

— Уходи.

— Ну тогда извините!

Я уже собирался покинуть комнату, весело попрощавшись с щеголеватым стариком, но...

— Подожди, — сказала Луна, схватив меня за руку и вздохнув.

...Хотя в той ситуации вздыхать должен был я.

Это было на следующий день после того, как я стал ее рыцарем, и после того, как мне сказали, что кто-то хочет со мной встретиться, Луна неожиданно похитила меня.

И место, куда она затащила меня против моей воли, было не что иное, как особняк герцога Флейма.

— Отец, может быть, ты в чем-то ошибаешься?

— И в чем же?

Прежняя спокойная атмосфера сменилась более серьезной.

— Отец, это ты посоветовал мне найти себе рыцаря. Ты даже переговорил об этом с академией. И поэтому, несмотря на мое желание, у меня теперь есть рыцарь. И это будет он. Разве не этого ты хотел? — сказала Луна, ее глаза сузились, когда щеголеватый старик - ее отец уставился на нее неподвижным взглядом.

— Действительно... Мне было все равно, кто это будет, более того, я даже скорректировал количество учеников, чтобы никто не остался без внимания. Это было просто из соображений, что никто не захочет остаться рядом с тобой... — отец Луны, Аргос Флейм, положил оба локтя на свой стол и сцепил руки, спокойно закрыв глаза.

— Значит, нет никаких проблем...

— Есть одна. И большая. А именно: несмотря на то, что я сделал все это, чтобы ты была защищена, ты привела с собой единственного некомпетентного человека во всем том месте! — сказал отец Луны, открывая глаза и посылая острый взгляд в мою сторону.

Как и ожидалось от отца Луны. От его слов исходила та же сила, что и от меча моей сестры.

Однако "Одинокая Луна" не собиралась проигрывать так просто.

— И кто это решил? В любом случае, неважно, называешь ли ты его некомпетентным или нет, он все равно спас мне жизнь. А это значит, что я обязана ему жизнью. Разве прилично герцогу проявлять неуважение к такому человеку? — возразила Луна, заставив отца вздохнуть.

— Он спас тебе жизнь...? Ха-ха, прекрати нести чушь. Он даже не умеет правильно пользоваться мечом, не говоря уже о магии. Так как же такой человек, как он, смог спасти тебе жизнь? — сказал отец Луны, послав еще один взгляд в мою сторону, — Похоже, ты действительно одурачил мою дочь, но я не приму тебя в качестве ее рыцаря. Немедленно покинь этот особняк.

Кивнуть с улыбкой и повернуться, чтобы уйти - не вариант. Я знал это.

Луна бросила на меня более резкий взгляд, чем ее отец, и...

— Значит, если он сильный, то проблем не будет?

— ...Конечно.

— Он заключил договор с богом Афиной и получил навык "Искусство копья". Благодаря ему он расправился со своими одноклассниками во время учебных боев в академии.

...хочу тебе сказать, что ничего подобного я не делал!

— Хм. Как будто ты можешь что-то узнать из простого поединка между студентами. Да и к тому же, ты сказала "Афина"? Разве это не бог из той академии, которую постоянно называли некомпетентной? Другими словами, у Юно здесь нет будущего. И он застрял с этим! Заключение контракта с безымянным богом - не что иное, как безумие! — сказал отец Луны, хлопнув кулаком по столу.

Казалось, он был очень зол, но... я был еще более зол.

Он не должен был впутывать в это дело Афины.

Я молча подошел к отцу Луны.

Я не сказал "Я изобью тебя до полусмерти!", у меня было больше самообладания.

Тем не менее, смысл моих слов не сильно изменился.

— Аргос-сама, пожалуйста, послушайте меня. Может, я и молод, но я уверен в своих навыках владения копьем. Не хотите ли вы провести со мной поединок?

Другими словами, "Я хочу выбить из тебя все дерьмо, так что давай сразимся".

Он заплатит за насмешки над ней своей собственной плотью и кровью!

— Фу-фу...

Сзади послышался смех Луны.

— Какая хорошая идея, Юно. Хорошо. Я разрешаю. Раздави его.

...Мне показалось, или она говорила так, будто хотела, чтобы я воспринял ее слова буквально?

— Я принимаю твою чертову просьбу. Отлично. Пусть у нас будет бой. Однако твоим противником буду не я, а мой самый слабый слуга.

Его самый слабый слуга... То есть он хочет сказать, что я не смогу победить даже такого человека?

— Слабейший слуга? Кого ты имеешь в виду, отец?

— ...Скоро увидишь. Следуйте за мной, — сказал он и мы последовали за ним из комнаты.

— ...Скажу на всякий случай, я не разрешаю тебе проигрывать специально, — сказала Луна, ее серебристо-белые волосы слегка развевались позади нее, когда она шла рядом со мной.

...Она действительно осторожный человек.

Вероятно, она уже догадывается о моих способностях.

Я не знал, была ли это какая-то ее интуиция или она просто умна, но на этот раз я смог согласиться на ее условия.

— Конечно. Я точно выиграю.

Я уже решил это как факт.

И вот мы оказались в обширном саду особняка.

Я ждал появления своего противника, стоя на большом газоне, подстриженном под единую

высоту.

— Используй любое оружие, — сказал отец Луны, когда две хорошенькие служанки принесли коллекцию разнообразных копий.

Я сразу же взял самое старое из них и стал ждать, когда появится мой противник.

И тут...

Я услышал звук чьих-то шагов по высохшей лужайке и появление мужчины.

— ...Ясненько. Как интересно, — сказала Луна с широкой улыбкой на лице.

У мужчины были аккуратные белые волосы, и он был одет в черную униформу дворецкого.

Похоже, он был дворецким.

— Похоже, я заставил вас ждать, — любезно улыбнулся старик, снимая свои белые перчатки и глядя прямо на меня.

— Когда я услышал, что юная леди сама выбрала себе рыцаря, я был вне себя от радости, что она наконец-то нашла человека, который в нее поверит. И, если я не ошибаюсь, это вы.

Не зная, как ответить, я лишь слегка кивнул.

— Вот как. Что ж, тогда я, Клод, дворецкий герцога Флейма, и я постараюсь стать вашим противником. Рад знакомству, — сказал дворецкий Клод, вежливо поклонившись.

Я почувствовал себя несколько разочарованным.

— Клод. Тебе не нужно представляться. Он больше никогда сюда не придет, — отец Луны фыркнул, бросив взгляд в мою сторону, — Юно Астарио. Если ты проиграешь простому дворецкому, забудь о том, чтобы стать рыцарем моей дочери.

— ...Я постараюсь, — ответил я, приготовившись и ожидая сигнала к началу.

Моим противником был дворецкий, но то, что я должен был сделать, оставалось неизменным.

Если я проиграю, я не стану рыцарем Луны, но я не мог просто закрыть глаза на то, что Афины называли некомпетентной.

— Юно, я уже говорил тебе об этом, но будь серьезным. Даже если он самый слабый, он все равно дворецкий герцога. Ты мой рыцарь, поэтому я не позволю тебе проиграть ему.

— ...Я знаю.

...Хм? Она беспокоится обо мне? Хотя, по какой-то причине, ее заявление заставило меня немного поволноваться.

Но, похоже, у меня не было времени, чтобы глубоко задуматься над этим.

Клод посмотрел в сторону отца Луны.

— Это правда в порядке вещей?

— Просто сделай это. В полную силу.

— ...Как пожелаете, — сказал Клод, слегка приседая в боевую стойку и берясь за рукоять своего меча.

— Хотите дать сигнал к началу? — тихо сказал Клод, и отец Луны подбросил в воздух серебряную монету.

Она взлетела в воздух, издав характерный металлический звон.

Итак, как же мне поступить?

Естественно, у меня не было намерения выкладываться по полной. Тем не менее, я также не хотел играть.

— Я дам вам один совет, — сказал Клод, напрягаясь, его левая рука лежала на ножнах, а правая сжимала рукоять меча.

— Если вы думали, что я просто старый мешок с костями...

Монета медленно упала на землю...

Образ Клода исчез через мгновение после того, как исчез и он сам.

— Это была большая ошибка.

...Хм.

Я вывернул свое тело, уклоняясь от меча, летящего на меня сзади, и избежал его на волосок.

— ...Хи?

Луна счастливо улыбнулась.

— Невозможно! — потрясенно воскликнул ее отец.

— Не может быть!

И я.

Клод слабо улыбнулся, снова готовя свой меч.

...Он был самым слабым...?

Я пришел к выводу, что недооценивал его.

Похоже, здесь было не место для того, чтобы скрывать мои истинные способности.

Я направил копье на Клода.

Я решил...

Стать немного серьезным.

<http://tl.rulate.ru/book/66467/1917067>