

2 дня до «дня Z».

(У меня сейчас такое странное чувство. То чувство, которое возникает, когда видишь, как происходит что-то, что должно быть невозможным. Например, видишь человека, которого никогда не думал увидеть в своей жизни, или даже гигантский летающий механизм, который показывает Ньютону палец.

И хотя у меня до сих пор мурашки бегут по коже каждый раз, когда я вижу кого-то из основного "актерского состава" в школе, когда рядом со мной идет Кота, это ощущение переходит на совершенно другой уровень. Он - персонаж, которого, как мне всегда казалось, я смогу увидеть только за экраном, но вот он идет рядом со мной. Я просто надеюсь, что, когда мне придется взаимодействовать с остальными членами группы, это не будет казаться таким странным).

"Эй, Нэер, мы уже пришли?" спросил Кохта, волоча ноги.

Мы, должно быть, прошли уже добрых тридцать минут с момента выхода из школы.

"Почти, минут пять-десять или около того". сказал я Кохе, думая о стрельбище.

(Здание звуконепроницаемое, так что оно могло бы стать хорошим базовым постом при вспышке. Так как оно будет маскировать любые звуки, которые выжившие будут издавать изнутри, но есть одна проблема. Это тир/оружейный магазин, так что все и даже моя бабушка пойдут туда за оружием. Это означает, что в скором времени он будет наводнен выжившими, так что есть большая вероятность, что это место будет либо захвачено, либо в нем будут жить другие выжившие. Это делает это место слишком ненадежным, чтобы поместить его в мой список приоритетов).

"Эй, Нэйер... мы действительно собираемся... ну, знаешь, стрелять из оружия?" Кота поворачивает голову ко мне.

"Хм, если ты думаешь, что я могу лгать, тогда зачем ты вообще пошел со мной? Что касается твоего вопроса, то да, у нас будет несколько тренировок по мишеням, не волнуйся". Я говорю Коте, делая рукой жест "большой палец вверх".

"О, прости, я не это имел в виду. Просто ты ужасно добр, это немного странно для меня. Прости". Кота теперь снова смотрел на землю, засунув руки в карманы.

"Не волнуйся, малой, у меня нет намерения лгать тебе. Но, в конце концов, слова - это всего лишь слова, поэтому лучший способ доказать мои слова - это увидеть все своими глазами. Итак, говоря о нашей будущей деятельности, ты хорошо стреляешь?"

"Э-э-э... я.. ну более-менее". сказал Кота, почесывая затылок.

(Более-менее, ага как же. Если ты хоть наполовину так хорош, как тебя изображают в аниме, ты либо недооцениваешь себя, либо пытаешься заставить меня врасплох).

"Хорошо... Я буду иметь это в виду. Кстати, мы на месте". Я поворачиваю голову и указываю на довольно маленькое угловое здание.

Само здание было обычным, без вывесок и броских больших букв, за исключением большого окна, которое занимало примерно половину витрины. По другую сторону витрины были выставлены различные виды арбалетов и пневматических винтовок. Кота немного посмотрел на витрину, затем открыл рот, чтобы заговорить, пока я смотрел на свой телефон.

"Это..."

"Самое время сделать перерыв", - прерываю я Коту, прежде чем он снова начнет разглагольствовать об оружии.

"Мы прибыли немного быстрее, чем я ожидал. Стрельбище будет открыто только через пятнадцать минут, так что нам придется немного подождать. Не хочешь чем-нибудь заняться до тех пор?". Я оглядываюсь на пухлого мальчика, убирая телефон обратно в карман.

"Мы можем зайти внутрь и проверить оружие, наверняка они спрятали внутри то, что получше". сказал Кота, собираясь войти внутрь.

"Мы пока не пойдем внутрь, давай пока подождем на скамейке". Я разворачиваюсь и начинаю уходить, Кота следует за мной, изредка поворачивая голову в сторону витрины.

"Но... но... оружие".

Я сел на ближайшую скамейку, Кота последовал моему примеру, он выглядел довольно... грустным. Но, опять же, этот парень пристрастился к оружию, а я только что лишил его этой возможности, так что, да.

"Так как же ты узнал так много об оружии? Я имею в виду, что мне нравится оружие, как и любому другому парню, но ты превзошел меня в своих знаниях об этих вещах, по крайней мере, такое впечатление у меня сложилось после твоей занимательной тирады". Я сложил руки и откинулся на спинку скамейки.

"...Ну, я много читал об оружии. У меня также был... друг, который много знал об оружии. Он учил меня некоторое время, благодаря ему я также смог немного пострелять".

(Друг? Я уверен, что он не упоминал, что у него есть друзья в США, когда говорил это группе, или упоминал? Хотя, полагаю, он не хочет слишком выделяться, говоря, что проходил подготовку в частной военной компании в США).

"Понятно, надеюсь, он достаточно хорошо тебя обучил, тебе это пригодится".

"Пригодится?" Кота почесал щеку, с любопытным выражением лица.

"Ты скоро поймешь, что я имею в виду, не волнуйся об этом". Отвернувшись от Коты, я начал обдумывать свой план на вечер.

(Как только солнце сядет, я должен буду "посетить" школу, к счастью, вся моя одежда либо черная, либо... темно-серая? Так что это позволит мне слиться с тенью. Полагаю, что у охранников будут фонарики, так что я смогу заметить их быстрее, чем они меня.

Что касается того, что я сказал Коте, что скоро ему нужно будет стрелять "хорошо", то это было с двойным смыслом. Конечно, первое - это когда дерьмо попадет в вентилятор. Но второй - для настоящего момента. Если владелец увидит, как Кота стреляет, и он будет так хорош, как должен быть в аниме, он будет заинтересован в матче, или я надеюсь, что он будет заинтересован.

Владелец - иностранец, как и я. Возможно, это также одна из причин, по которой он принял мое предложение в первую очередь, а вторая заключается в том, что плата была довольно большой. Пока что он сдержал свое слово и на один час разрешил мне воспользоваться или

проверить оружие на полигоне, а также несколько коробок с патронами. И все это после закрытия, чтобы другие люди меня не видели. Так как это создаст проблемы и для меня, и для него. Он, вероятно, не будет слишком доволен тем, что Кота сегодня здесь. Я могу сказать ему, что заплачу дополнительно? Хотя это было бы ложью, так как у меня больше нет денег, а он захочет получить их прямо здесь и сейчас).

После десяти минут молчания я встаю, жестом приглашая Коту следовать за мной.

Прибыв к магазину, я велю Коте подождать, а сам направляюсь в магазин.

"Эй, парень, последний день, когда ты приходишь сюда, как мы и договаривались" Хозяин посмотрел на меня, пока возился с кассой. Он был среднего роста, с короткой стрижкой. Его серые брюки-карго прикрывали ботинки, а на торсе была надета обычная белая футболка.

"Да, это так, но прежде чем мы продолжим, я должен спросить вас кое о чем". Услышав мою просьбу, владелец сложил руки и склонил голову набок, жестом показывая, чтобы я продолжал.

"Со мной есть парень, который может быть лучшим стрелком, чем вы, хотите проверить его?" Владелец тут же слегка ухмыляется моему заявлению.

"Оооо, ты говоришь, что стреляешь лучше меня. Парень, я стреляю здесь каждый день. Могу ли я вообще воспринимать это "предложение" всерьез?".

"Ну, как насчет этого, вы проверяете его прямо сейчас, если он достаточно хорош, чтобы доказать, что это вызов, то вы позволяете нам остаться. Если он окажется посредственностью, я уйду, а вы можете закрыть магазин пораньше и пойти домой, у вас уже есть оплата за

сегодня, так что вы ничего не теряете".

Владелец немного подумал, приложив палец к виску.

"Хорошо, парень, я так и быть клюну. Приведи парня из тира вниз, а потом готовься пораньше отправиться домой". Хозяин разворачивается и идет в сторону подземного полигона, смеясь над своей собственной "удивительной" шуткой.

Я выхожу обратно и вижу, что Кота разминает пальцы.

(Если бы я не знал лучше, я бы начал паниковать прямо... сейчас).

"Ну, дружок, давай, пора тонуть или плыть". Я жестом руки приглашаю Коту войти в магазин.

Как только он вошел, его глаза начали блестеть, а голова металась влево и вправо, как у возбужденного щенка, разглядывая все оружие на витринах. Пока Коха был занят этим, я сменил табличку на двери с открытой на закрытую и закрыл дверь на ключ, который был на ручке.

"ЭТО... ЭТО РЕМИНГТОН 870". крикнул Кота, прежде чем побежать на другую сторону магазина.

"А ЭТО... ДА, BENELLI NOVA... У НИХ ДАЖЕ ЕСТЬ WINCHESTER 1300 И... И... И... И".

Прежде чем Кота успел взорваться, как шумовая бомба, я начал двигаться к нему.

"Ты можешь оставаться здесь и пускать слюни на охотничьи ружья, если хочешь, а я пойду вниз, посмотрю на настоящее оружие".

Видимо, слово "настоящее" задело за живое, так как Кота вышел из своего оружейного оцепенения и быстро последовал за мной.

Спустившись по лестнице, мы подошли к стеклянной двери, по другую сторону которой находилось стрельбище. Оно было не слишком большим, со стендами на 5 человек, и достаточно длинным полигоном, чтобы мишени были в самой дальней его части. Рядом с полигоном была небольшая комната со столом и стульями, небольшим телевизором для зрителей и запертой дверью в задней части комнаты, ведущей в оружейную комнату полигона.

Я вошел в стеклянную дверь, и владелец повернулся, чтобы посмотреть на меня, его лицо медленно нахмурилось.

"Это ты так шутишь, парень? Ты сказал мне, что нашел парня, он же школьник, черт возьми!". Его глаза сузились, когда он уставился на меня.

"И мое предложение остается в силе, пусть он сделает один выстрел, если он недостаточно хорош, мы уходим. Ты сэкономишь патроны и сможешь уйти домой пораньше". ответил я, складывая руки.

(Я надеюсь, что он примет предложение, поскольку у него есть полное право отказаться от

вызова и просто отправить нас всех домой. Но я надеялся, что он хотя бы согласится взглянуть, ведь это мой последний день здесь).

"Ухххх... один выстрел, больше не надо. Если это окажется шуткой, вы двое немедленно уйдете". Он кладет руку на лоб, прикрывая глаза, в отчаянии.

"Ну что, Кота, ты готов? Если ты хочешь стрелять больше одного раза, ты просто должен..." Я не успел закончить предложение, как Кота прошел мимо меня.

(О, Боже, Кота в режиме спецназа, потому что владелец сказал, что он действительно может стрелять?)

"Покажите мне, что я собираюсь использовать и из чего я стреляю".

(Ага, он стал полным командос, и не из тех сосунков, кто без штанов).

Хозяин слегка усмехнулся и двинулся к полигону, Кота последовал за ним, его глаза медленно расширились, когда он увидел оружие, которое он должен был использовать.

"Это Ремингтон модель 700, лично мной настроенный. У тебя один выстрел, пухленький, самая дальняя мишень, удиви меня". Вручив Коте винтовку, владелец вернулся ко мне с ехидной ухмылкой на лице, после чего мы направились к креслам в зрительном зале.

"Ну, парень, было весело работать с тобой, но тебе стоит научиться не делать ставки на вещи,

которые ты не понимаешь". Затем он положил руки на затылок с ухмылкой на лице, ожидая, пока Кота сделает свой выстрел.

"Это Vortex Optics Viper PST с изготовленным на заказ прикладом и корпусом из карбона и стекловолокна. Мне нужно откалибровать прицел, чтобы убедиться, что мой выстрел попадет в цель, на этом стенде нет сошек, чтобы поставить оружие, пока я прицеливаюсь. Поэтому мне придется присесть и использовать сам стенд".

Кота бормотал про себя, приседая и возясь с прицелом... Это бормотание, похоже, привлекло внимание хозяина, и он уставился на Коту, его ухмылка постепенно исчезала.

"Этот парень, он знает, что делает, он уже пользовался оружием?" спросил хозяин. Судя по его выражению лица, я бы сказал, что теперь он начал серьезно относиться к пари.

"Да. Я же говорил вам, что он хорошо стреляет. Разве вы забыли? Теперь была моя очередь ухмыляться.

"Я готов." Кота, теперь уже в скрюченном положении, повернулся и посмотрел на нас, подняв руку вверх в движении большого пальца.

Владелец кивнул, и Кота опустил руку, положив палец на спусковой крючок. Он еще раз посмотрел в прицел и через пару секунд нажал на курок.

Глаза владельца расширились, когда он посмотрел на экран.

"Попадание с первой попытки..." Затем он встал со своего места и подошел к Коте.

"Неплохо, пухлик, похоже, твой друг был прав, доверяя тебе. Тогда это уже вызов". Затем хозяин повернулся ко мне.

"Ладно, парень, он может остаться. Мы проведем этот матч". Он кивает, глядя на меня, затем поворачивает голову обратно к Коте.

"Ну, давай посмотрим, что у тебя на самом деле за пухляк".

Хозяин забирает у Коты пистолет и направляется к запертой комнате, отпирает ее, заходит внутрь, закрывает за собой дверь и снова запирает ее.

Я встаю и подхожу к Коте, который оставил стойку и шел ко мне.

"Хорошая работа." Я легонько хлопаю Коту по плечу.

"Эхехе, спасибо... Не могу дождаться". Кота сел в кресло и посмотрел на экран.

"Ну, теперь я могу официально сказать, что я сдержал свое слово, нет?" Я поднимаю одну бровь, глядя на Коту.

Он поворачивает голову обратно ко мне, улыбаясь.

"Да, и сейчас я очень рад, что пошел с тобой, спасибо Нэер".

"Да не стоит об этом".

Звук отпираемой задней двери заставил нас обоих повернуть головы. Хозяин вышел из запертой комнаты с тремя немодифицированными Remington 700 и тремя небольшими сумками с патронами.

"Ладно, детишки, займите свои позиции, я собираюсь вытереть вами пол". Он вручает нам обоим по оружию и подсумку с патронами, а затем идет запирать дверь, пока мы идем на стрельбище и готовимся.

"Этот матч будет длиться столько же, сколько вы здесь, то есть сорок пять минут. У нас будет пятиминутный перерыв каждые пятнадцать минут, чтобы проверить результаты и пополнить запасы, если закончатся патроны". С этими словами владелец выбирает свой ствол и наводит его на мишень.

"Мы будем целиться в самые дальние мишени на другой стороне стены, цель будет сто очков, каждый круг вокруг нее будет на двадцать очков меньше, чем дальше от цели. Так 80 очков для ближайшей, 60 для следующей и так далее и тому подобное. В ружье 4 патрона, три в магазине и один в патроннике. У каждого из нас будет по 50 патронов, я буду удивлен, если вам удастся использовать их все. Приготовьтесь, мы начинаем на счет три".

Достав из сумки патроны и положив их в доступном месте, все мы взяли оружие и прицелились. Хозяин стоял прямо, Кота использовал свою прежнюю позицию, а я использовал

локти, чтобы сбалансировать ружье на подставке, положив щеку на приклад.

"ТРИ, ДВА, ОДИН"

"ОГОНЬ"

Звуки выстрелов эхом отдавались в звуконепроницаемой комнате. Я понятия не имел, как у меня получается, поскольку мишень была довольно маленькой с такого расстояния, но должен признать. мне было весело.

\*15 МИНУТ СПУСТЯ\*

"Время пошло, оружие опустить!" крикнул хозяин.

После окончания первого раунда мы оставили оружие и направились в зрительный зал, чтобы посмотреть на мишени и проверить свои выстрелы.

Владелец : 4 раза в Бычий глаз, 14 вторых кругов, 12 третьих кругов, 7 четвертых кругов, 0 на пятом круге - итого 2540.

Кота : 13 Бычий глаз, 20 вторых кругов, 0 третьих кругов, 0 четвертых кругов, 0 на пятом круге - итого 2900.

Я : 11 Бычий глаз , 6 вторых кругов, 2 третьих круга, 0 четвертых кругов, 0 на пятом круге -  
итого 1700.

Я посмотрел на Коту, на лице которого была широкая ухмылка.

Хозяин тоже улыбался.

(Полагаю, он нашел вызов забавным, ага.)

"Малыш, ты отстаешь, пухленький здесь оставляет тебя в пыли". Он хмыкнул, повернувшись ко мне лицом, я немного посмеялся сквозь зубы.

"Скажи мне это, когда ты будешь выигрывать, ты все еще на втором месте".

Хозяин торопливыми шагами направляется обратно в запертую комнату и возвращается с еще одной сумкой, полной патронов.

"Пополните свой патронташ этим, после этого мы пойдем на второй раунд", - хозяин передает нам сумку.

Я взял сумку первым, так как был дальше всех, затем отдала ее Коте, который вернул ее владельцу, который, пополнив свой подсумок, вернулся к двери и оставил сумку внутри.

"Итак, дамы, занимайте свои места, мы начинаем... три, два, один, огонь!" Владелец выкрикнул отсчет еще раз, и ружья снова засветились.

(Честно говоря, я не ожидаю, что теперь у меня получится лучше, получение "Бычков" означает, что я достаточно хорошо прицелился, чтобы попасть мертвецу в голову с достаточно хорошего расстояния. Это то, что мне сейчас нужно).

Не сводя глаз с мишени, я продолжаю стрелять, перезаряжая ружье после каждой разрядки.

\*15 МИНУТ СПУСТЯ\*

"Время вышло, оружие опустить!" снова кричит хозяин.

Кота и владелец быстро возвращаются в комнату, чтобы проверить свои результаты, а я следую за ними.

Владелец : 9 рыз Бычий глаз, 17 вторых кругов, 4 третьих круга, 6 четвертых кругов, 0 на пятом круге - итого 5280 с добавлением очков за последний раунд.

Кота : 16 в яблочко, 14 вторых кругов, 0 третьих кругов, 0 четвертых кругов, 0 на пятом круге - итого 5620 с добавлением очков последнего раунда.

Я : 13 Бычьи глаза, 9 вторых кругов, 1 третий круг, 0 четвертых кругов, 0 на пятом круге - итого 3780 с добавлением очков последнего раунда.

"Ну что ж, пухлый, похоже, ты стоил того, чтобы принять вызов, ты действительно победил. У нас осталось пять минут, но я не думаю, что смогу обойти тебя за это время". Владелец улыбался, глядя на экран.

"И парень, что я тебе говорил о том, что ты слишком медленный, ты сильно отстал. Твой результат просто печален". Он повернулся ко мне, сложив руки, все еще улыбаясь.

"Ну, если бы я мог быть так же хорош, как профессионалы, с таким малым количеством тренировок, это было бы жульничеством, нет?" Я поднимаю руки вверх в сдающемся жесте.

"Неважно, я не ожидал, что мы устроим такой беспорядок, так что я попрошу вас двоих уйти, мне придется здесь прибраться. Прими это как приз для твоего друга, что я не заставляю вас собирать вещи. А теперь кыш отсюда".

Хозяин указывает пальцем на дверь.

Мы оба киваем и направляемся к стеклянной двери, после того, как Кота поднимается по лестнице, я поворачиваюсь и говорю.

"Мы не можем запереть дверь снаружи, поэтому вам, возможно, придется прийти и запереть ее". Хозяин немного посмотрел на меня.

"Да, ты прав. Просто поднимитесь, я скоро буду там, чтобы запереть входную дверь" Он оставил сумку, которая была у него на руках, и посмотрел на меня.

"Очень хорошо. Также спасибо, что приняли мое предложение, как сейчас, так и при нашей первой встрече." Я говорю хозяину, кивая.

"Зарплата была хорошей, а теперь убирайся отсюда, парень. Я должен закрыть магазин". Он снова указывает пальцем в сторону лестницы позади меня.

Я повернулся и засмеялся, поднимаясь по лестнице. Кажется, я слышал, как смеялся и хозяин?

Вернувшись к входу в магазин, я посмотрел на Коту, который снова залюбовался ружьями.

"Тебе просто не может быть достаточно, не так ли?" - говорю я Коте, двигаясь к двери и отпирая ее.

"Неа." Он тоже начинает двигаться к двери, его голова все еще повернута к ружьям.

Когда мы оба вышли из тира, я глубоко вздохнул и начал идти. Показывая Коте, чтобы он шел рядом.

"Он сказал мне, что скоро поднимется и закроет дверь, так что мы можем просто уйти". Я повернулся, чтобы посмотреть на Коту.

"Ну что, повеселился?" спросил я.

"Ты шутишь, это было потрясающе. Самое веселое, что у меня было за последние сто лет". радостно говорит Кота, хлопая в ладоши.

"Знаешь. Если ты придешь сюда снова... не мог бы ты... ну, знаешь... позволить мне снова присоединиться?" спрашивает он, глядя на пол.

"Конечно." отвечаю я.

(Конечно... конечно. Хотел бы я сделать такую вещь, но через два дня мы будем спасаться бегством. Ну... по крайней мере, часть "стрельбы из оружия" повторится, я думаю).

Мы продолжаем идти еще пару минут, пока не доходим до перекрестка.

Кота останавливается и смотрит на меня.

"Ну, я пойду в эту сторону. Мой дом в той стороне, так что, думаю, мы разделимся здесь", - Кота показывает на дорогу справа от меня, которая поднимается на холм.

"Хорошо, Кота, береги себя". Я протянул руку. Посмотрев на нее несколько секунд, он

улыбается и берет ее для рукопожатия.

"Кстати, Нэйер, владелец магазина... как его зовут?" спрашивает Кота, отпуская мою руку.

"О, я... понятия не имею, он никогда мне не говорил", - поднимаю я руки и пожимаю плечами.

"Действительно, он разрешил тебе пользоваться стрельбищем, но не сказал, как его зовут?" Кота наклоняет голову в замешательстве.

"Моего он тоже не знает. У нас была договоренность, но это не сделало нас друзьями". Я опустил руки вниз и оглянулся на стрельбище.

(Я все еще желаю ему удачи в том, что его ждет. Даже если он забрал все мои чертовы деньги).

"В любом случае, мне тоже пора идти, уже поздновато. Солнце выглянет только через пару часов, а я до сих пор даже не открыл книгу, чтобы позаниматься сегодня", - говорю я Коте, что вызывает у него ожидаемую реакцию.

"ЧЕРТ, ТЫ ПРАВ, ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ!" кричит он, когда я киваю ему. Я разворачиваюсь и начинаю идти по дороге, слыша позади бегущие шаги, которые постепенно начинают затихать.

(Интересно, как долго он сможет бежать вверх по этому холму... Ну и ладно, у меня тоже есть своя "домашняя работа").

<http://tl.rulate.ru/book/66636/1778538>