

Я кивнул и встал. Мы прошли через коридор и вошли сначала в гостевую комнату. Джин пошла к ЭмДжей, я слышала, как она говорила своей рыжей подруге, что мы уже ушли.

Я повернулся к Фелиции и почувствовал, как вожделение и любовь нахлынули на меня в равной степени. Кровать была большая, королевского размера. Я толкнул ее на кровать и лег сверху, медленно целуя ее шею, мои руки пробежались по ее бокам. Внезапно я остановился и отодвинулся. Фелиция открыла глаза, ее состояние блаженства нарушилось, когда она посмотрела на меня:

- Что случилось, Питер?

Я боялся, я боялся, что если мы сделаем это, она может бросить меня ради Джин. Это было глупо, я знаю, она бы этого не сделала, но я не хотел, чтобы она уходила, я не думаю, что смогу справиться с этим, если она уйдет.

- Никогда не оставляй меня, - умолял я. Фелиция встала и поцеловала меня:

- Никогда, - прошептала она.

Джин вошла и закрыла дверь. Мы смотрели на нее, она смотрела на нас. Я почувствовал, как меня охватывает возбуждение, чистая, ничем не замутненное желание. Не было произнесено ни слова, когда она подошла к нам. Мы с Фелицией встали и окружили ее, моя серебряноволосая красавица наклонилась вперед и схватила ее за шею, подтолкнув голову Джин большим пальцем, и начала сосать ее шею, игриво покусывая кожу.

- О Боже, - зашипела Джин, когда я подошел к ней сзади и положил руку на ее бедра. Мои руки двинулись вверх, а затем медленно переместились на ее переднюю часть, мои пальцы одним движением расстегнули пуговицы на ее джинсах. Фелиция поцеловала ее, звук их губ, трущихся друг о друга, разжигал мой голод. Я наклонился и укусил ее за шею, заставив ее вздрогнуть, а затем медленно двинулся вниз к ее ключице. Мои руки поднялись и схватили ее сиськи, они были упругими на ощупь. Я сжал их, заставив Джин громче застонать в рот Фелиции.

Фелиция прервала поцелуй и улыбнулась:

- Хватит дразнить ее, Тигр. Она едва держится на ногах.

- Терпение, - прошептал я, покусывая ее шею, заставляя ее задыхаться. Руки Фелиции обхватили ее грудь, прежде чем она схватила блузку Джин и бросила ее на кровать. Руки Фелиции обхватили задницу Джин, а мои потянулись к ее брюкам и одним движением стянули их. Джин отбросила брюки в сторону, она задыхалась:

- О, черт!

- Давай избавимся от этого, - прорычала Фелиция, расстегивая лифчик Джин и отбрасывая его в сторону. Она сделала шаг назад и усмехнулась: - Идеально.

Я не помню, что было дальше, просто не помню. Я смутно помню, что с меня слетела одежда. Следующее, что я точно знаю, это то, что я очнулся в незнакомой постели с головой Джин слева от меня, а Фелиция прижималась к моей груди справа. Меня скрутило, похмелье, определенно похмелье. Шторы, слава Богу, были задернуты.

Я посмотрел вниз. Фелиция улыбалась, ее шея была покрыта засосами, и я уверен, что

большинство из них были не от меня.

- Доброе утро, - простонала Джин, обнимая меня и Фелицию, притягивая ближе, прежде чем открыть глаза, открывая удивительные зеленые изумрудные глаза, - ты помнишь прошлую ночь?

- Некоторые части, - я заметил лифчик Фелиции, висящий на столбике кровати, - я думаю.

- То же самое, - проговорила она, оглядываясь по сторонам, - сейчас шесть утра.

- Во сколько Ксавьер сказал, что заедет за тобой? - спросил я.

- В восемь, - проворчала она, устраиваясь поближе, - у нас есть время.

Я кивнул:

- Да. Он может подождать, - я притянул ее ближе и поцеловал в лоб.

- Тебе не стоит беспокоиться, Пит, - внезапно заговорила Джин.

- О чем? - спросил я. Она подняла голову:

- О том, что Фелиция когда-нибудь оставит тебя. Прошлой ночью я... я не могла контролировать свои силы. Я все пыталась просканировать ваши мозги, и знаете, о чем она все время думала?

- О чем? - спросил я.

«Она думала о том, как сильно она тебя любит, - сказала Джин в моей голове, - и через сколько ей пришлось пройти, прежде чем она нашла тебя. Ты - ее якорь, Питер, так что не волнуйся, она никогда не оставит тебя... особенно ради такой, как я».

Я почувствовал, как мое сердце пропустило удар:

- Это не то, что я хотел сказать, я просто не был уверен, Джин...

- Я знаю, - она наклонилась и поцеловала меня в щеку, - и я понимаю. Расслабься, Паук, она вся твоя.

В конце концов мы оделись. Вид обнаженной Джин Грей навсегда запечатлелся в моей памяти. Она выглядела просто потрясающе, возможно, у нее еще не было изгибов, но это не мешало мне возбуждаться и волноваться.

Мы собрались, я попытался разбудить Фелицию, но она даже не шелохнулась. Тогда я пошел в комнату ЭмДжей, чтобы разбудить ее.

- Эй! - вскрикнула она, прикрывая свой голый верх футболкой.

- Прости! - ругнулся я, закрывая дверь. - Я просто хотел сказать тебе, что мы собираемся уходить. Ксавье скоро заберет Джин.

- Хорошо, я буду там, - ответила ЭмДжей. Я моргнул: голая Джин Грей и ЭмДжей топлесс? Черт, мой день становится все лучше и лучше.

Я пошел к себе домой и принял ванну, тихо, чтобы не разбудить Бена и Мэй. Когда я вернулся

в дом ЭмДжей, Джин и Лиз были на кухне, обе пили крепкий черный кофе.

- Доброе утро, Питер, - улыбнулась Джин, - хорошо ли ты спал прошлой ночью?

«Лиз думает, что ты пошел домой», - сказала она мне телепатически. Я улыбнулся:

- Ага. А вы, ребята?

- Пожалуйста, не так громко, - простила Лиз, держась за голову от боли, - так шумно, так громко. Моя больная голова.

Я усмехнулся над ее путанными словами:

- Вот почему тебе не стоит так много пить.

- Доброе утро, Питер, утро, Джин, - сказала ЭмДжей, спускаясь вниз. Теперь она приняла душ и оделась в новую одежду. Она оглядела кухню и вздохнула:

- Ребята, хотите что-нибудь поесть? Я могу сделать вафли.

- Я помогу, - предложил я, доставая вафельницу и включая ее.

- Не мог бы ты сделать черничные вафли? - спросил Джин. - Мне они нравятся.

- У тебя есть? - спросил я рыжую.

- Что? - спросила ЭмДжей, отвлекаясь от любопытного взгляда Джин. - О, да, в холодильнике.

Я кивнул, доставая джем с нижней полки.

- Мне всегда было интересно, откуда у тебя такая милая попка Паркер, думаю, теперь я знаю, - фыркнула Лиз.

- Продолжай мечтать, Аллен, потому что это все, что ты получишь, - сказала Фелиция, спускаясь вниз. Она выглядела так, будто приняла душ, хотя на ней была та же одежда, что и вчера.

- Доброе утро, - сказал я ей, поцеловав ее, - хорошо спалось?

- Еще бы, - промурлыкала она, садясь.

- Боже мой! - Джин внезапно задохнулась.

- Что? - спросил я.

- Ничего! Ничего! - закричала ЭмДжей, схватив Джин и потащив ее наверх. - Мне нужно дать ей кое-что! Я вернусь через минуту!

- Что с ней? - спросил я Фелицию.

- Я думаю, она окончательно сошла с ума, - сказала Лиз, застонав. - Ты собираешься делать эти вафли или нет, Паркер?! Мне нужна еда, чувак! Еда, чтобы запить выпивку!

- Тебе следовало бы сделать это до того, как у тебя начнется похмелье, - хихикнула Фелиция.

Я улыбнулся, когда начал готовить им еду. Теплый аромат заставил Лиз наконец поднять голову и улыбнуться. Ее волосы были в беспорядке, макияж исчез, но она выглядела достаточно бодро. Я приготовил стопку вафель высотой в три фута, когда Джин и ЭмДжей наконец спустились, Джин выглядела счастливой, а ЭмДжей - смущенной.

- Что случилось? - спросила Фелиция.

- Ничего! - воскликнула ЭмДжей. - Ничего страшного!

Джин ухмыльнулась:

- Просто заставила ЭмДжей пообещать мне кое-что очень важное.

Я поднял бровь:

- Точно... в любом случае, ешьте, дамы!

- Это все для нас? - Лиз моргнула. - Питер, я не думаю, что мы сможем все это съесть.

- Пожалуйста, - фыркнула Фелиция в свой кофе, - ты даже не представляешь, сколько этот парень ест. Это похоже на черную дыру, где находится его желудок...

Я ухмыльнулся, когда мы сели за обеденный стол, поглощая еду. Мы все молчали, пока ели, хотя Джин продолжала подмигивать мне и Фелиции. Фелиция не слишком хорошо на это реагировала, так как обычно краснела и отводила взгляд, я думаю, она все еще не могла поверить в то, что произошло прошлой ночью.

После завтрака мы собрались и уехали. Мы приехали в дом Джин и пошли знакомиться с ее родителями. Они были... мягко говоря, отстраненными. То, что их единственная дочь стала мутантом, изменило их жизнь, и они не знали, что сказать или сделать. Мы помогли Джин собраться, взяли ее сумки и вышли на тротуар, как раз когда подъехал лимузин.

Логан вышел с водительского места, а Ороро помогла выйти профессору. Ксавьер улыбнулся нам:

- Ты готовы ехать?

Джин кивнула:

- Да, только... дайте мне минутку, профессор.

- Конечно, - улыбнулся он, и Джин вернулась домой. Мы с Логаном помогли уложить сумки в багажник, пока Джин обнимала всех на прощание.

- Береги себя, хорошо? - сказала Лиз, крепко обнимая Джин. - И помни, не надо нам тут разводить сложную философию. Если ты не можешь объяснить это пятилетнему ребенку, это слишком скучно, чтобы запомнить.

Джин хихикнула:

- Хорошо, я обещаю.

Затем она подошла к ЭмДжей и обняла ее:

- Не забудь. Сделай это, я уверена, они согласятся.

- Я постараюсь, - улыбнулась ЭмДжей, - будь осторожна, Джин.

- Буду, - она обняла Фелицию и ничего не сказала, хотя я догадываюсь, что они вели телепатическую беседу.

А потом, наконец, она обняла меня и сказала в моей голове: «Не волнуйся ни о чем. Со мной все будет хорошо, Питер. О, и, к твоему сведению, ЭмДжей в тебя влюбилась».

Я усмехнулся: «Я знаю. Но я уверен, что со временем это пройдет».

Джин закатила глаза: «Для самого умного подростка на планете ты, конечно, тупой Питер».

«Эй!»

Джин улыбнулась, отодвигаясь назад:

- Обещаю, я никогда не забуду вас, никого из вас.

Мы с Фелицией посмотрели друг на друга, на наших губах появилась лукавая улыбка. ЭмДжей выглядела растерянной, а Лиз - убитой горем. Мы стояли и махали лимузину, когда он уезжал. В тот момент, когда он свернул, мы поняли, что нам тоже пора уходить.

Фелиция и Лиз взяли такси до дома, а мы с ЭмДжей просто пошли пешком. Это было не так уж далеко, и мне не хотелось идти домой.

- Так о чем вы с Джин говорили? - спросил я ЭмДжей.

- Она... она хотела, чтобы я попыталась сделать что-то глупое, - пожала она плечами, - это не важно.

- Я буду скучать по ней.

- Да, я тоже.

- Я очень надеюсь, что она не станет злой космической сущностью, которая убивает людей ради забавы.

- Что?

- Внутренняя шутка, - ухмыльнулся я. Пока мы продолжали идти обратно домой, ЭмДжей время от времени смотрела на меня искоса.