

На большом расстоянии Рен почувствовал громкие шипящие звуки вместе со звуком рушащейся стены деревни, в то же время он увидел на крыше центрального здания 4 Ото-ниндзя, Сакона и Укона, Джиробо, Кидомару и Таюя, использующих Шиши Энджин(Четырехкратная фиолетовая формация пламени),

Воздвигнув между ними прочный барьер из фиолетового пламени, который мгновенно поглощает всех, кто с ним соприкасается, тем самым не позволяя никому войти или выйти из зоны.

А чтобы защитить себя, члены Четверки Ото выстраивают вокруг себя вторичные барьеры, что делает разрушение барьера более трудным.

Рен успел оглядеться: "В этом здании находятся около пяти джонинов Конохи, включая Какаши и Гаю, несколько чунинов, которые смогли снять гендзюцу, Шикамару, который притворяется, и Сакура - единственные бодрствующие генины, в то время как Гаара и его брат и сестра ушли, а Баки остался позади, Эмо-бой последовал за ними, и только что Орочиморт показал себя".

Вскоре в здание вошли две дюжины ниндзя Ото, двое попытались напасть на Сакуру, но были перехвачены и убиты Какаши, который дал Сакуре задание разбудить Наруто и Шикамару, а затем проследить за Саске, после чего вызвал своего нинкена Паккуна, маленькую, похожую на мопса собаку с коричневой шерстью, темно-коричневой мордой и ушами, которая пойдет по следу Саске.

Как только Какаши закончил объяснять задание, а Сакура разбудила Наруто и Шикамару, все услышали спокойный голос: "Опади, Сенбонзакура", и вскоре все увидели тысячи лепестков цветущей сакуры, летающих вокруг здания, но их насторожило то, что каждый раз, когда лепестки пролетали мимо ниндзя Ото, их разрезало на множество частей.

Затем Какаши и остальные услышали позади себя шаги, и вскоре они увидели фигуру невысокого человека в черном кимоно со страшной рогатой фарфоровой маской, который размахивал безлезвийной рукоятью, словно дирижер, а вокруг слышались крики умирающих ниндзя Ото.

Вскоре крики вражеских ниндзя стихли, и здание стало чистым, тогда все еще настороженный Какаши спросил "Кто ты?", Рен в маске ничего не ответил, но пошевелил рукоятью, и похожие на лепестки лезвия образовали кандзи для слова "Друг", затем он указал указательным пальцем позади все еще растерянного Наруто и низким голосом, который могла слышать только Сакура, находившаяся рядом, сказал "Хадо #4. Бьякурай (Белая молния)", и генерирует концентрированный разряд молнии, который поражает другого ниндзя Ото, пришедшего снаружи, пробивает его сердце и разбивает стену позади, а Сакура в недоумении смотрит на него.

Тогда Какаши взял себя в руки и снова рассказал Сакуре, Наруто и Шикамару о своей миссии, которые вскоре выбежали через дыру, которую проделал Рен, тогда Какаши снова повернулся к Рену и сказал: "Так ты говоришь, что ты на нашей стороне? И ты здесь, чтобы помочь?", на что Рен просто кивнул, затем, заметив, что теперь рой ниндзя Ото и Суны приближается, сказал: "Тогда вы можете позаботиться об этом здании, пока мы позаботимся о других зонах?", и снова фигура Рена в маске кивнула.

Какаши подал сигнал остальным ниндзя Конохи и Гаю двигаться дальше, и когда они ушли, Рен снова начал резню, стараясь изо всех сил, чтобы его не стошнило: "Черт, это более

жестоко, чем мои тренировки с Сенбонзакурой в полную силу - это зрелище, если я ударю кого-то всеми тысячами лезвий, останется только месиво, как тот первый бедный ниндзя Ото, лучше разбросать их пошире, я уже немного смирился с убийствами, но это было слишком".

Через некоторое время к его зоне больше не приближались враги, и он решил переместиться на одно из главных полей боя, арену, и пока он двигался, он проверял ситуацию в различных зонах: "В VIP-зоне Какаши, Гай, Куренай и различные чунины держат врага на расстоянии, защищая всех, кто там находится, другое здание сейчас также свободно от сражений, на крыше VIP-зоны Хирузен со своим призывом Энмой сражается с 1-м и 2-м Хокаге и Педосеннином. ...пока гребаные АНБУ за барьером ничего не делают, только смотрят и иногда комментируют бой, теперь им нужен только попкорн и пиво, и они будут еще более бесполезны, и судя по звукам, которые я слышу снаружи, Эро-сеннин тоже сейчас здесь, а на арене все еще в масках АНБУ Кабуто и Баки вместе с Ото и Суной ниндзя, а в центре... Во имя Богини Кролика, Хаятэ-сенсей... неужели она прокляла каждого хорошего отца, чтобы он умер к чертовой матери?".

Заметив, что его сенсей находится в тяжелом положении, так как его вот-вот снова разрубят Баки, и ни он, ни Сенбонзакура не успеют его спасти, Рен направил указательный на фигуру Хаятэ-сенсея и сказал: "Хадо #1. Сё (Удар)", и небольшое количество энергии рассеялось из кончика указательного пальца с достаточной силой, чтобы направить значительное количество кинетической силы на цель, которая оттолкнула Хаятэ-сенсея из-под удара.

Рен вздохнул с облегчением и, как раз когда он собирался выйти на арену, он почувствовал дрожь, исходящую из его души, и он даже почувствовал, как рукоять Сенбонзакуры дрожит в его хватке, излучая огромное количество жажды крови, затем его взгляд переместился на самого себя, и то, что он увидел, напугало его до смерти.

Он увидел позади фигуры 3-го Хокаге полупрозрачный, исхудалый призрак с демоническим лицом. Он был намного больше обычного человека, обладал длинными лохматыми белыми волосами, из которых торчали два красных рога, а также кожей фиолетового цвета и желтыми глазами, он был одет в большое белое кимоно и нес набор молитвенных бус, а во рту держал танто.

'Шики Фуджин (Запечатывающая техника: Печать поглощения мёртвых демонов), но это не Шинигами, нет, это долбаный пустой, и даже не обычный, а долбаный Васто Лорд, который естественно стал Арранкарром, как такое возможно? К счастью, это только остаточный образ, вызванный дзюцу запечатывания, если бы это был настоящий, то только Мадара джинчурики Джуби и Кагуя могли бы с ним справиться'.

И когда Рен собирался успокоиться, он почувствовал еще одну огромную страшную чакру, идущую издалека: "Когда идет дождь, он льется, это наверняка чакра Шукаку, лучше идти туда, но давайте поможем Хаятэ-сенсею немного сократить число".

Затем Рен запечатал Сенбонзакуру, вложив в ножны и прыгнул, направляя ладонь на наибольшее скопление врагов и скандируя "Кости зверей, шпиль; кровавый кристалл; стальное кольцо, движение ветра, спокойствие неба. Звук, пронзающий землю". Хадо #63. Райкохо (Рев громовой пушки)". Создав сферу желтой молнии над ладонью, Рен выпускает накопленную энергию в цель в виде мощной концентрации энергии, напоминающей удар молнии.

Эффект имеет разрушительные результаты: в центре линии противника появляется большой кратер выжженной земли, а все тела внутри него испаряются. "Кириин - это просто показуха, вот это настоящий удар молнии", - подумал Рен и, следуя сигналу чакры, направился в сторону

Шукаку.

<http://tl.rulate.ru/book/66556/1894999>