Я проснулся, чувствуя себя комфортно. Я осмотрелся. Я знаю это место, это была первая комната, которую я увидел в здании Бакстера, медицинский отсек. Черт, меня, наверное, вырубило. На мне все еще был костюм Человека-паука, шлем был снят и лежал на боковом столике вместе с моими веб-перчатками.

Я встал с кровати, и мои ноги слегка шатались, они казались тяжелыми, очень тяжелыми. Я надел свои перчатки и шлем и вышел из комнаты, мне нужно было найти Сью, она должна была знать, что происходит. Я пошел по коридору и наткнулся на ее лабораторию, открыл дверь и шагнул внутрь:

- Сью, нам нужно поговорить.
- Питер?! О Боже, ты проснулся! воскликнула Сью, подбегая ко мне и обнимая меня. Мы все так волновались! Когда Фьюри привез тебя сюда, мы думали, что ты умрешь! Джонни выглядел так, словно собирался стать сверхновой! Но когда они рассказали, что ты сделал...
- Сью, дыши, усмехнулся я. Сью сделала глубокий вдох и выдохнула. Она снова обняла меня:
- Я рада, что ты жив.

Я обнял ее:

- Я тоже, Сью.
- И никогда больше не делай ничего подобного?! выкрикнула она, ударив меня в плечо изо всех сил. Мы все думали, что ты умер! О чем ты думал?!
- Ах, в свою защиту скажу, что на кону была жизнь ребенка, вздохнул я, снимая шлем и показывая свое настоящее лицо.
- А иногда ты забываешь, что ты тоже ребенок, огрызнулась Сью. Я усмехнулся:
- Это, похоже, не мешает тебе рассматривать мою задницу всякий раз, когда я в костюме.
- Я не рассматриваю! покраснела она.
- Все в порядке, Сью, я делаю то же самое, когда вижу тебя в костюме, подмигнул я. Она вздохнула, потирая виски:
- Ты невозможен.
- Действительно, улыбнулся я. Сью указала на стул:
- Садись и снимай костюм, мне нужен образец твоей крови, и я не могу понять, как его снять.
- Джонни тебе не сказал? спросил я, расстегивая костюм и вытряхивая себя из него, оставшись в одних трусах.
- Нет, Джонни, Рид и Бен ушли с Фьюри, объяснила Сью, стоя спиной ко мне. Она готовила несколько игл для забора моей крови. Джонни хотел помочь посадить тех парней в тюрьму, а Бен был готов помочь. Рид сейчас в Финляндии, но на прошлой неделе его вызвали для консультаций по какому-то секретному проекту. Я не знаю, когда именно он вернется, но...

Она остановилась на середине предложения, повернувшись ко мне. Я моргнул:

- Сью? Ты в порядке?

Она смотрела вниз на мое тело, ее глаза задержались на животе, а затем медленно спустились ниже. Я уже собирался снова поддразнить ее, когда почувствовал что-то в воздухе. Я почти чувствовал этот запах, какой-то другой аромат, который я никогда не чувствовал раньше. Я принюхался и моргнул, когда понял, что это исходит от самой Сью, и пахло потрясающе, как теплый кленовый сироп.

- Сью? спросил я снова. Она вышла из оцепенения:
- Ч-что? О, да, я в порядке, покраснела она и быстро встретилась с моими глазами, вот, не нужно слишком много твоей крови, сказала она, осторожно вводя иглу в мою руку и набирая полный шприц моей крови.

Пока она это делала, я сосредоточился на запахе. Он был сильнее, он исходил отсюда. Но я никогда в жизни не чувствовал этого запаха, по крайней мере, ничего подобного. Так как? Или, скорее, что это? Имеет ли это какое-то отношение к газу, которому я подвергся? Он изменил меня? Мутировала моя сила?

Сью кашлянула:

- Итак, Питер, расскажи мне, что произошло.

Я вздохнул:

- Ну, с чего бы начать?..

Я быстро рассказал ей о миссии и о том, что произошло. Про газ и почему я думаю, что он мог попасть в меня.

- Ну, это мы еще посмотрим, - сказала Сью, забирая мою кровь на свою рабочую станцию. Она оглянулась через плечо, ее глаза снова прошлись по моему телу, и я сразу почувствовал этот теплый аромат кленового сиропа. - Ты можешь снова надеть свою одежду, Питер.

Я кивнул, обычно я бы просто поддразнил, что она подглядывает за моим телом, но сейчас? Теперь все слишком странно, я должен быть серьезным, это был неизвестный фактор, мне нужно было разобраться с ним как следует.

Я вернулся в лабораторию и взял свою гражданскую одежду, которую припрятал на всякий случай. Я упаковал свой костюм и убрал его, вернувшись в лабораторию Сью. Ее мониторы были заполнены изображениями моей крови, и Сью смотрела на них, словно не понимая, что происходит.

- Что случилось? спросил я ее.
- Ничего, прошипела Сью, в этом-то и проблема. Твоя кровь теперь другая, ее генетическая структура... это как будто она мутировала, она подняла два монитора, на которых отображалась моя генетическая спираль, тот, что справа твоя кровь неделю назад, тот, что слева твоя кровь сейчас.

Я посмотрел на два образца. Тот, что был у меня неделю назад, выглядел относительно нормальным, как и тот, что был у меня сейчас. Но при дальнейшем рассмотрении я понял, что некоторые нити были другими, мутировавшими в нечто совершенно иное.

- Как? спросил я.
- У меня есть теория, сказала она, это связано с твоими мета-способностями.

Я кивнул, позволяя ей продолжить:

- Видите ли, я думаю, что твоя кровь - ключ к вашему выживанию. Как мы выяснили в первый раз, твоя кровь адаптируется к иноземным захватчикам, так что, возможно, в этот раз она спелала то же самое.

Я хмыкнул:

- У тебя есть файлы из лаборатории? Мы знаем, что это была за штука?

Сью кивнула:

- Да, секундочку, она быстро вывела на экран различные документы, насколько я понимаю, перед генетиками стояла задача воссоздать некий способ дублирования мутагена. Насколько я понимаю, этот газ был основан на «Объекте D», человеке, который, очевидно, обладает какими-то особыми способностями.
- Мы знаем, какими способностями он обладал? спросил я.
- Нет, файл не был включен в папки, собранные Щ.И.Т., сказала мне Сью.
- «Объект D» женщина, заявил я, хорошо... как насчет ее генетической последовательности? Можем ли мы по ней выяснить, что в ней такого особенного?
- Нет, потому что они тоже не знали.
- Что? Как это возможно? Они пытались воссоздать ее способности, но понятия не имели, как они работают или даже что это такое?!
- Как ты думаешь, почему в результате погиб 31 ребенок? Сью выплюнула: Чертовы монстры. Им не дали достаточно времени или материала для исследования, это все равно, что дать малышу несколько акварельных красок и попросить его нарисовать Мону Лизу. Невозможно, если только на них не работает гений.
- Так что мы знаем о самом газе? Что мы можем сказать?
- Ну, газ состоял из определенных свойств, о которых я не совсем уверена, проворчала Сью, похоже, ученым дали образец крови субъекта D, но не разрешили его исследовать. Поэтому вместо этого им пришлось каким-то образом подтолкнуть кровь к захвату тел детей, она остановилась, детей, Питера... черт бы их побрал!

Я повесил голову:

- Я знаю, Сью, поверь мне, я знаю.
- Как Щ.И.Т. не знал об этом? спросила она.
- Они знали... у них просто не было никого, кто мог бы взять миссию, до меня, то есть, вздохнул я.

- Клянусь, в следующий раз, когда я увижу Фьюри, я его задушу! крикнула она, посылая вспышку силы, которая столкнула все вокруг, создав вокруг себя невидимое силовое поле.
- Сью, успокойся, быстро сказал я.
- Да, извини за это, прорычала она и повернулась к своему монитору.

Я уже собирался ответить, когда снова почувствовал в воздухе запах чего-то. Ржавой меди. Пахло горелым, пожаром.

- Сью, ты чувствуешь этот запах?

Сью выглядела растерянной:

- Что?
- Этот запах, фыркнул я, как жженая медь. Как будто что-то горит?
- Я не уверена, Сью открыла камеры наблюдения в здании Бакстера. Я не получаю никаких сигналов пожарной тревоги на пяти верхних этажах, Питер.

Я сузил глаза, придвинулся к ней, чтобы посмотреть на экран, и тут же запах стал сильнее. Он исходил от нее? Снова? Я моргнул.

- Я... я забыл об этом.

Сью выглядела обеспокоенной:

- Питер, если ты чувствуешь запах, которого нет, возможно, у тебя сотрясение мозга или что-то в этом роде. Может, тебе стоит отдохнуть.

Я покачал головой:

- Нет, пока я не выясню, что со мной не так.
- Питер...
- Сью, пожалуйста, мне нужно знать, умолял я. Сью вздохнула:
- Хорошо.

Она снова открыла мой анализ крови:

- Они использовали радиацию, чтобы попытаться соединить кровь субъекта D с... их подопытными, - прорычала она, и я снова почувствовал запах медной крови.

Это ее гнев я почувствовал? Могу ли я сделать это сейчас?

http://tl.rulate.ru/book/66780/1919436