

Прошло немного времени. Все собрались, чтобы похоронить павшего в жестоком бою Шнурка, закопав его прямо во дворе хаты. День клонился к закату, а по небу начали медленно катиться облака. Лаэрта продолжала рыдать что есть сил.

-Он был хорошим парнем... - сказал Барсик, повесив свою мохнатую голову. - Да, он писал ужасные стихи, но в них он вкладывал свою душу. Вкладывал без остатка.

-Зо-зо... - сказала Зо-зо. Её экранчик начал показывать сюжет о том, как душа попадает в рай.

-Эх... Был пацан - и нет пацана. - сказал Карим. Да, ему было искренне жаль своего друга, но мысль о предстоящей большой пьянке грела каримскую душу.

Алеко протяжно заскулил.

-Эх, Шнурочек... Если бы мои технологии позволили воскрешать мертвецов... - заявила Шпатель.

"Воскрешать мертвецов... Воскрешать мертвецов... Воскрешать мертвецов..." - пронеслось в голове Маши.

Машу очень сильно заинтересовал вопрос, связанный с её способностью воплощать самые сокровенные желания в жизнь. Главным вопросом было одно: могут ли способности скраблера оживить мёртвое существо, заставить его восстать из могилы хотя бы как зомби? Будет ли Шнурок тем же, или наоборот, совершенно иным? И не является ли это такой сильной пощечиной мирозданию, от которого оно уже совершенно не оправится? И теперь представился шанс найти ответ на эту дилемму.

-Стойте! Я могу попробовать своё средство! - крикнула Маша.

Все встали как вкопанные.

-Какое средство? Ты его не вернёшь к жизни. - сказал Барсик. - Мы, хоть и не люди, но тоже смертны.

-И всё-таки надо попробовать. Ты ведь знаешь, что я не простая девочка... - сказала Маша.

-Интересно...

-Тащи его ногу! - сказала она Барсику.

-Карим, разжигай костёр! - приказала девочка Кариму.

Барсик принёс ногу Шнурка, пока Карим разжигал костёр во дворе. Маша, прибежавшая с томиком стихов Шнурка и рукопись его бессмертного антиутопического романа "Больной мир", швырнула ногу павшего в Q16 бою с Освальдом в пламя.

Следом девочка кинула всё творчество Шнурка в костёр, что в одночасье стал костром из книг. Затем она положила возле себя свой рисунок, на котором был изображён Шнурок-маг, села на корточки, словно гопник, и произнесла:

-Леонай-леонай, мой рисунок - оживай!

Жертвы в виде сборника стихов и "Больного мира" хватило для того, чтобы взору Маши предстала та же красивая сцена, которую она созерцала в день, когда осуществила свою мечту о собаке. Из-под земли вновь потёк какой-то чёрный сгусток, цветом похожий на презренную нефть, который прямо в воздухе растёкся во все стороны, обозначая контуры мультяшки-сусла по имени Шнурок. После того, как его фигура появилась в таком обличье, невидимый художник начал его раскрашивать: большие глаза, та же самая светлая шкурка без пятна под глазом, клетчатую рубашку, джинсы, кроссовки и невыразительные, круглые очки.

-Привет... Я думал, что навсегда останусь на том све...  
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!!! МОЯ ЖОПА!!!

В который раз Шнурок стал жертвой неудачи: мало того, что он помер, мало того, что его силком вытащили из небытия, ему уже в третий раз не повезло, и он против всех законов физики угодил в костёр, после чего, пылая, как факел, он начал носиться туда-сюда, истошно вопя, пока не сиганул в ванну с водой. Раздался пшик, и Шнурок вылез оттуда чёрный, как уголёк, а левая рука посыпалась золой на землю. Впрочем, суслик отряхнулся, и его лапа отросла заново.

-Охре... неть. - сказал Шнурок, увидев, что даже на том свете не видать ему покоя.

Что-то пропело простенькую мелодию из трёх нот.

-А?

-Привет. Ты лох.

-Кто это сказал?! - спросил Шнурок.

-Точно не я. - сказал Карим. - Может, ты это, от видений ада башкой поехал? Тю-тю?

-Да от каких видений ада, блин. Ты с дуба рухнул?

-Эй, лошара, ты чего меня не возьмёшь?

-Опять ты? - сказал Шнурок и уже был готов наброситься с кулаками на своего друга, пока в дело не вмешалась Лаэрта, которая нашла какую-то книгу, упавшую в траву.

-Держи книгу. - сказала ему Лаэрта, дав книгу, а она ему - как ра-а-а-аз! С подвохом книжонка оказалась, да с таким, что Шнурок по земле распластался, как мысль по дереву.

-А? Ты что творишь?

-Ха-ха! Шнурка даже бумага для подтирки жопы прибила! - сказал Карим и покатился по траве со смеху. - Во слабак!

-Да ничего. Я вообще-то не книга, а Фолиант F-класса Южных Культиваторов.

-Каких ещё культиваторов? Которые гречиху посеваю, что ли, культивируют?

-Вообще-то они культивируют свой уровень и душу. - сказала книга. - Её можно усилить до сокрушительных показателей. Если ты не Шнурок, конечно... Неудачник, как известно, и в исекае неудачник...

-Как душу можно культивировать? - спросила Маша. - Душа-то она незрима и не поддаётся воздействию извне... Только она сама может замарать себя...

-Не знаю. - ответила книга. - Ну, так в наших краях принято.

-Так что самое время закультивировать тебя по самые яйца! - сказал Карим. - Небось, ещё заколосишься...

-А во-вторых, что такое "исекай"? - спросила Лаэрта. - "И тікай з городу", шо ли?

-Так вот, "исекай" это жанр, где главный герой, полный неудачник, попадает в другой мир... - ответила Маша. Впрочем, кое в чём Шнурку всё-таки повезло: во-первых, он воскрес, во-вторых, он успел трахнуть мышь.

-И ставит всех раком? - поинтересовался Карим.

-Вроде того.

-Ну, ладно. Я всё-всё поняла. - ответила Лаэрта.

-Замолчите. Мне нужно выкатить полный список статистики и способностей Шнурка. - заявила дерзкая книженция. - Даже с учётом того, что он - лох педальный, перечисление всех навыков займёт у меня как минимум час, так что не отвлекайте меня от этого неотложного дела.

Вот, держи:

Имя: Шнурок

Раса: Мультяшка(сусло)

Пол: Самец

Возраст: мультяшки не стареют

Класс: Лох педальный

Уровень: 1 УР(и будет таким вечно, ха-ха-ха)

Уровень души: фиг тебе, а не культивация души

Состояние: Хорошо прожарился

Способности: Маг воды[1 уровень], Плохой поэт[1 уровень], Магнит для неудач[999 уровень], Проклятие Маккормика[не делится на уровни]

Критерий Зальцманна: для его открытия заплатите Льву Зальцманну Соломоновичу десять тысяч советскими рублями.

Теперь перейдём к способностям:

Маг воды. Побочный эффект - магия воды распространяется в том числе и на мочу пользователя.

Золотой дождь(активный навык) - пользователь получает возможность ссать ядовитой мочой, разъедающей врагов заживо. Побочный эффект: точность попадания в унитаз снижена на 10%.

Плохой поэт - его стихами можно будет убивать врагов.

Проклятие Маккормика(пассивный навык) - пользователь имеет свойство периодически умирать какой-то совершенно нелепой смертью, но в то же время он при получении несовместимых с жизнью травм возрождается в течение следующих 24 часов.

-Пользователь [Шнурок] находится на 1 УР. Но так как пользователь - лох педальный, он всегда будет оставаться на первом уровне.

В общем, всё. До встречи, лошара.

Сообщение прервалось.

-Ну, по крайней мере, можно будет поливать цветы.

Ладно. Одно дело сделано. Точнее даже два: теперь творчество Шнурка не будет отравлять мир своим существованием на белом свете. Теперь осталось только починить транспорт и удариться в бега, оставив движение Реалистов с носом.

<http://tl.rulate.ru/book/66622/1783813>