

В пафосном, но при этом дешёвом ночном клубе возле Оренбурга, которым заведовал мультяшка-чебур, вновь собралась разношёрстная публика из мультяшек самых разных рас. Сферал Горнокоз, лунтадзе Дестани Гай, барбоскин Нинель и мимимиш Аматуя были завсегдаятами, проводящими там напролёт дни и ночи. По-прежнему мойдодыры работали с тройным усилием, по-прежнему орала музыка, по-прежнему кто-то играл в "Прыжок в пустоту-4", "Треугольник Энигмы" и "Полибомбер" на отполированных до блеска аркадных автоматах, по-прежнему шли содомия и пьянка. Никто не видел подступающей медленными, но неумолимыми шагами беды, даже вышибала Тимофей Березов, который заснул на рабочем месте, а его храп был настолько громким, что даже музыка, ревевшая из аудиосистемы, не могла до конца заглушить прикорнувшего энта. Герман Стерео был на поверхности, возясь со своими деревцами, так и не успев в это время накуриться. И именно он услышал первым зловеший шум вертолётов в безоблачном небе. Апельсиновые корки были забиты в бонг, но они так и не были начаты. Сначала он подумал, что это очередная красочная галлюцинация - после пары-тройки сладких апельсинов может почудиться и не такое, если ты чебур.

Тем более Стерео и не такие астральные слои видал, начадив своими дурманящими разум и очи цитрусовыми корками. Например, ровно месяц назад он особенно сильно ушёл в отрыв, когда его посреди ночи пробило на хавчик и он внезапно начал лудить апельсины из ящика, попавшегося ему на глаза, совершенно забыв, к чему такие фокусы у чебурашек обычно приводят. Он точно не помнил, сколько он штук съел до того, как отключиться - наверное, восемь. И тут чебура накрыло. Совсем накрыло. У него возникло непреодолимое желание умчаться в ночь, навстречу лунному светилу. И он бежал, бежал, бежал кругами возле своего заведения...

"Ходыл вокруг пятнадцать круг,

Побил рекорд и молвил вдруг..."

Ему чудилось, будто он бежит по клавишам светящегося неонем фортепиано, а потом Стерео упал, смеясь. Потом он забылся в своём диком хохоте, которому позавидуют даже мёртвые гиены, а проснувшись уже на закате солнца, он почувствовал непреодолимую головную боль, будто во время сладостных грёз его стукнули по темечку кувалдой. Более того, он обоссал свои портки, что явно не добавляло потомку Чебурашки оптимизма. Умудрившись еле-еле доползти до своей будки, где он жил и хранил ключи от вместилища разврата, он своим зловеще нелепым взмахом руки, больше похожей на вылезание мертвеца из сырой земли, достал апельсиновую корку, оставшуюся с прошлого зажора, вдохнул её манящий аромат и распластавшись в позе распятого по полу, опять уснул в блаженстве посреди адского бардака и в луже собственной мочи, пуская пузыри из раскрытого рта. Съел бы Герман Стерео немного больше, и он бы безо всяких мучений отбросил копытца в своём флёре подсознания...

И пусть на следующее утро, когда Стерео окончательно отпустило, и голова чебура с полосатой жёлто-коричневой шерстью, делавшей его похожим на пчелу и в гипнотических очках выветрилась, но после такого откровенного свинства и бэд-трипа он ещё долго не мог смотреть на апельсины без отвращения. Впрочем, незадолго до того, как Шпатель навестила его, он опять сорвался и начал курить - к счастью, соблюдая меру.

Что касается дружбы со Шпатель, то как-то раз она грязно отдалась ему, Стерео, в туалете ночного клуба. После этого шуруповёртка ещё долго отбрасывала двум сулам едкие

комментарии по поводу того, у кого уши больше...

Но тут он вспомнил, что не курил корки с самого утра, и чутьё его точно не подводило. Уши у чебуrows(или чебурашек) были огромными, что позволяло ему слышать даже самый тихий и далёкий шелест посреди рёва музыки, если сфокусировать своё внимание. Строение барабанных перепонки и ушных раковин у мультяшек этой расы было совершенным.

-Кажется, нам... капец... - сказал Стереo, будучи в ясном уме. Он спустился в свой клуб под вывеской "Ye olde chillin' Stereo Club'n'Shoppe, kool boyz n gorlz", желая предупредить народ.

Неестественно выгнутая и странно серьёзная фигура Стереo, который спускался по лестнице в мир модной молодёжной музыки и света софит, порядком припугнула всех, кроме мрачного лунтадзе Дестани Гая и такого же сферала Горнокоза. Дальнейший ужас обуял танцевавший народ, когда Стереo потянул большой, тяжёлый рубильник с надписью под ним "Применять, когда настанёт полный п\*\*\*\*\*", отключив тем самым музыку. На танцполе воцарилась гробовая тишина. Публика застыла в недоумении.

Ещё сильнее жёлто-коричневый парень-чебур в очках, чёрной футболке и шортах напугал посетителей, сказав подозрительно серьёзным тоном вместо своего классического смешливо-накуренного:

-На нас напали. Надо бежать.

Это был гром среди ясного неба. Разношёрстные танцоры, ещё пять минут назад тусовавшие беспечно, начали биться в истерике. Пошла паника. Народ ломанулся к спасительному люку. Четырёх существ - мультяшку-пилигрима, зеленоволосую девушку в спортивном костюме по имени Эрика, а также её подругу той же расы - брюнетку Бонни в майке и джинсах, их общего парня - пилигрима Тони в тёмно-зелёных джеггинсах да клетчатой рубашке и невесть откуда взявшегося голубого чао с красным помпоном на каплевидной голове, попросту растоптали в лепёшку возникшей давкой.

-ААААА!!! Мы все умрём! - крикнула Аматауя.

-Что мы будем делать? - вопила Нинель.

-АААААААА!!! - заорал какой-то сферал.

-НННННННН!!! - произнёс бегущий геноморф.

И только Дестани Гай с Горнокозом, а также задавленная паническим бегством четвёрка, приподнявшаяся с пола, остались в гробовом спокойствии.

-Да. Мы все умрём... Но мы умрём красиво. Жалкие людишки... они заплатят за попытку

напасть на нас. - сказал Дестани Гай.

-Стерео, ты чё, прикалываешься? - буркнул Горнокоз.

-Да я не прикалываюсь, я чисто правду говорю! - сказал Стерео.

-Итак, остальные. Те, кто остался. Готовы умереть за меня, за вашего ди-джея?

-Я готов. - сказал Горнокоз. - Мееееееееееееее!!!

-Ну, это будет крутое окончание пятницы. - сказала Бонни.

-Я не умру. Погибнут те, кто нападут на нас. - пафосно произнёс Дестани Гай.

-Да. - сказал Стерео. - Самое время замочить Реалистов, чтобы они больше не нападали на Оренбург.

С этой фразой Стерео вышел наверх, окинул взглядом город и степные просторы вокруг, поджёг апельсиновые корки и сделал затяжку для храбрости. Очень осторожную затяжечку, чтобы не уйти в дурман. Погасив бонг, он услышал переговоры по рации благодаря своему чутью.

-4-4. Позывной - Сиу. Объект найден. Приступаем к атаке.

Итак, должна была завязаться кровавая бойня.

На стороне Реалистов, стремившихся уничтожить всех анимационных кадавров на планете во имя спасения человечества, были вертолёты с мощными орудиями и профессиональные бойцы с ручными освальдами.

На стороне мультяшек во главе со Стерео был он сам и наспех собранное народное ополчение из тусовщиков, вышибалы-лешика, рыжего пузатого кусачего трёхмерного хомячка Мелетия и двух мойдодыров, выполнявших роль умывальника и унитаза.

Кто победит в этой жестокой схватке?

<http://tl.rulate.ru/book/66622/1809129>