

Рен находится в своем любимом месте дома, в ванной комнате, готовясь к первому дню в качестве генина Конохи, почему он одевается в ванной, а не в своей комнате, просто два слова - сестра и половое созревание.

Как только Сакура начала увлекаться эмо-боем, она потребовала, чтобы они одевались и раздевались в разных комнатах, и Рен, как хороший брат, позволил ей готовиться в их комнате, пока он ходил в ванную.

Как только я получу достаточно денег за свою миссию, я сниму квартиру по соседству, или лучше подождать, пока я стану чуунином, поохочусь на кого-нибудь в книге бинго и куплю большой дом для своей семьи".

Закончив одеваться, Рен взглянул на свое отражение, на нем была та же одежда, что и обычно, с той лишь разницей, что на его правом запястье красовался протектор со знаком Конохи, а на левом - Сенбонзакура, всегда готовый к бою.

"Пойдем, Сенбонзакура, это начало многих неприятностей", - говорит Рен, и тут он слышит женский голос: "Я готова, Рен-доно". Рен возвращается в свою комнату и стучит в дверь: "Сакура, ты готова, если ты задержишься, мы опоздаем".

Затем он вспомнил: "О, а я приготовил бенто на сегодня, так как мама и папа все еще вместе выполняют задание ранга С", как только он закончил, дверь открылась, и вышла Сакура.

У Сакуры светлая кожа, зеленые глаза и длинные розовые волосы, она позволила своим волосам стать длиннее, потому что ходили слухи, что эмо-боя привлекают девушки с длинными волосами, она носит красное платье ципао с короткими рукавами с разрезами по бокам, сопровождаемое молнией и белыми круговыми узорами. На ней также обтягивающие темно-зеленые велосипедные шорты с кобурой для сюрикенов на правом бедре, синие сандалии и стандартная защита лба Конохи в виде ободка для волос.

"Пойдем, Рен-нии, я хочу занять место рядом с Саске прежде, чем Ино-свинино", - и ушла, а Рен, вздохнув, взял бенто и пошел к входной двери, не забыв взять кое-что из своей комнаты, после чего закрыл дверь и побежал за Сакурой, которая уже бежала вниз по лестнице.

"Сколько раз я говорил тебе, что если тебе действительно нравится эмо-бой, ты должна дать ему пространство и просто быть рядом с ним, когда ему это нужно, и, возможно, когда он потеряет руку, и мир в мире ниндзя, изменит свои глаза, будет выслежен, похищен и затем обучен педофилом и, что более важно, даст первый поцелуй Наруто, он будет любить тебя, и быть отсутствующим отцом для твоего ребенка и учителем для ребенка человека, которому он дал первый поцелуй."

Сакура надула щеки и сказала "Бака-Рен, это длинный список невыполнимых требований, не лучше ли сказать, что нет никакого способа вообще" и, продолжая бежать в направлении академии, она сильно ударила Рена по плечу "Спасибо Сенбонзакура за тренировку Хакуды, иначе сейчас моё плечо было бы вывихнуто", затем Сакура крикнула "И почему Саске дал свой первый поцелуй этому Наруто, они не выносят друг друга".

Пока они болтали, Рен и Сакура дошли до класса, где их распределят по отрядам, и как только Сакура вошла в класс, как управляемая ракета, она направилась в сторону Саске,

И тут случилось одно за другим самое важное для Сакуры событие, и Рен был готов к этому, потому что как только это произошло, он достал фотоаппарат и запечатлел этот момент, а вскоре снова спрятал камеру: "Я сделаю из этого огромную картину для твоей свадьбы,

сестра".

После того как Сакура избила Наруто, Ирука вошел в класс и начал свою речь: "С сегодняшнего дня все вы стали настоящими ниндзя, но вы еще новички, генины, и самое трудное только начинается".

Затем, глядя на список, продолжил "Теперь.... вы скоро будете назначены миссии из деревни, поэтому сегодня мы создадим команду из 3 человек, и у каждой команды будет джонин сенсей, вы будете следовать инструкциям этого сенсея, как вы выполните миссию".

"Теперь начнем.... команда 7 с Наруто, Сакурой" Наруто празднует "ЕЕЕ" в то время как Сакура в почти отчаянии "....xxx" "и Саске!" их роли поменялись и в то время как Наруто жалуется Сакура делает сладкие глаза на Саске и Саске как саян переходит в эмо-бой 2, Рен выпустил вздох облегчения, так как сейчас эффект бабочки не привел к гибели мира.

Ирука продолжает: "Следующая команда 8, Хьюга Хината, Абураме Шино и Инузука Киба. Команда 10, Яманака Ино, Нара Шикамару и Акимичи Чоджи".

Когда последняя команда покинула класс, в классе остался только Рен. "Что касается тебя, Рен, ты будешь в паре с генинами прошлого года, которые вернулись в класс №69, ты встретишь их и своего джонина сенсея в классе №69", - подумал Рен, прежде чем сказать: "Хорошо, я пойду туда, спасибо за все Ирука-сенсею", а затем отправился на встречу со своими будущими товарищами.

Пока Рен добирался до класса, он размышлял о том, кем же будет Джонин-сенсей, будет ли он каким-то бесполезным мобом, каким-то скрытым мастером, каким-то парнем.

Пока Рен терялся в мыслях, он дошел до класса №69, прежде чем войти, он выпустил свое духовное чувство и заметил, что на двери и в классе нет ловушек, только парни, которые разговаривали друг с другом, и фигура, спрятанная у окна, по крайней мере, так же хорошо, как этот Корень ниндзя прячется".

Рен с энергией открыл дверь и поприветствовал "Привет ребята, я Харуно Рен, я хорошо владею мечом и совершенно отстойно ниндзюцу, мне нравится тренировка с мечом, моя семья и давать смешные имена в моем воображении тем, кто этого заслуживает, что мне не нравится, так это то, что кто-то причиняет вред дорогим мне людям, и сенсей, не могли бы вы выйти, чтобы мы начали как можно скорее" сказал Рен, глядя на направление сенсея.

Прежде чем Таро и Джин успели что-то сказать, из окна послышался двойной кашель, и вскоре внутрь вплыла быстрая тень "*КХМКХ*КХКХ Итак, вы нашли меня, хорошая работа Рен", затем сказал всем "Теперь я представляюсь, меня зовут Хаяте Гекко, я джонин, мне нравится сражаться на мечах и моя девушка, и мне не нравится мое не очень здоровое тело, теперь представьтесь".

У Хаяте были короткие каштановые волосы, темно-карие глаза и темные отметины под глазами. Несмотря на то, что он был молодым человеком, у него были ярко выраженные морщины под глазами, а также необъяснимый хронический кашель, который мучил его. Он был одет в стандартное обмундирование шиноби Конохи, дополненное защитой лба, которую он носил как бандану, бронежилетом и обычными сандалиями шиноби. Он также носил катану с прямоугольной гардой, пристегнутой к спине.

После Хаятэ-сэнсэя первым выступил Таро, с энергией: "Меня зовут Таро, я люблю игры, хорошо владею тайдзюцу и ниндзюцу на основе огня, мне не нравится Какаши" У Таро

короткая стрижка каштановых волос, гладких с одной стороны, но острых с другой. Он носит лазурную футболку и черные штаны с черными ботинками, на обеих руках у него черные перчатки, а свой протектор он носит как ожерелье.

Вскоре после Таро подошел Дзиро. "Меня зовут Дзиро, и мне нравится и не нравится то же самое, что и моему близнецу, но я хорош в сюрикендзюцу и ниндзюцу на основе ветра, и мы работаем над базовым сотрудничеством". У Дзиро короткие каштановые волосы, которые загибаются на правую сторону головы и заканчиваются несколькими шипами волос. У него также черные глаза. Он носит ту же одежду, что и его брат, но вместо перчаток у него на поясе мешочки, а на лбу - синий протектор Конохи, который он носит традиционным способом, и небольшой локон волос, торчащий из-под протектора чуть выше каждого уха.

<http://tl.rulate.ru/book/66556/1776157>