

После первой встречи с Итачи, Рен взял Пери и снова использовал Бакудо #87. Сэнтан Хакуджа (Тысячехвостая Белая Змея), и телепортировался на свой скрытый тренировочный полигон в Стране Воды, который является копией того, что находится рядом с Конохой, Рен во время своего путешествия в этом году создал по одному скрытому тренировочному полигону во всех основных странах.

"Теперь мне остается только ждать, но в этот раз лучше, если я пойду один, не знаю почему, но я чувствую, что и в этот раз переговоры будут боевыми" - Рен приготовил ужин, после чего занялся медитацией.

В течение следующей недели дни проходили одинаково, пока он ждал, что Итачи свяжется с ним, тем временем он получил новости от других членов группы: "Досу, Забуза и Хаку тоже закончили свою работу и смогли найти информацию о некоторых убежищах Орочимару, куда синдикат отправил большинство подопытных".

Пока Рен читал отчет, он почувствовал в свитке Итачи призыв Дзигокучо, поэтому Рен повернулся к плавающему Пери и сказал: "Я попытаюсь убедить бро-кона не убивать себя", а Пери только поднял большой палец вверх, затем Рен использовал Бакудо #87. Сэнтан Хакуджа и телепортировался к координатам, указанным Дзигокучо.

Оказавшись на месте, Рен первым делом заметил, что идет дождь, затем он огляделся вокруг и обнаружил, что место несколько знакомое, а вдалеке виднелась гора с террасами, на каждом уровне которой росли огромные леса, по обе стороны от горы были построены две башни, соединяющиеся прямо с ней.

"Где я это видел? ...Ага, это убежище Учихи, где Итачи и Саске будут сражаться, неужели ему так нравится это место?" Затем, подойдя ближе к горе, он увидел у ее основания фигуру Итачи, который ждал его.

"Ну, что скажешь, хочешь присоединиться к моей группе?" и Итачи посмотрел Рену в глаза и активировал свой Шаринган, и как только он это сделал, он почувствовал, как Сенбонзакура толчком впрыснула его чакру, и вырвался из гендзюцу, поэтому он сказал еще раз "Извините, но гендзюцу на меня не действует. ...", но прежде чем он смог продолжить, Итачи сказал: "Также твоё гендзюцу не сработает здесь, я уже заметил, что твоё гендзюцу работает на запах, а под этим проливным дождем оно будет быстро смыто".

Услышав это, Рен начинает медленно хлопать "Браво! Потребовалась всего одна встреча, чтобы заметить это, но зачем это делать? Я всего лишь попросил тебя выслушать мой план, чтобы спасти тебя и Саске от твоего дурацкого плана" и Итачи "И прежде чем я выслушаю твой план, я хочу знать, хватит ли у тебя сил изменить происходящее".

Затем Итачи создает двух клонов с помощью Кагэбуншин но Дзюцу (Техника Теневого Клона) и посылает залп сюрикенов в сторону Рена, который достает Сенбонзакуру и начинает отражать их, тем временем клон Итачи пошел по бокам от Рена и использовал Суитон: Суириюдан но Дзюцу (Высвобождение воды: Техника снаряда водяного дракона), придав падающему дождю форму дракона, которого они направили на Рена в клешневой атаке.

Рен отступает, используя шунпо, уклоняясь от столкновения двух водяных драконов, а затем говорит: "Какого черта все продолжают использовать против меня дзюцу воды! Это что, самый распространенный элемент в этом мире? А ты, мать твою, Учиха, используй Огонь ради любви к Кагэе!", но пока Рен говорил, позади него появились еще два клона, и как только они приблизились достаточно близко, они сдетонировали, создав очень большой взрыв.

Из облака дыма, образовавшегося в результате взрыва, вылетает фигура Рена, и даже если он был немного хуже, чем обычно, он не пострадал, так как в последнюю секунду вспомнил, что Итачи часто использует Буншин Дайбакуха (Великий взрыв клонов), и поэтому он повернулся к двум приближающимся клонам и, используя свой занпакто в блокирующем движении, сказал: "Бакудо #39. Энкосен (Круглый щит)", генерируя перед собой тусклую желтую энергию, имеющую форму большого вращающегося диска из конденсированной чакры, блокируя большую часть взрыва.

Когда Рен выбрался из дымового облака, его снова атаковали 3 Суитон: Суириюдан но Дзюцу, исходящие от Итачи и двух его клонов, и Рен, раздраженный этим, направляет свою ладонь на предстоящую атаку, выпускает из нее синие пламя и говорит: "Хадо #33. Сокатсуй (Синий огонь)" и генерирует поток синей энергии, прежде чем выстрелить, и он движется как большая волна энергии, которая поглотила 3 водных дракона, а также Итачи и его клонов.

Но Рен затем смотрит слева от себя и говорит: "Ну... что вы думаете? Этого достаточно?" и из кустов выходит фигура Итачи, который отвечает: "Да, для разминки достаточно, но если это все, что вы можете сделать, я предпочитаю придерживаться своего плана".

Услышав это, Рен поднимает Сенбонзакуру перед своим лицом и говорит: "Тогда я подниму планку, Тирэ (Опади), Сенбонзакура", и под пристальным взглядом Итачи его клинок рассыпается на тысячи лепестков.

И Итачи, чувствуя опасность, решает использовать одно из своих самых искусных дзюцу, замешивает чакру в своем теле и превращает ее в огонь, который он затем извергает из своего рта "Катон: Гокакью но Дзюцу (Высвобождение огня: Техника великого огненного шара)" в виде гигантского огненного шара, а Рен тем временем скидывает свою рукоять и посылает поток лепесткоподобных лезвий в сторону приближающегося гигантского огненного шара.

И в следующее мгновение обе атаки столкнулись, и огненный шар взорвался, подняв много дыма и создав большой кратер, но Итачи, только что закончивший использовать дзюцу, заметил какое-то движение из дыма, а затем увидел поток лепестковых лезвий, приближающихся с большой скоростью, слишком быстро, чтобы он мог уклониться.

По мере того, как лезвия приближались к Итачи все ближе и ближе, его Шаринган начал меняться, и его дизайн превратился в три спиралевидные кривые вокруг зрачка, затем вокруг Итачи образовалась ярко-красная грудная клетка и череп, но Итачи почувствовал, что этого недостаточно, и вокруг него образовалась мускулатура, а затем и кожа, пока наконец не сформировался полный гуманоид.

И тут Сенбонзакура сталкивается с красной гуманоидной фигурой, но не может полностью повредить ее, так как оставляет лишь несколько царапин, но даже это удивляет Итачи, который говорит: "Ох... Не только ты заставил меня использовать Сусано до второй стадии, но ты даже смог слегка повредить его, а этот твой меч действительно необычен, он рассыпался на тысячу мелких кусочков, но не потерял остроты и прочности, как даже мой Катон: Гокакью но Дзюцу ничего не сделал... что ж, посмотрим, как ты справишься с этим....".

Рен, поняв, что Итачи собирается сделать, взмахнул рукояткой вверх, и Сенбонзакура образовал перед собой стену из лепестков цветущей сакуры, похожих на лезвия, а в следующее мгновение эта стена была охвачена черным пламенем Аматарасу, которое, хотя и продолжает гореть на Сенбонзакуре, не в состоянии повредить ее.

Итачи, видя это, говорит: "Действительно трудно... тогда грубая сила", и он гасит пламя

Аматерасу и снова концентрируется на Сусано, и вскоре также начинает формироваться броня, и в итоге Сусано Итачи напоминает длинноносого тенгу, который держит на поясе изогнутый клинок, напоминающий кинжал или танто, На его основной правой руке и в ножнах в банке сакэ, которую держит вторая правая рука, находится Меч Тоцука, а в основной левой руке он держит Зеркало Ята, щит, который может менять свою природу в зависимости от полученной атаки, тем самым сводя ее на нет.

Рен не стал больше ждать и послал новую атаку, но Итачи остался стоять на месте и позволил атаке ударить по бронированной форме Сусано, и увидел, что она неэффективна, поэтому сказал Рену: "Это высшее дзюцу клана Учиха, Сусано, идеальная защита и нападение, как ты видишь, даже твой странный клинок не может ничего сделать против него".

Рен, услышав это, повторно запечатывает Сенбонзакуру и, направив ладонь на Итачи, снова использует Хадо №33. Сокатсуй, но Итачи использует Зеркало Ята, чтобы свести на нет эту атаку, и говорит: "Это бесполезно, сдавайся, ты не можешь победить, я отпущу тебя...", но прежде чем он смог продолжить, он заметил, что Рен улыбается.

Рен взял Сенбонзакуру и направил ее вниз к земле со словами: "Наконец-то я могу ее использовать! Ты не представляешь, как долго мы ждали этого момента! Спасибо за то, что начали так сильно!" Рен с большой и уверенной улыбкой, под любопытным взглядом Итачи, опускает меч прямо вниз и, когда меч падает, говорит "Банкай!".

<http://tl.rulate.ru/book/66556/1905299>