

Эх, Австралия, Австралия. Место, где люди ходят вверх ногами. Место, куда отправляли в один конец нищих из затхлого, утонувшего в ханженстве и пороках викторанского Лондона. Место, где скачут кенгуру и лопают свежий эвкалипт коалы. Место, где жизнь-это пляж. Место, где какими бы ни были подлыми люди, ты понимаешь, что они далеко не так опасны - в мире, где всё хочет тебя убить - от пауков до акул. Место, где аборигены играют на диджериду, у которого множество имён и который напомнил бы своим звучанием самый сильный страх - страх дуделки, той самой трубы, что протрубит в последний день его жизни. Место, где английский язык настолько не похож на английский, что диву даёшься. И наконец, австралийский пляж - место, где материализовались мультяшки расы земных стичей. Своей любовью приписывать себе уникальное происхождение они были чем-то схожи с хазбинцами: только если они себя мнили исчадьями ада, то земные стичи считали себя инопланетянами.

Впервые эта раса появилась на Гавайях, но позднее начала захватывать остальные острова, в конце концов добравшись до самой Австралии. В плане технологической оснащённости земные стичи были одними из самых сильных среди мультях, что вкупе с физической мощью делало их способными конкурировать за ресурсы с Реалистами на равных, одолевая их в бою даже с передовым вооружением и стирающими боеприпасами. Они были способны поднимать катера, швырять их во врагов и наблюдать за тем, как войска людей разбегаются в ужасе, а мозг каждого из земных стичей напоминал суперкомпьютер, что несколько компенсировало их более слабую, чем у других мультяшек, живучесть, а также большую уязвимость к человеческому оружию. То, что ростом они были с коалу и походили на неё в какой-то степени внешне, только ухудшало положение для тех, кто не пришёлся стичам по душе. В качестве небольшого бонуса можно отметить возможность ползать по деревьям, скалам, стенам, потолкам и сводам. Для того, чтобы победить этих сверхразумов, Луи Максвелл с болью в душе в первый и последний раз решился на крайнее средство - массовые бомбардировки островов, обратившие райский сад в исчадие ада, не считаясь с потерями.

Да, это привело к гибели девяносто одного процента популяции земных стичей и того, что эта акция привела к очистке Полинезии, но бацилла анимационных кадавров даже после такого удара, пусть и через полтора года, возникла вновь. Впрочем, Луи можно оправдать, несмотря на то, что его действия привели к гибели двадцати тысяч человек, которых он искренне стремился защитить: к тому моменту, как он приказал сжечь острова дотла, большую часть людей земные стичи успели либо убить, либо обратить. Их агрессия с каждым днём падала и сейчас уже не была такой критической, как в прошлом - тогда они вообще стремились разрывать людскую плоть, наслаждаясь запахом крови. Конечно, такие иногда и сейчас попадались, но они были в меньшинстве. Кажется, ещё лет сто - и они повторят печальную участь народа мориори...

Над морем разливался рассвет, окрасивший ласковые волны в розовый свет, и по нежному песку разгуливали Сэмпл 892 и Сэмпл 129. Сэмпл 892 был ласкового белого цвета, словно жемчуг, а шерсть Сэмпла 129 была окрашена в цвет коралла, в какой-то удивительно тонкий розово-рыжий. Ещё у Сэмпла 129 были четыре глаза, а у 892-го - всего два, но в то же время Сэмпл 892 имел массивный хвост. Между тем, по их охану, в которой никого не бросают и никого не забудут, пришли вертолётцы.

-Нас атакуют! - крикнул Сэмпл 129, увидев вдалеке силы возможного противника. - Срочно зарывайся, сейчас придут враги. Двойня закопалась, словно страус, в песке и начала

выжидать. Их нюх и прочие чувства были очень сильно обострены - достаточно, чтобы заметить, как над ними пройдёт сапог супостата, чтобы неожиданно выскочить из засады и вцепиться ему в горло.

Меж тем, эта новость достигла обитателей остова корабля "Марлин", который уже долго не ходил в море, и лишь волны своим жестом заставляли ржавую конструкцию вспоминать былые годы, когда корма "Марлина" блестела, когда гремели шторма... Он вспоминал ослепительную улыбку старого капитана, ушедшего в мир иной. Порой что-то внутри корабля тряслось, словно тоскуя по глади океана...

Тем временем в более-менее сохранившемся кубрике обосновались другие земные стичи - Сэмпл 33, Сэмпл 72, Сэмпл 90, Сэмпл 118, Сэмпл 217, Сэмпл 333, Сэмпл 675 и Сэмпл 700. Сэмплы 33, 72, 129, 700 и 892 были мальчиками, а Сэмплы 90, 118, 217 и 333 - девочками. Как мы видим, вместо имени они, как построившие чистое математическое общество герои романа "Мы" Замятина, носили номера. Там, на борту корабля, жили они единой семьёй, какой-то совершенно утопической коммуной, где все были друг другу жёнами и друг другу мужьями.

Думаю, внешность каждого из них достойна небольшого описания. Сэмпл 33 был синего цвета, прямо как Стич, но он был рогат, как козёл. Сэмпл 72 был больше и жирнее своих сородичей и был чёрным, как крыло ворона. Сэмпл 90 была зелёной в белую полоску, как какая-то змея. У неё в комплекте имелось две ноги и четыре руки. Сэмпл 118 имела какие-то узковатые, словно ехидные, по местным меркам глаза, а её шерсть отливала царственным пурпуром. У Сэмпл 217, бирюзовой, как океанская волна, из головы торчали своими копьями три уха. У бледно-жёлтой с огромным рыжим пятном в области пятой точки Сэмпл 333 на спине имелись небольшие крылышки, которые, правда, не могли поднять её вверх. Последний же из этой шайки, Сэмпл 700, был ярко-красным и обладал задранной вверх причёской, как у Элвиса того же оттенка.

-Слушай, а где Сэмплы 129 и 892? - спросила Сэмпл 217, нёсшая на столик сочные кокосы. - Мы же вроде собирались ужинать!

-Как говорит поговорка, единственное отличие фруктов от людей - это то, что люди кричат... - сказала Сэмпл 333.

-Вроде они гуляли по пляжу. - сказал ей в ответ Сэмпл 700.

-Ладно, подождём их... - сказала Сэмпл 118, смотревшая своим острым зрением вдаль, в бездонную небесную лазурь - Упс... - сказала она, заметив вертолёт. - К нам нагрянули незваные гости. Анализируй! - крикнула она Сэмплу 700.

-Хорошо. - сказал Сэмпл 700, бывший знатоком в этих вопросах. Он надел на себя очки с зелёными стёклами и небольшим табло для правого глаза, из-за чего он мог смотреть на мир глазами героя компьютерной игры. В небе висела точка, что медленно и неумолимо приближалась. Земной стич увеличил масштаб и проведя компьютерный анализ, понял, что неугомонные Реалисты не угомонятся, пока все их базы не сгорят дотла.

-Народ! На нашу охану напали!

<http://tl.rulate.ru/book/66622/1773605>