

«Для счастливого конца».

Это было название книги, которую она прочитала давным-давно, еще до того, как стала Лайлой. Приятная история принесла ей большое утешение. В книге почти все любили друг друга, кроме Дьявольского Герцога. Она хотела стать их частью, потому что хотела быть любимой.

История ее жизни была обычной. Она была приемным ребенком у родителей, которые чудом родили своего собственного ребенка после ее удочерения. Из-за этого ею пренебрегали, и она стала надеяться, что ее полюбят. О том, на что она надеялась, она никому не могла рассказать, и, зная, что ее желание все равно не будет исполнено, она продолжала жить каждый день именно так.

Но однажды, как ни странно, ее желание исполнилось. Хотя в оригинальной работе она была лишь упомянута в качестве героини второго плана, и ей пришлось столкнуться со смертью, она смогла хотя бы стать частью истории.

Теперь она была персонажем истории, которая служила оттеняющим персонажем для главной героини, Амелии.

Лайла Эстеван.

В день когда она умерла, избегая ударов своего отчима, и вернулась к жизни, она плакала, как маленький ребенок, и чувствовала, как быстро бьется ее сердце...

«Теперь... теперь я все-таки смогу быть счастливой».

Но неужели она зря надеялась?..

Имя того человека, в которого она вселилось, было Лайла. Она была незаконнорожденным ребенком герцога Эстевана.

Быть незаконнорожденной означало, что герцог не был рад ее появлению. Поэтому ей дали ее имя и минимальные права, необходимые для того, чтобы жить с семьей герцога.

Это было несправедливо, но ее нынешнее положение было лучше, чем раньше. Независимо от этого, она все же хоть и на половину она была членом семьи герцога.

«Я хочу быть любимой».

Она полагала, что смышленного ребенка всегда будут обожать. Поэтому она улыбалась окружающим, пока жители герцогства Эстеван не начали рассказывать друг другу о том, что ее улыбка портит им настроение.

С тех пор Лайла помогала им во всем, в чем они нуждались, и почти не разговаривала, пока не услышала, что люди говорят о том, как им хотелось бы, чтобы она умерла.

Она думала, что достаточно просто стараться изо всех сил. Она надеялась, что однажды ее полюбят, если она будет постоянно выражать свою любовь к ним, не меняя себя.

— Ты идиотка. Такая дура. Ты должна была просто ничего не делать.

Позже, даже если ей не говорили об этом, она напоминала себе сама. Она думала, что это было неизбежно. Просто так должно было быть, а она надеялась на то, чего не должно было быть.

— Раньше меня не любили, потому что я была недостаточно красива. Я просто бесполезна и глупа.

Когда она думала об этом таким образом, она чувствовала себя более умиротворенной. Все стало легче.

Она думала, что все, наверное, правы, включая Амелию, которая всегда хмурилась, когда смотрела на нее; братьев-близнецов, которые относились к ней так, будто она какая-то букашка; ее собственного отца и всех, кто шептался за ее спиной.

В начале, в истории «Для счастливого конца», Лайла Эстеван была чужачкой, которая должна была исчезнуть в начале истории или в середине. Братья-близнецы Лайлы Эстеван были главными действующими лицами оригинального произведения.

Именно благодаря Лайле Эстеван они сблизилась с Амелией. Она подбадривала тех, кто грустил из-за Лайлы Эстеван, а когда их сердца были разбиты из-за смерти Лайлы, Амелия была рядом, чтобы утешить их.

Да, они грустили из-за смерти Лайлы.

«Они будут грустить, когда Лайла умрет».

Поэтому девочка подумала, что сможет стать частью их семьи, если будет вести себя хорошо перед смертью. Это было то, о чем она мечтала.

«Если бы не эта сцена, я бы давно сдалась».

Но ее планы были нарушены, когда она узнала, что Лайла Эстеван смертельно больна.

С раннего возраста Лайла страдала от неизвестной болезни, и лечение было дорогостоящим. Нельзя было понять, поможет ли ей лечение, так как трудно было найти точное название болезни.

В конце концов состояние Лайлы достигло такой степени, что специальное лечение, которое было ее последней надеждой, уже не помогало.

Она должна была скоро умереть.

«Я скоро умру».

<http://tl.rulate.ru/book/66735/1773116>