

К величайшему сожалению, Шпатель не смогла заблокировать очередной пинок своего свирепого врага.

ХРЯСЬ!

-ВАС ПОИМЕЛИ. - раздался его голос, а его удар был настолько сокрушительным, что "Арахна" отлетела, лязгнув, и перевернулась. Более того, меч, которым орудовала Шпатель, сидя в кресле пилота, отлетел вверх и вонзился в землю прямо за ним. Следом Освальд повернулся и швырнул оружие в самую "Арахну".

-О, нет! - кричала Шпатель, пытаясь выровнять машину.

ВЖУУУХ!!!

Одна из шести крепких лап, на которые "Арахна" опиралась при ходьбе, была перерублена надвое. Каким-то невообразимым усилием мышка-шуруповёртка при помощи Шнурка умудрилась выровнять машину и встать на оставшиеся пять "ног", но боевой робот "Арахна-214", хоть и оставался на ходу, но потерял баланс и скорость. Повреждения были весьма велики. Ещё один такой удар - и величайшее изобретение Шпатель будет уничтожено. Датчики завизжали, крича "ТРЕВОГА", но потом успокоились.

Освальд Q16, уверенный в своей победе, медленно-медленно пошёл в сторону мехи, произнося свои слова и фокусируя в последней уцелевшей передней лапе пучок энергии, произнося следующую, полную зловещего пафоса, речь.

-ВЫ УЖЕ ПРАЗДНУЕТЕ ПОБЕДУ, УРОДЫ. НАСЛАЖДАЕТЕСЬ СВОЕЙ ПОСЛЕДНЕЙ СЕКУНДОЙ ВАШЕЙ НИКЧЕМНОЙ ЖИЗНИ.

НО НА САМОМ ДЕЛЕ Я ОДОЛЕВАЮ ВАС.

Я, А НЕ ВЫ.

Я ПАН.

ВЫ ВОШЬ.

ВАША ГИБЕЛЬ БУДЕТ ЧУДОВИЩНОЙ.

ВЫ БУДЕТЕ ПРОКЛИНАТЬ МЕНЯ, ПРОКЛИНАТЬ СЕБЯ, ПРОКЛИНАТЬ СВОИХ МАТЕРЕЙ И ОТЦОВ.

И Я БУДУ ВЕСЕЛИТЬСЯ, СМОТЯ НА ВАШУ СКОРБЬ.

ВО ИМЯ ВЕЛИКОГО КРОЛИКА ОСВАЛЬДА, ОТЦА МОЕГО, ПОПРАННОГО БЕЗУМЦЕМ МАУСОМ И ЕГО ЖАЛКИМИ ЛИЗОБЛЮДАМИ И НЕЧЕСТИВЫМИ СЫНАМИ И ДОЧЕРЯМИ ЕГО.

Пучок энергии полетел в сторону робота, но Шпатель, которая его пилотировала, в самый последний момент резко дёрнула вправо, и он лишь немного подпалил обшивку машины. Вся энергия полетела в лес, ударив по высокому, крепкому, дородному дубу, росшему вдалеке, и разнеся его в щепу.

Пулемёты били по Освальду. Плотность огня была высокой, но даже искалеченный Освальд Q16 не спешил становиться его жертвой. Следом Освальд Q16 сфокусировал ещё один пучок энергии в своей лапе, продолжая свою речь.

-ВЫ НЕ СМОЖЕТЕ УБЕЖАТЬ ОТ СВОЕЙ НИЧТОЖНОСТИ, ЧТО БЫ ВЫ НЕ ДЕЛАЛИ, МЕРЗКИЕ... АНИМАЦИОННЫЕ... КАДАВРЫ.

Второй пучок попал прямо в лоб, чуть не обрушив "Арахну" второй раз и выведя из строя один из двух пулемётов. Тактика дальнего боя, очевидно, была не совсем верной. Шпатель думала, что его удастся сдерживать на расстоянии, но проглядела тот факт, что кролик несудьбы способен не только быстро бегать

Второй крупнокалиберный пулемёт продолжал шмалять, но лента в самый ответственный момент, когда даже супермутанта успело пронять, кончилась.

-Так, Карим, мне нечем стрелять. Давай, выдумывай...

"Так... Нужно представить себе пулемётную ленту. Длинную пулемётную ленту в красивой латунной коробке. Так, какой у Шпатель там калибр? 7.62, экспансивный? Да, да, тот самый. Думай, Карим, думай..." - думал Карим, стремясь сосредоточиться на задаче. Да, Карим, в отличие от Шнурка, не любил думать, но сейчас это было необходимо. Это было очень-очень необходимо.

В облаке мыслей над головой Карима возник ящик с лентой для пулемёта. Интересно, как он вообще умудряется материализовывать свои мысли? Вдвойне интересно, почему эта способность была дана свыше не кому-нибудь более сообразительному, а именно дутому идиоту?

Карим схватил ящик и передал его штурману Шнурку. Он зарядил оружие и продолжил палить по ушастому, превращая его огромные уши в решето. Освальд Q16 попытался зарядить пучок энергии ещё раз, но...

-AAAAA!!!

Жуткая боль в ухе не дала ему сосредоточиться как следует. "Хитпойнты" волшебного кролика явно снижались, выражаясь терминами мирового задротства. Пули поражали его, словно осиный рой. И поэтому чёрно-красный кролик-гигант собрался с силами и поскакал что есть мочи, несмотря на увечье, на Арахну.

-Срочно уворачивайся! На нас несётся злой кроличек! - крикнула Маша. Шпатель попыталась увернуться, но упустила момент, и кролик врезался в Арахну, но не фатально: в самый последний миг Шпатель парировала вторым мечом заячий удар, однако он прогнулся, переломался и стал бесполезен.

-Отстрелить меч! - крикнула Шпатель, и меч полетел прямо в Освальда Q16, который на миг показал свою спину, в которую ударил бесполезный, испорченный безвозвратно некогда острый и массивный клинок. Болванка отскочила. Освальд Q16 явно готовился для следующего удара по "Арахне-214".

Секунда, две, три...

-ХРЯСЬ!!!

На этот раз "Арахна-214" оказалась абсолютно беззащитна для удара. Второй пулемёт вышел из строя, а машина отлетела вдаль. Более того, повредилась вторая нога. Если с пятью лапами боевой робот с мышью-пилотом и непутёвым экипажем ещё мог как-то маневрировать, то с четырьмя он превращался в увальня, способного только ползти. Какофония датчиков, сирен, оповещателей и систем защиты полилась прямо в уши экипажа:

-ТРЕВОГА!

-ТРЕВОГА!

-Пулемёты вышли из строя! Повторяю: пулемёты вышли из строя.

-Срочно покинуть модуль! Срочно покинуть модуль.

-Спидометр может показывать неверную информацию.

Мышке-шуруповёртке оставалось только одно: отползти подальше, пока Освальд убегает, чтобы разогнаться снова, и когда он приготовится к удару, катапультироваться нафиг из этой консервы, оставив Освальда жрать металлолом, чавкая.

-Итак, ползи ты, железка, ползи...

Двигатель кряхтел и шипел, неприспособленный к таким перегрузкам, хоть и пока нетронутый жестокой, величественной кроличьей лапкой. Ноги едва перебирали, отдаляясь от Освальда Q16.

-Летим!

Люк открылся, и вся команда - Шпатель, Карим, Шнурок, Зо-зо, Барсик, державший Машу на руках, чтобы она случайно не разбилась, Алеко и Лаэрта выскочили из машины, разлетевшись кто куда.

-ХРЯСЬ!!!

Этот удар стал последним для "Арахны-214", превратив её в груды железа. Датчики и гул сирены замолчали навсегда.

-ВСЁ КОНЧЕНО. Я ЖЕ ГОВОРИЛ, ЧТО ВАША УЧАСТЬ - ПОДОХНУТЬ С ПОЗОРОМ, ТУПЫЕ ШАВКИ.

От ярости, не увидев бедных мультяшек в кабине этой антилопы-гну, Освальд Q16 принялся бить её, дубасить своим здоровенным кулаком, пока от неё не остались одни ошмётки.

-ОНА ПУСТАЯ. НО ОНА ОСКВЕРНЕНА. ОНА ЗАСЛУЖИВАЕТ ЖАРА МОЕГО КУЛАКА.

-АНИМАЦИОННЫЕ КАДАВРЫ НАИВНО ПЫТАЮТСЯ ОБЫГРАТЬ МЕНЯ. ОНИ НЕ ЗАСЛУЖИЛИ ПРАВА НА ЖИЗНЬ. Я ВЫРВУ ИМ КИШКИ, А ЕСЛИ ИХ НЕТ, Я ИХ НАРИСУЮ И ВЫРВУ И НАМОТАЮ ИХ НА СВОИ УШИ. МОИ УШИ... КТО-ТО ПОСМЕЛ ПОВРЕДИТЬ ИХ. НИЧЕГО СТРАШНОГО. ЗА ЭТИ УШИ ОТОМСТИТСЯ СТОРИЦЕЮ. СОТНИ УШЕЙ БУДУТ ВЫРВАНЫ С МЯСОМ, КРОВЬЮ, БОЛЬЮ. ИБО ИМЯ МОЁ - ОСВАЛЬД ШЕСТНАДЦАТЫЙ, ПЛОД ГЕННОЙ ИНЖЕНЕРИИ ЛЮДЕЙ И СЫНОВ БЛАГОСЛОВЕННОГО КРОЛИКА ОСВАЛЬДА...

ОНИ ПОГИБНУТ. ОНИ ДОЛЖНЫ ПОГИБНУТЬ, ЧТОБЫ СВЕРШИЛОСЬ ПРАВОСУДИЕ.

Бесполезный долбёж Освальдом Q16 останков мехи позволил героям выиграть время, чтобы организовать ещё одну, уже совершенно безрассудную атаку. Тем более, демонический кролик уже растерял большую часть своих сил, пытаясь вскрыть раковину, в которой они прятались. И как он мог узнать, что вместо переливающейся жемчужины там заключена коварная змея? Никак.