

На полуразрушенном мосту, покрытом туманом, видны шесть фигур, четыре из которых - Саске, Сакура, Какаши и клиент Тадзуна - седовласый, безбородый мужчина с большой бородой и темными глазами.

На противоположной стороне стоят две фигуры, одна из них - 15-летний мальчик с длинными черными волосами, собранными в белый пучок, а два локона волос свободно спадали на лицо, скрепленные металлическими манжетами на концах, бледной кожей, большими темно-кариими глазами и стройной фигурой.

Его одежда состояла из стандартного полосатого костюма Киригакуре, который доходил до колен, поверх него он носил зеленое хаори с белой отделкой, а вокруг талии - коричневый пояс с бахромой, дважды обернутый вокруг талии. Он также носил светло-коричневые взводные сандалии с ремешками того же цвета, что и его кимоно, и лак для ногтей на руках и ногах сине-зеленого цвета, он также носил маску охотника-нина поверх своей защиты лба, которая была белой с тонкими, изогнутыми отверстиями для глаз и красным волнистым рисунком на месте рта, а также символом Киригакуре, выгравированным в верхней части.

Это Хаку, второй - высокий и заметно мускулистый мужчина со светло-серой кожей, короткими вьющимися черными волосами, темно-кариими глазами и небольшими бровями. На его нижней половине лица надеты бинты, похожие на маску, а на голове - защитный щиток для лба,

Он без рубашки, его грудь прикрыта только поясом, к которому он прикрепляет свой Кубикирибачо, большой меч, ростом с взрослого мужчину, по форме напоминающий мясницкий нож. На клинке два выреза - круглый в верхней части и полукруглый ближе к рукояти, первый из которых как нельзя лучше соответствует назначению меча - обезглавливать. На нем мешковатые штаны с полосатым узором, характерным для Киригакуре, и имитирующие запястья наручи, достигающие до локтей, и такие же наручи на ногах.

Очевидно, это Момочи Забуза, один из бывших семи ниндзя, мечник тумана, который, глядя на Саске, несколькими мгновениями ранее уничтожившего его водных клонов, сказал Хаку: "Похоже, появился соперник, а, Хаку?", на что Хаку ответил: "Действительно".

Тем временем Какаши "Похоже, моя догадка была верна, Сакура, похоже, нам повезло, что твой брат дал тебе возможность вызвать подкрепление", и Сакура говорит: "Да, Рен иногда слишком опекает нас, но в этот раз это помогло", а Саске с эмо-силой: "Я беру парня в маске, обманувшего нас этим глупым поступком, я ненавижу таких ублюдков больше всего".

Вскоре Саске и Хаку начали сражаться, в то время как Какаши сказал Сакуре охранять Тадзуну, Хаку сделал знак одной рукой и использовал Сенсацу Суйшо (Тысяча летящих водяных игл смерти), создав вокруг них тысячи водяных игл, но Саске смог уклониться, сосредоточив чакру в ногах, а затем ударил Хаку ногой.

Но тут Хаку решил посерьезнеть и использовал технику освобождение льда, и применил технику Макио Хёшо (Демонические ледяные зеркала), которая создала несколько больших зеркал из льда, внутри которых он окружил Саске, а Хаку вошел в одно из этих зеркал, отчего во всех появилось отражение Хаку, и вскоре звезда атаковала Саске своим сенбоном, нанося множество порезов.

Видя, что ситуация не очень хорошая, Какаши решил вмешаться, но был перехвачен Забузой, и тогда Сакура решила бросить кунай в Хаку, который без проблем заблокировал его, но затем был поражен сюрикеном, брошенным наступающим Наруто, оставив шрам на маске Хаку.

Наруто, как идиот, поместил себя внутрь техники Хаку, упустив единственное преимущество,

которое у него было, и Хаку снова начал пытаться сделать Саске и Наруто похожими на ежа. Тем временем Забуза усилил свое Киригакуре но Дзютсу (Техника Сокрытия в Тумане), а Какаши высвободил свой Шаринган, но был ранен Забузой, который нацелился на Тадзуну.

Тем временем Саске, пытаясь проследить за движением Хаку, разблокировал шаринган, но в конце концов был побежден Хаку, который нацелился на Наруто, и Наруто, увидев, что случилось Саске, в ярости, выпустил поток красной чакры, которая на секунду приняла форму лисы. С приходом красной чакры с Наруто произошли некоторые изменения, сначала его глаза покраснели, а зрачок стал щелевидным, как у зверя, и, что более важно, его раны начали заживать.

Какаши, заметив изменения, решает больше не сдерживаться и вызывает нинкена, который, следуя крови Какаши на Забузе, смог укусить и удержать его на месте, а Какаши, используя единственное оригинальное дзюцу, облачает свою правую руку в молнии.

Наруто благодаря своей силе смог ударить Хаку по лицу, сломав его маску. Когда он собирался прикончить его, он узнал Хаку и остановился, но Хаку убедил Наруто, который все еще верил, что Саске мертв, прикончить его, но в последний момент, заметив тяжелое положение Забузы, бросился спасать его.

И когда чидори Какаши собирался ударить Забузу, но Хаку, который бросился туда, был поражен вместо него, и Забуза воспользовался этим моментом, чтобы попытаться порезать Какаши, который смог уклониться и убраться тело Хаку с дороги.

В этот момент Рен подошел к сцене "Черт, я опоздал", почему Рен один, когда он почувствовал чакру Кьюби, он знал, что они опоздают, поэтому он сказал Хаяте-сенсею, что он бросится вперед, так как он знал и мог оказать первую помощь и мог помочь раненым. Затем Рен бросился к Хаку и проверил его "Он едва жив, умрет в любую секунду, если я не помогу", и с зеленым свечением на руке он начал использовать Кайдо.

Кайдо отличалось от лечебного ниндзюцу восстановлением резерва чакры и использованием чакры раненого для последующего восстановления тел, с Кайдо, пока человек не умер, его можно спасти, конечно, Рен только оказал первую помощь, чтобы Хаку не умер, затем подошел к Сакуре, которая плакала рядом с Саске, и проверил его.

"Сакура, перестань плакать, пожалуйста, Эмо-бой еще жив и ему ничего не угрожает, перевяжи его рану и все будет хорошо".

<http://tl.rulate.ru/book/66556/1781726>