

Жизнь была чертовски хороша. Человек-паук наконец-то получил то хорошее освещение в прессе, которого заслуживал. С тех пор, как я появился на публике в качестве Мстителя, люди больше не слушали, что говорит Джей Джей.

BugleJJJ: Действия Человека-паука в городе - не что иное, как самосуд!

Я собирался ответить, но тут ответил другой человек;

JKE_Ford: Сегодня в 9 часов вечера меня держали на мушке. Человек-паук спас меня. Этот «самосудья» позаботился о том, чтобы я вернулся к своей семье сегодня ночью. Пошел ты, BugleJJJ.

И что самое интересное? Это была правда, я спас жизнь этому человеку, это был не просто тролль. Мужчина приложил фотографию ордера на арест, который полиция выдала на грабителя, которого они арестовали, с указанием времени и даты!

И он был не единственным. Каждый раз, когда кто-то приходил, чтобы позвать меня, люди выходили толпами. Они были как цунами, и самое интересное, что это были не тролли, а настоящие люди, настоящие честные перед Богом люди, чьи жизни я так или иначе затронул. Я стал маяком для людей. 1,2 миллиарда подписчиков в Twitter не были чем-то из ряда вон выходящим, у меня буквально были уши миллиарда людей - власть, ради которой политики убивают. Но я знал, что с большой властью приходит большая ответственность.

Я был на девятом облаке, моя жизнь была идеальной. Я был супергероем, которого действительно ценили, у меня были фан-клубы! На работе Сью и Рид постоянно спрашивали моего мнения по поводу тех или иных вещей, в половине случаев я не мог помочь, но делал все, что мог. Дома мои тетя и дядя были счастливы, что я наконец-то выхожу из своей скорлупы в реальный мир. И, не говоря им, я тайно оплачивал все новые счета, которые они получали с просрочкой. В банке мне просто заявляли, что произошла ошибка в оформлении, а я сам выплачивал зарплату.

Летние каникулы позволили мне стать героем на полную катушку. Я прилетал и спасал день столько раз, сколько можно было сосчитать. У меня даже был любимый киоск с хот-догами, когда я был в костюме, и благодаря моему постоянному покровительству он стал довольно известным как «любимое место Паучка». Я гораздо больше общался с людьми, останавливался и шутил со стариками в парке, пил кофе с утренними работниками, вызывал бегунов на забег по Центральному парку, и все в таком духе.

Я также всегда фотографировал, выкладывал фотографии в Инсте, показывая свою повседневную жизнь героя всему миру. Теперь я был вроде как всемирно известен, каждая моя фотография набирала почти полмиллиарда лайков. По сути, я был героем Нью-Йорка, ведь Тони не бывает здесь половину времени, а Кэп - это скорее национальное достояние. Тор был... ну, богом, Нат и Клинт были шпионами, то есть я был единственным, кто давал Мстителям хоть какую-то публичную известность. Никакого давления.

Но в моей жизни были не только полеты на паутине и игры, я также проводил много времени в здании Бакстера. Рид и Сью были очень заняты, он - изобретением новых игрушек, она - получением патентов и поддержанием денежного потока. Мы с Джонни делали, что могли, но, честно говоря, никто не мог сравниться с Ридом, этот парень был гением, достойным своего имени.

Честно говоря, это было немного неловко, Сью и он не были по-настоящему... ну, никогда не были в отношениях. Рид пытался, по-своему, но Сью продолжала его игнорировать. Через

некоторое время бедный парень просто сдался. Честно говоря, я не знал, когда они поженятся, но с такими темпами я не скоро увижу маленького Франклина. Хорошо, что так, я не хочу позволить маленькому ребенку обладать силой, способной искривлять саму реальность.

Следующее, что я знаю, это то, что я навсегда застряну в подростковом возрасте! Я серьезно, я только несколько недель назад получил водительские права, мне не нужно это дерьмо!

Но у меня было время и на свои личные проекты. Точнее, на мои личные технологии. Я работал над инопланетным хламом, который украл во время вторжения пришельцев, и начал его изучать. Из оружия: я нашел способ телепатически управлять машинами. Это было действительно гениально: металлическая пластина с неизвестным сплавом, которая питалась электричеством в мозговых волнах, как симбионт. Она передавала мозговые волны людей, и с помощью датчика на другой стороне любая машина могла отследить, что человек ест. Я использовал эту технологию в своем проекте, делая ее гораздо более безопасной в использовании, без шансов, что она взорвется, сведет меня с ума и срастется с моим позвоночником. Я действительно должен был подумать об этом, прежде чем начать использовать эти штуки.

Сью очень обрадовалась, когда я принес ей телепатический металл. Она сразу поняла, где я его взял, но была впечатлена тем, что мне удалось разобраться в этом так быстро, как я это сделал. Она уже начала процесс его патентования, и когда меня попросили назвать номер, я выбрал очевидный вариант: «Телетек Плейт».

Мне также удалось проанализировать металл, который они использовали для изготовления брони. Это был очень уникальный сплав, материалы которого не встречались нигде на Земле. Но мне удалось немного разложить металлы, выяснив, что заставляет их работать. Я не мог синтезировать свой собственный металл, даже близко. Но у меня была основа для формулы металлургии, которая должна была создать элемент, способный соперничать с когтями Росوماхи. Если я смогу выяснить, что это за недостающий ингредиент.

Затем я обратил внимание на источник энергии пришельца, вид светящегося камня, который, казалось, испускал радиацию, как конфеты на Хэллоуин. Это был самый радиоактивный элемент, который я знал, радиоактивный и все же не слишком вредный для людей. Каким-то образом оболочка, в которой он находился, не позволяла ему убивать все на своем пути. Только внешний источник радиации мог испугать его, заставив взорваться!

Мне удалось перепрограммировать технологию, выяснить, как она работает. Я смог синтезировать, с помощью Рида, конечно, способ изготовления этих батарейных элементов. Но, к сожалению, результат был разочаровывающим. Камни, которые мы производили, давали четверть энергии от того количества, которое давала оригинальная батарея. Однако Рид не был разочарован, он был в восторге, он сказал, что будет продолжать работать над этой технологией, это может означать разницу между продлением или возвышением человечества, или что-то в этом роде. Я также попытался выяснить, что позволяет им левитировать, хотя, похоже, это как-то связано с их светящимися фиолетовыми камнями, которые служили источником энергии и помощником в левитации. Я не мог многого сделать, в конце концов, это были инопланетные технологии, с которыми я имел дело, так что пока я отодвинул их в сторону.

Нат неустанно тренировала меня, похоже, Фьюри сделал улучшение моих боевых навыков приоритетом номер один. Тренировки длились часами, однажды они затянулись на целый день, так как Нат хотела проверить, как долго я смогу обходиться без еды и сна, и не нужно говорить, что я впечатлил ее своей выносливостью.

Я начал узнавать больше о том, что значит быть шпионом. Нат наконец решила, что пришло время научить меня тонкому искусству шпионажа. Как следить за кем-то без его ведома, как шпионить за людьми и узнавать именно то, что они не хотели, чтобы ты знал. Честно говоря, это была трудная работа, мне она не нравилась, но ее нужно было делать. Я должен был быть готов ко всему и ко всем.

Через несколько недель после инопланетного вторжения город наконец-то начал восстанавливаться. Мне все реже приходилось выходить на улицу в образе Человека-паука, люди наконец-то начали приходить в себя. И тогда я решил, что пришло время заняться новым личным проектом. Я решил, что если у меня в гараже есть чертов DeLorean, то лучше его использовать. Но его нужно было немного модернизировать, и, к счастью, я знал человека, который мог мне в этом помочь.

Я позвонил Джонни и сказал, что мне нужна его помощь, чтобы привести мой новый автомобиль в соответствие с современными требованиями. Он был более чем счастлив помочь. Я пригнал машину на парковку здания Бакстера, где он ждал меня. Как только он увидел DeLorean, его челюсть упала.

- Что?! - вытаращился он. Я вышел и улыбнулся, он повернулся ко мне: - Что?!

- Да, я знаю.

- Откуда?!

- Это был подарок моего отца, - пожал я плечами, - дядя подарил его мне на день рождения. Решил, что он должен быть в семье. Но, честно говоря, это кусок хлама, думаешь, ты сможешь мне помочь?

- Ты что, издеваешься?! Ты хочешь, чтобы я помог разобраться с DeLorean?! - закричал Джонни.

- Так... это значит «нет»?

- Да! Это чертово «да»! Сто раз да! - его глаза практически сверкали.

Мы погрузили машину в промышленный лифт, который они установили для Бена. Но когда лифт открылся на верхнем этаже, мы поняли, что будет трудно затащить его в лабораторию Джонни.

- Эй, каменная башка! - позвал Джонни. - Нам нужна твоя помощь!

- Не называй меня так, спичка! Или в следующий раз... - Бен остановился, уставившись на машину. - Джонни, зачем тебе машина времени в лифте?

Я усмехнулся:

- Это моя. Я попросил Джонни помочь мне ее прокачать. Как думаешь, ты сможешь нас подвезти?

Бен кивнул, осторожно поднял машину и вошел в лабораторию Джонни, наклонив машину так, чтобы она могла пролезть в дверь. Джонни уже расчистил середину лаборатории, разложив вокруг машины различные инструменты и прочую технику. Бен отошел в сторону, и Джонни быстро вывел на экран компьютера чертежи машины.

- DeLorean - спортивный автомобиль, произведенный компанией Джона ДеЛореана DeLorean Motor Company для американского рынка в 1981-83 годах, - начал Джонни. - Автомобиль оснащен дверями типа «калитка» и стеклопластиковым кузовом со стальным шасси, внешними панелями кузова из нержавеющей стали. Он стал широко известным и культовым благодаря своему внешнему виду, и был модифицирован для представления концепции машины времени в медиафраншизе «Назад в будущее».

- Но это был кусок хлама, - вспоминает Бен, - он постоянно ломался. Люди ее ненавидели, единственная причина ее популярности - это фильмы «Назад в будущее».

- Да, кому не нужна машина времени, - кивнул Джонни, глядя на машину, - честно говоря, Пит, я не знаю, что можно сделать. Двигатель - дерьмо, коробка передач - тем более. Шасси - это, по сути, бумажное маше, а дизайн, хоть и культовый, но не совсем аэродинамичный. Я вижу места, где твой отец сделал некоторые изменения, задние сиденья - приятный штрих, но, честно говоря, не стоит покупать новые детали.

- Я знаю, Джонни, - улыбнулся я, доставая свой личный сканер и показывая схему. - Я надеялся, что мы сможем разобрать внутренности и построить его заново с помощью этого.

Джонни взял мой сканер и посмотрел на него. Его глаза медленно расширялись, когда он начал понимать, что это такое:

- Чувак! Как?!

- Просто кое-что придумал, - пожал я плечами, - это новый тип электрического двигателя, который работает на моей версии дугового реактора. Мы можем избавиться от двигателя и коробки передач, по сути, перенеся старую машину времени в 21 век.

- Чувак... это займет несколько дней, - Джонни посмотрел на схему, которую я набросал. Я улыбнулся:

- Я не слышу отказа.

Джонни ухмыльнулся:

- Я в деле.

- Я тоже, - кивнул Бен.

- Ты? Какого черта ты собираешься делать? Сидеть на нем? - Джонни насмехался.

- Что это за пламенный мозг, или я поджарю тебя, - прорычал Бен, - и для твоего сведения, машины - это то, в чем я хорошо разбираюсь. Я помог Риду собрать его первый двигатель, знаешь ли.

- Подожди, тогда почему вы с Джонни никогда не работаете вместе? - спросил я с любопытством. Бен пожал плечами:

- Парень больше любит всякие штучки 21 века. Я специализируюсь на старомодных вещах.

Джонни вздохнул:

- Хорошо, но клянусь Богом, если ты случайно сядешь на него или еще что-нибудь, я сожгу твои камни! Понял?

Бен кивнул:

- Эй, если ты собираешься сжечь мои камни, я не могу не пожаловаться, - я фыркнул, но сдержал смех.

- Хорошо! Теперь... подожди минутку, - Джонни сузил глаза, когда я и Бен разразились смехом, - это не смешно!

<http://tl.rulate.ru/book/66780/2002130>