Услышав это, Наруто собирался напасть на Неджи, но был остановлен Роком Ли, который сказал: "Наруто-кун, я понимаю твои чувства так сильно, что это больно, но драки должны происходить только в матчах, и может ли неудачник победить элиту силой тяжелой работы, это то, чего стоит ожидать в главном испытании, хотя его противником могу быть я." в конце концов Наруто послушал Рока Ли и сдался.

Тем временем Хината снова сплюнула немного крови, и обеспокоенная Куренай вызвала команду медиков, глядя на Неджи, после чего ее перенесли в медицинскую комнату, а Наруто посмотрел на бессознательную Хинату, провел пальцем по крови Хинаты, а затем направил свой кулак на Неджи со словами "Я побью тебя!!!".

Затем в ожидании следующей пары Рен смотрел на оставшихся противников: "Есть еще тот парень Досу, и хотя он один трюк, его трюк очень универсален, если я хорошо помню, он называется Кьёмейсен (Резонирующий эхом бур), где благодаря перчатке он может каким-то образом генерировать и направлять звук, затем есть Рок Ли, и с первыми тремя вратами он так же быстр, как мой лучший Шунпо, но это все еще будет проблемой, так как Шунпо - это только всплеск скорости, в то время как его скорость постоянна, Чтобы победить его, я должен выпустить Сенбонзакуру, Гаара тоже несколько проблематичен, больше из-за того, что когда я раню его, он перейдет в психорежим и почти выпустит Шукаку, а затем есть Чоджи, который является самым слабым, он может только частично контролировать Байка но Дзюцу (Техника удвоения) и может делать только Никудан Сенша (Танк человеческого снаряда), от обоих легко уклониться, кто будет моим противником".

И вскоре Табло-кун показал следующую пару, и один из них уже был на арене в ожидании, Гаара, в то время как Рен мог слышать крик Чоджи.

Гаара против Рока Ли

Затем, когда оба встали друг напротив друга, Генма сказал: "Итак, 10-й матч, начинаем!".

Рок Ли перешел в наступление и нанес Гааре удар Коноха Сенпу (Вихрь Листьев), но вскоре из тыквы Гаары вылезает Песок и блокирует удар Рока Ли, после чего Песок пытается поймать Рока Ли сзади, но ему удается быстро отступить.

Тогда он снова пытается ударить Гаару кулаками и ногами, но песчаный щит способен отразить все удары, и вскоре песок снова пытается схватить Рока Ли, и тот отступает на вершину статуи арены.

Тем временем Гай объясняет Какаши, Рену и Сакуре, почему Рок Ли использует только тайдзюцу, а затем кричит ему: "Ли! Сними их".

Рок Ли, услышав своего сенсея, отвечает: "Но, Гай-сенсей, это ведь только на время, когда я должен защищать многих дорогих для меня людей, не так ли?", а Гай с поднятым вверх большим пальцем и улыбкой, способной зарядить солнечную батарею: "Все в порядке! Я разрешаю!"

Затем Рок Ли снимает груз со своих ног и позволяет им упасть на землю, где с громким звуком их удар разбивает землю и поднимает много пыли.

Тем временем Рок Ли с невероятной скоростью появляется позади Гаары и наносит ему удар по лицу, но Песок снова успевает парировать удары, хотя на этот раз с трудом, и тогда Рок Ли продолжает наносить удары в разных положениях, пока Песок не перестает успевать, и ему удается ударить Гаару по лицу прыжковым ударом пяткой.

Затем, используя свою скорость, Рок Ли притворно наносит удар по спине Гаары и спереди, прежде чем песок успевает собраться, бьет Гаару прямо в лицо, но вскоре замечает, что ему удалось лишь расколоть песчаную броню Гаары, а сам он остался невредим.

Вскоре песчаная броня Гаары восстанавливается, и Рок Ли решает использовать Омоте Ренге (Передний Лотос). Он разворачивает повязку и наносит удар ногой вверх по Гааре, посылая его высоко в воздух, и следует за ним, но перед тем, как искривить Гаару, Рок Ли на секунду останавливается, чувствуя напряжение от повторного использования этого движения так скоро, но в следующее мгновение ему удается завершить движение и послать Гаару прямо в землю.

Но вскоре Рок Ли замечает, что в яме были только песчаные доспехи без Гаары, и в следующее мгновение Гаара поднимается из кургана песка позади Ли и волной песка ударяет его в стену.

Теперь обессиленный Рок Ли только и может, что защищаться от песчаной атаки, которую посылает в его сторону Гаара.

Тем временем Рен слушал, как Гай и Какаши объясняли Сакуре, что такое Хачимон (Восемь Врат), и как Гай не должен был учить этой технике Рока Ли, так как она слишком опасна, а сам думал: "Да ни за что бы не стал учиться этому дзюцу, пока это возможно, ведь это не ниндзюцу, и я могу залечить повреждения с помощью Кайдо, но это не в моём истинном стиле боя". ...теперь, когда я думаю об этом с выходом Сенбонзакуры, мой стиль боя похож на Гаару, по крайней мере сейчас, и без Кайдо, только когда он сокрушает, я режу".

Пока Рен погрузился в размышления, Рок Ли открыл вторые врата, чтобы зарядиться энергией, и вот-вот откроет третьи.

Кожа Рока Ли становится красной, зрачки исчезают, волосы встают дыбом, по всему телу появляются выпуклые вены, затем он открывает четвертые врата, и у него из носа начинает идти кровь, затем с почти неуловимой скоростью он бросается на Гаару, который, не успев среагировать, ударяется в воздухе, и тогда Ли наносит ему множество ударов.

И когда его мышцы лопнули, он открывает пятые врата и использует Ура Ренге (Обратный Лотос). Пока Ли атакует Гаару, он постепенно обматывает Гаару бинтами, что позволяет ему лучше маневрировать, чтобы нанести завершающий удар, от которого Гаара падает на землю.

К сожалению, Гаара превращает свою тыкву в песок и использует его, чтобы смягчить падение и спастись, затем он использует Сабаку Кью (Пустынный гроб), чтобы поймать и раздавить левую руку и ногу Рока Ли, и когда он уже собирался добить его, приходит Гай и защищает Рока Ли, а Гаара возвращается на верхний уровень, в то время как рефери говорит

"Победитель - Гаара".

http://tl.rulate.ru/book/66556/1815974