

Раннее утро, и на пустынной улице Конохи видна фигура бегущего пятилетнего ребенка со светлой кожей, розовыми волосами и зелеными глазами, одетого в красную рубашку и черные короткие штаны.

Это Харуно Рен, и по количеству пота на его теле видно, что он уже почти закончил утреннюю тренировку, осталась только последняя часть, которая заключается в том, чтобы взбежать по стене здания, где находится его квартира, добраться до окна комнаты и войти внутрь.

Теперь Рен некоторое время сосредоточенно смотрит на желтую стену, прежде чем начать бег. Как только правая нога коснулась стены, левая последовала за ней, и так Рен продолжал бежать по стене, бросая вызов гравитации, пока не достиг открытого окна своей комнаты и без колебаний не запрыгнул внутрь.

Взору Рена предстал вид его комнаты, как он ее оставил, включая его собственную спящую сестру, обнимающую подушку со слюной на губах. Убедившись, что никого не разбудил, Рен отправился в ванную комнату, где разделся и пошел в душ.

Пока вода падала на его тело, Рен начал думать о последних двух годах: "Прошло два года с тех пор, как я получил воспоминания о прошлой жизни, и ничего особенного не произошло, я не пытался изменить события, так как я все еще слишком молод и слаб, и единственным важным событием было похищение Хинаты два года назад, но это произошло за несколько месяцев до моего дня рождения".

Размышления о результатах тренировок вызвали улыбку на его лице: "Сейчас мой запас чакры находится на поздней стадии уровня генина, а контроль - на ранней стадии ходьбы по воде, но самое главное, что в прошлом году, когда я достиг уровня генина, я наконец смог общаться с моим Духом Занпакто и начать тренироваться с ним".

Эта мысль заставила его вспомнить их первую встречу... Все случилось, когда он спал, и вдруг Рен проснулся и оказался посреди леса, полного деревьев высотой с небоскреб, заросшего листвой так, что почти не было видно кристально чистого голубого неба.

Этот лес вызывает у Рена чувство спокойствия, умиротворения и некоторой радости.

Двигаясь по лесу, Рен размышляет вслух: "Если это мой внутренний мир, значит, я достаточно силен, чтобы хотя бы общаться со своим Духом Занпакто", а затем кричит: "Эй, ты здесь? Мы можем поговорить? И, что более важно, нравится ли тебе мой внутренний мир?".

Некоторое время стояла тишина, пока спокойный женский голос не сказал: "Рен-доно, для меня большая честь наконец-то познакомиться с тобой, меня зовут #####", и из-за огромного дерева навстречу Рену грациозно вышла женская фигура.

Женщина была высокой, светлокожей, с голубыми глазами и длинными темно-каштановыми волосами, обрамляющими лицо с двумя челками длиной до груди и завязанными сзади белой лентой в длинный хвост, достоящий до поясницы, и золотой заколкой в форме трех цветков сакуры. На ней длинное светло-фиолетовое кимоно с белыми полосами, идущими по центру и рукавам, которое завязано на талии длинным куском белой ткани, свисающим вниз на двух длинных петлях спереди. На каждом плече она носит красно-золотой нагрудник, которые соединены золотой лентой со свисающими с нее полосками красной ткани и двумя переплетенными полосками красной ткани над ней. На руках у нее красные перчатки длиной до локтя и красные поножи.

Рен на мгновение был ошеломлен красотой духа, но затем взял себя в руки и ответил:

"Приятно, наконец, поговорить с тобой, но, к сожалению, я все еще не могу слышать твое имя, мне очень жаль".

Женщина улыбнулась и сказала "Не волнуйся Рен-доно, я понимаю, что ты еще слишком молод, это уже свидетельство твоего упорства, что ты уже можешь говорить со мной и отвечать на твои предыдущие запросы, да, мне очень нравится твой внутренний мир, надеюсь, что ты останешься таким же".

Рен ухмыляется духу "Я сделаю все возможное, но теперь давайте поговорим о действительно важном деле, я обучился только основам, потому что я не знал, что будет полезно для вас, а что нет, я почти уверен, что вы знаете все, что я знаю об этом мире, так чему вы можете научить меня и что я должен узнать в моем мире, чтобы использовать вас наилучшим образом?"

Дух отвечает с теплой улыбкой "Ну, Рен-доно, я могу научить тебя только дзэндзюцу, хохо, хакуда и кидо, и, честно говоря, у тебя есть проблема...", и затем она, казалось, колеблется, но Рен решил подбодрить ее "Не волнуйся, партнер, скажи мне, что все хорошо, если только ты не скажешь, что я умру завтра".

Дух продолжил: "Ну, как эффект твоей связи со мной, ты не можешь использовать все ниндзюцу, основы, такие как манипуляция чакрой, не проблема, но если ты попытаешься использовать технику, даже такую простую, как хенге или бушин, не сработает..." к концу ее голос становился все меньше и меньше.

Рен просто улыбнулся, а затем сказал Духу: "Просто скажи мне, если я достигну твоего Банкай и научусь всему, чему ты меня учишь, смогу ли я выжить, в будущем?" Женщина, услышав это, вернула себе уверенность и сказала: "Когда ты достигнешь Банкай, ты сможешь выжить без проблем, если не встретишь противника уровня Боли....", и Рен подумал: "Это не так уж плохо, но....я хотел большего, может быть, я слишком жадный", но женщина продолжила: "Но если ты сможешь достичь За пределами Банкай, только Кагуя доставит тебе некоторые проблемы".

Рен замолчал на некоторое время, а затем спросил потрясенно: "Что это за Запредельный Банкай?????" Дух ответил: "Запредельный Банкай - это последняя эволюция занпакто, в состоянии Шикай пользователь учится работать вместе с духами занпакто, узнавая их имена и общаясь с ними, в Банкае пользователь доминирует над духами, заставляя их проявляться в реальном мире и побеждая, чтобы доказать, что он способен использовать всю свою силу, и, наконец, есть Запредельное Банкай, где пользователь должен признать все о себе, и дух и пользователь должны иметь абсолютное доверие друг к другу, чтобы они могли слиться в одно начало, и результат силы этого союза одним словом - экстремальность", - сказала она с почти тоскливым выражением лица.

<http://tl.rulate.ru/book/66556/1768702>