

Всё началось в роковую осень 2018 года. К сожалению, человеческий гений свою неуёмную энергию, данную природой, тратил в том числе и на создание всё новых, более опасных и более совершенных средств для истребления себе подобных. Когда-то, ещё в начале двадцатого века, впервые было создано такое уникальное вещество, как мультяниум.

Мультяниум - чёрная густая жидкость, состоящая из чернил, ртути, абсента и самого ценного ингредиента - одной капли мочи, нассаной в святой Грааль - кто-то умудрился отлить туда по пьяни, имел особое свойство - умел оживлять рисунки, исполнив мечту многих шаманов не только в дни ритуалов, когда они ели грибы, варили пейот или каким-нибудь другим образом уходили в транс, в миры духов и потусторонних материй. Но так получилось, что и эта технология перешла в удивительный мир оружия массового поражения, заняв почётное место рядом с ядерным и химическим. После войны сразу в нескольких странах - в США, СССР, ряде стран Европы и Японии, где работа с мультяниумом приобрела особую форму, проводились исследования по выведению бесчисленного числа анимационных кадавров - Кадавры Мауса, Кадавры Дональда, Освальда Банни, Чебура, Астрального П' Аццана и их усиления.

Всё бы ничего, но той самой осенью 2018 года, 16 октября, в Соединённых Штатах, в штате Оклахома, по неизвестной причине произошла утечка мультяниума. Да, её попытались устранить, но это вызвало цепную реакцию, и мультяниум перестал быть контролируемым везде, где он находился. Это привело к рождению мультяшек - как в ходе мутаций людей и земных организмов, так и самих по себе. Новые организмы представляли из себя совершенно иную форму жизни, по аналогии с жизнью на основе кремния, в которую верят некоторые учёные, но только на основе рисованных тел.

Кое-где мультяшки и люди смогли жить вместе - в частности, именно так случилось в Японии, но такая идиллия царил далеко не везде. Впрочем, и в судьбе японцев было всё не так гладко...

Давайте проведём небольшой эксперимент.

Что бы произошло в мире монстров и людей, в котором произошла война между этими же монстрами и людьми? Если победят люди - ждите ребёнка, который заменит собой семь душ, освободив монстров из-под горы, сгорая от своей решительности. Если не победит никто - тогда ждите Эбботтского авангарда с Ле Патроном. Если же победят монстры? То случилась наша история.

Люди видели в мультяшках угрозу - особенно зная, насколько активно они переводят детей, а то и сороколетних одиноких жирдяев-инфантилов на свою сторону, а мультяшки видели угрозу в людях. И тут, и там всплыли идейные террористы, по тем или иным причинам стремившиеся очистить мир от одной из рас - или хотя бы маленький его закуток, и прожжённые циники, которые стремились воспользоваться катастрофой, чтобы извлечь из неё максимальную выгоду. Особенно страшным было то, что особые способности на этом фоне получили детитихони, ставшие скраблерами - то есть людьми, способными управлять мультяниумом и контролировать мультяшек. Порой они настолько сильно сближались с новыми друзьями, что были вынуждены предать людей. Их называли "эджи".

Крупномасштабная война, грозящая утопить планету в крови и чернилах, не началась - всё же градус пассионарности, как сказал бы Лев Гумилёв, не достиг точки кипения, а единство между разными людьми или разными мультяшками не было достигнуто - как дрались между собой сфералы и юберфогели да разные банды, так и дерутся. И будут драться до скончания веков.

Но всё равно то тут, то там постоянно вспыхивали малые конфликты, а ненависть продолжала травить сердца, укореняясь всё глубже...

С тех пор прошло несколько лет. Несмотря на внутренние раздоры, мультяшки продолжали продвигаться вперёд.

Порядок во многих странах перед лицом такой катастрофы был на грани краха, а некоторые и вовсе успели погрузиться в абсолютный хаос. Но всё было не так плохо, и сохранившие влияние на народ правительства выработали ряд мер, которые должны были остановить волну беззакония и анархии.

Одной из них стало формирование международной организации "Реалисты".

Для защиты человечества от мультяшек и присоединившихся к ним ренегатов была создана особая служба - Реалисты. Уже само название говорит о том, на чей страже они стоят и ради чего готовы положить свои жизни даже в борьбе с совершенно сюрреалистической хтонью. Отборные солдаты спецподразделений вошли в эти новые части. Да, мультяшки - весьма живучие существа, способные выдержать то, что простому человеку из плоти и крови пережить невозможно, но и на них нашлось своё средство - стирающие пули, единственное оружие, способное гарантированно стереть мультяшку с лица земли. И этими средствами Реалисты располагали в полной мере.

Они действовали весьма эффективно, убивая мультяшек и защищая людей от них. Поначалу это работало, но со временем огромный сонм существ смог выработать стратегию обороны даже от таких толстокожих вояк, как "Реалисты". Это также приводило к радикализации: восставшие против человечества во имя защиты своих новых рисованных друзей эджи становились ещё злее, а кое-где начали изолировать детей, способных стать скрабблерами, от общества за каждый чих. Более того, в один прекрасный день японцы представили ультиматум, с которым "Реалисты" вынуждены были смириться - во всяком случае, пока. Но Реалисты оставались влиятельной силой, которая удерживала мир и порядок на своих плечах для людей и сущим кошмаром для выходцев из мультипликационной продукции.

Уже несколько лет ("Реалисты" были основаны в 2019 году) этой организацией руководил бесслесный генеральный секретарь Луи Максвелл. Ему было за шестьдесят и он пользовался беспрекословным авторитетом у своих подчинённых, которые за него и идею спасения человечества от нарисованных супостатов были готовы броситься и в воду, и в огонь. Луи был хоть и немолод, но крепок; широкий шрам через всё лицо говорил о том, что его путь на вершину не был усыпан розами. Главным его украшением были пышные усы, которыми Луи гордился особенно сильно. Он управлял своей организацией железной рукой, но в то же время он понимал, в чём его миссия. Он был кристально благороден и честен: дав слово, он никогда

его не нарушал. Сегодня в его богато обставленный кабинет направились специалисты с докладом.

-Господин Максвелл, в России, городе Калинове обнаружены странные существа. - с этими словами ему вручили здоровенную папку с докладом. Усатый начальник спокойно взял её и начал листать, пристально изучая ситуацию, по которой отчитывались члены организации. Когда он увидел изображения необычных птиц - одна из них была в каске, до боли в глазах напоминавшую шлема войск кайзера Вильгельма, он подумал: "Удивительно. Мне всегда в отчётах писали, что в Калинове спокойно. Мне не могут принести подделку... Как они смогли сюда проникнуть?" и сказал своим подчинённым:

-Комрады! В Калинове беспокойно! Нападение юберфогелей требует решительных мер. Выслать отряд Реалистов!

-Так точно.

Подчинённых не надо было ждать. Отряд был найден, и уже очень скоро с секретной посадочной полосы полетел вертолёт с десантом, готовым перестрелять юберфогелей во имя спасения человечества. Вечером он висел уже в калиновском небе.

<http://tl.rulate.ru/book/66622/1768205>