Начался плотный, жестокий обстрел из орудий. Вертолёты Реалистов работали превосходно. Огонь выбил стёкла в будке и повредил светящуюся вывеску с надписью на тотально ломаном английском. Она, качнувшись, с металлическим лязгом грохнулась на тропинку, озарив округу слепящими брызгами искр. Со стен посыпалась штукатурка и покатилась стружка, а будка покрылась дырами от пуль, словно сыр. Стерео, достав шестизарядный воронёный револьвер и взяв в другую руку клетку с перепугавшимся Мелетием, заскочил в люк. Потом он одним-единственным прыжком прихватил с собой часть аккуратно подстриженных апельсиновых деревьев в горшках - он боялся, что они пропадут. Как хорошо, что ящики с вожделёнными фруктами и мешок с запасными сухими корками были в кладовке в подземной части его комплекса... Остальные мультяшки, оставшиеся в клубе, также были готовы к опасному бою: рога Горнокоза были крайне остры, Дестани Гай обладал чудовищной силой, и даже у мультяшки расы пилигримов Бонни, успешно порывшейся в своём бездонном хаммерспейсе на предмет вооружения, нашлась бейсбольная бита, зачарованная, как она один раз неловко ляпнула, на "плюс четыре очка к атаке". Особенно был бесстрашен чёрный, мрачный Дестани Гай в белой толстовке. Он медленно, пафосно поднимался к люку по лестнице.

-Эй, ты что делаешь? - спросила его Бонни.

-Отвали. Я делаю то, что должно. - сказал мрачный лунтадзе в ответ. - Никто не смеет выступать против меня.

Открыв люк и ступив ногой на пол будки, он услышал громкий писк трёхмерного хомячка Мелетия в клетке. Он был рыженький, но в то же время такой незаметный, что ни Шпатель, ни Карим его не заметили и уж тем более не могли слышать, ведь ещё час назад музыка орала что есть мочи. Стерео, как ни странно, заботился о своём питомце. Он не мог допустить того, что злые люди его пристрелят. Лунтадзе распахнул дверь, сформировал в правой руке энергетическое копьё и ловко метнул его в один из вертолётов, сказав:

-Лети, птичка. Лети. И без победы не возвращайся.

Однако копьё пролетело мимо цели, воткнувшись со свистом в землю и взорвавшись. Пока летело копьё, огонь пулемётов пошёл во второй раз; однако Дестани Гай сделал сальто в воздухе, точно просчитав траекторию целого града пуль, и они не причинили ему никакого вреда. Энергетическое копьё загорелось во второй раз, и он, сосредоточившись, словно спортсмен-олимпиец, метнул его повторно. Сгусток энергии в форме копья, светясь ярко-красным, как кровь, которая обречена в сей день пролиться с особым цинизмом, летел аккурат в лопасть. Раздался взрыв, окативший округу алым светом.

-ТВОЮ МАТЬ! НАМ ЖОПА! - крикнул пилот, и это стало его последними словами, поставившими точку в его никчемной жизни. Вертолёт был выведен из строя и камнем рухнул в степное разнотравье.

-Жалкие людишки. - произнёс Дестани Гай, повернувшись к разворачивающейся на фоне трагедии спиной на пару секунд. Этот парень был слишком склонен к театральности и позёрству. Может быть, однажды излишний пафос его погубит... Но он отвернулся лишь для того, чтобы запрыгнуть на крышу будки, укрываясь от огня.

Начинали высаживаться люди; десант пробирался к цели сквозь густые поля, где сухой ковыль порой по шею вырастал. Дестани Гай меж тем сжимал в кулаке третий сгусток энергии, готовясь высвободить его в любой момент. И этот миг настал. Сделав кувырок, он швырнул его в вертолётный клин, уже потерявший одну единицу техники. Энергетическое копьё вновь устремилось к врагу. Пробив обшивку вертолёта насквозь, оно взорвалось, тем самым разнеся летуна в клочья, расшвыривая во все стороны обугленные изуродованные останки экипажа. Очередной вертолёт разучился летать. И без того построенная наспех неприметная будка шаталась и уже должна была развалиться на части, но ещё держалась на ходу.

-Да. Он погиб. Красиво. Рождённый ползать летать не может. - заявил, зловеще прищурившись, Дестани Гай. Затем он сделал ещё один кувырок и швырнул энергетическое копьё ещё раз. Оно промахнулось, но уже два уничтоженных вертолёта были полноценной претензией на серьёзность и даже в какой-то мере на метафизический намёк.

Был доставлен приказ о продолжении высадки. Обстрел повторился, но Дестани Гаю всё было нипочём. К будке шёл отряд. Однако чёрному, мрачному лунтадзе больше нравилось сбивать вертолёты, чем следить за наземной частью сего батального полотна. Стерео услышал своими большими ушами топот войск и приоткрыв люк, шикнул на Дестани Гая:

-Ты поосторожней. На тебя войска идут.

Но Дестани Гай сказал, метнув очередной снаряд в вертолётный клин.

-Никто не смеет мне приказывать.

Острое алое копьё метким попаданием поразило третий вертолёт своей феерией алой энергии. Уже третья единица техники была подбита. Однако Дестани Гай подумал: "А что, если Стерео прав?". И сфокусировав сгусток энергии в форме копья ещё раз, метнул его в сторону тени, которые отбрасывали вертолёты на землю. И пусть бросок был совершён наобум,

взрыв энергетического копья убил одного человека и серьёзно ранил второго.

-Красиво. - тихо прокомментировал ситуацию чёрный лунтадзе в белой толстовке в своей фирменной манере.

С солдатами группировкой Реалистов в точку атаки были сброшены мультяшки расы освальдов. Быстрее всех неслись в сторону цели, чуя запах нечестивых чернил, трое: Кэндис, Нина и Маргарита. Эта заячья тройка, унюхав присутствие Дестани Гая, была готова разорвать его в клочья. Однако лунтадзе в белоснежном худи и со зловещим взглядом под натянутым под самый подбородок капюшоном, которым были прикрыты его уши, тоже был готов продолжать вести беспощадный бой до последней капли крови. И в тот момент, когда ухо освальда показалось из травы, Дестани Гай сформировал энергетическое копьё и бросил туда. Копьё, искрясь алыми всполохами, проткнуло наскозь Маргариту, но она успела вытащить и швырнуть его на дорогу до взрыва, который расколотил асфальтовое покрытие, на которое уходили деньги налогоплательщиков. Второй бросок копья был результативен - энергетический снаряд в форме метательного дротика также проткнул Маргариту и разорвал её в туман из белой

шерсти.

Освальдов оставалось двое: Кэндис и Маргарита. Под их прикрытием шли остальные кровожадные кролики, жаждавшие мести за оскорбление кролика Освальда фактом создания кадавра Мауса и вооружённые до зубов войска Реалистов, полные решимости защитить человечество от существ с чуждой рассудку людскому биологией. К штурму ночного клуба, которым заведовал Герман Стерео, они подошли с особой тщательностью.

Кэндис и Маргарита выскочили из разнотравья, в унисон перепрыгнули яму и очутились на проезжей части, которая была пуста. Лунтадзе Дестани Гай, который, видимо, возомнил себя совершенной формой жизни, швырнул ещё одно копьё прямо в морду оппоненту, которая бежала, бежала, бежала…

Копьё промахнулось. И тут два Освальда, преодолев дорогу, с непередаваемой яростью в налитых кровью очах набросились прямо на Дестани Гая…

http://tl.rulate.ru/book/66622/1810458