

~0~

Несколько часов спустя Кейко перебирала бумаги. Она встретила и поговорила со многими джонинами, чьи команды будут участвовать в экзаменах на чуунина. Кейко было поручено вести большую часть бумажной работы по подготовке к экзаменам. Каждый иностранный джонин принес с собой необходимые бумаги, которые включали в себя подробное описание навыков и способностей каждого из известных гениев.

День близился к концу, и все джонины, которых она ожидала, уже прибыли. Все, кроме одного. Ее руки перелистывали бумаги, ища список. Отсканировав его, она нашла имя Рен Тошио. Согласно документам, он возглавлял команду из Деревни Звука. Это был первый раз, когда генин из этой деревни участвовал в экзаменах Чуунин. Это была деревня, о которой почти ничего не было известно, и было немало людей, заинтересованных в том, что они могут предложить.

Дверь открылась, и Кейко положила бумаги обратно на стол, улыбнувшись новичку. Она быстро обратила внимание на головную повязку мужчины, на которой была эмблема Деревни Звука - музыкальная нота. Мужчина вошел, ухмыляясь на своем удивительно простом лице. Его темные волосы были собраны в хвост, несколько прядей падали на лицо. Мужчина выглядел довольно обычным для джонина, он бы вписался в ряд других джонинов в деревне, если бы не его головная повязка.

"Добро пожаловать." Она поприветствовала его, когда он шагнул вперед, скрестив руки за спиной. Его губы скривились в странной улыбке, от которой по позвоночнику пробежал неприятный холодок. "А вас, наверное, зовут...?" Она оставила вопрос в подвешенном состоянии, чтобы он закончил.

"Рен Тошио".

Кейко не поддала виду, что ее встревожил его тон. В его походке и манере держаться он казался отстраненным, почти хищным. Она кивнула: "У тебя есть портфолио генина?".

Рен порылся в жилете, достал папку из маны и протянул ей: "Конечно".

Кейко открыла папку и просмотрела документы. Не поднимая глаз от лица мужчины, она спросила: "А где твои генины, Рен? Обычно принято, чтобы они присоединялись к вам для регистрации".

Он усмехнулся, и от этого звука в ее животе поселилось тревожное чувство. Каждый инстинкт подсказывал ей, что это плохие новости, поэтому она постаралась закончить с бумагами, чтобы он отправился в путь. "Они исследуют деревню. То, что они оказались в новой деревне, вызвало у них интерес". Кейко открыла рот, чтобы заговорить, следя глазами за пером, но остановилась, когда Тошио продолжил. "Вы - Кейко Такахаси".

Она положила ручку ровно и подняла голову, чтобы встретиться с его глазами. На этот раз она обратила на него внимание. Они были темными, но она могла бы поклясться, что они были странной формы, как у змеи. Он действительно выглядел хищным. "Да." Кейко просто ответила, тепло улыбнувшись, надеясь, что на этом все закончится.

"Также известен как Лучезарная Вьюга Конохи. Рассказы о твоих способностях дошли даже до нас в Деревне Звука".

Кейко кивнула, отмахнувшись от этих слов. Правда, она не знала, что имел в виду мужчина, говоря о полученном ею титуле. "Многие из тех, кто называет меня этим именем, не столь дружелюбны". Ее улыбка слегка дрогнула, глаза стали жестче, когда полуденный свет поймал ее взгляд: "Деревня Звука здесь по доброй воле, я надеюсь".

"Я не хотел обидеть." заявил Рен, не переставая ухмыляться. "Я только удивляюсь твоему Кеккей Генкай".

Кейко задумчиво хмыкнула, продолжая водить пером в ожидании продолжения. Она почти закончила, и тогда он мог бы отправиться в путь, и эта неприятная встреча закончилась бы.

"Человеческое тело примерно на шестьдесят процентов состоит из воды".

Ее письмо резко остановилось, а глаза расширились. К счастью, челка скрыла ее глаза от него. Почувствовав, к чему все идет, она замолчала и позволила ему продолжить.

Рен склонил голову набок. "Вы недоиспользуете дар с таким большим потенциалом, это трагедия - видеть, как он пропадает зря".

Кейко прочистила горло и протянула джонину его документы. В ее глазах больше не было прежнего добродушного юмора. Когда он протянул руку, чтобы взять у нее документы, она заговорила: "Я буду использовать свои техники так, как считаю нужным. Если это вас оскорбляет, я предлагаю вам договориться самим". Она указала в сторону двери: "Ваши генины зарегистрированы, вся необходимая информация в вашем распоряжении. Приятного пребывания в Конохагакуре".

Рен дошел до двери и повернул голову через плечо: "Спасибо, Кейко".

Как только он ушел, Кейко испустила вздох, о котором и не подозревала. Она надеялась, что это будет последний раз, когда ей придется провести время рядом с этим человеком. Она посмотрела на фотографии трех генинов из "Звука". Ей было интересно, были ли они такими же странными и хищными, как их сэнсэй.

Кейко стояла в своей позиции, расставив ноги и подняв руки для атаки, не собираясь использовать свое обычное оружие. Сакура стояла поодаль, приняв очень похожую стойку, когда они столкнулись лицом к лицу. Мусаси наблюдал за происходящим со стороны и поглядывал на двух куноичи. Завтра начнутся экзамены на чуунина, и пора было проверить, насколько Сакура усвоила все, чему научилась за время обучения.

Мусаси поднял руку и опустил ее вниз: "Начинай!".

С криком Сакура бросилась к своему сенсею. Мусаси с ухмылкой наблюдал за ними, испытывая чувство гордости за успехи Сакуры. Кейко держалась на ногах, время от времени переходя в наступление, чтобы проверить способность Сакуры уклоняться от атак. Генин стала более уверенной и плавной в своих движениях, и это было заметно. Через несколько минут Сакура начала задыхаться, она нанесла удар ногой вверх и нацелилась на голову Кейко. Кейко легко поймала лодыжку девушки и удержала ее в воздухе, заставив Сакуру застрять на месте, стоя на одной ноге. Джонин подставила ногу и подставила подножку генину, освобождая Сакуру от захвата и позволяя ей упасть на землю.

Сакура перекатилась в сторону как раз вовремя, чтобы увернуться от мощного удара пяткой своего сенсея. Мусаси заметил, как Сакура сделала несколько ручных печатей во время переката, и хорошо, потому что она была недостаточно быстра, чтобы увернуться от следующей атаки Кейко. Сильный удар пришелся Сакуре в живот, но на ее месте появилось бревно.

Кейко усмехнулась. В конце концов, Сакура была искусна в базовых приемах. То, что в бою они идеально подходят по времени, было признаком великого шиноби. Кейко повернулась как раз вовремя, чтобы поднять руки, используя металлические щитки, которые она носила, чтобы отразить сюрикены, которые бросали в ее сторону.

Из кустарника в ее сторону выбежали три Сакуры. Глаза Кейко быстро осмотрели троих, пытаясь определить, кто из них настоящая Сакура. У Сакуры было идеальное внимание к деталям, когда дело касалось клонов, а также других вещей.

Мусаси наблюдал со стороны, как одна Сакура атаковала первой, но не смогла нанести удар по Кейко и была отброшена сильным ударом в живот. Вторая Сакура атаковала быстрее, но Кейко смогла поймать брошенный в нее удар. В этот момент Мусаси заметил, что рука третьей Сакуры светится знакомой голубой аурой.

Эта Сакура, настоящая Сакура, сделала выпад вперед, отведя кулак назад, и ударила прямо через своего клона, чтобы добраться до Кейко. Клон рассыпался, а появившийся дым развеялся от силы удара руки Сакуры по руке Кейко.

Обе куноичи стояли молча, Сакура тяжело дышала, ее кулак все еще был сжат в том месте, куда пришелся удар. Ухмылка Кейко расцвела в улыбку, ее рука все еще была поднята против удара ее ученицы. "Молодец, Сакура".

Сакура улыбнулась, убрала руку назад и упала на землю на спину. Она чувствовала себя совершенно измотанной после почти недели тренировок. Что ей сейчас было нужно, так это вздремнуть и принять горячую ванну! Прошло всего несколько мгновений, прежде чем изнеможение настигло Сакуру, и она потеряла сознание.

Кейко захихикала, а Мусаси придвинулся ближе. Они оба несколько мгновений молча смотрели на Сакуру, прежде чем Мусаси заговорил: "Ну, ее бой значительно улучшился. В тот первый день она так не решалась сделать шаг".

Она кивнула: "А теперь она может принять решение и придерживаться его".

"Что ты думаешь о последнем ударе?"

Кейко усмехнулась и согнула руку, чтобы пошевелить мускулами, посмотрев на руку, по которой пришелся удар Сакуры: "Моя рука немного онемела". Положив руку на бедро, она посмотрела на отца: "Я не ожидал, что она овладеет этим за такой короткий срок, но у нее, конечно, отличное начало. Она знала об эффектах и поэтому ждала до последнего момента, чтобы использовать его."

<http://tl.rulate.ru/book/66486/1806363>