

Черт! Я не думал, что меня будут так сильно ненавидеть!

Я взбежал по лестнице, проверил, нет ли кого поблизости, и прислонился к стене.

— Ха-а-а... черт возьми.

И пока я бормотал про себя, произошло нечто необычное.

— Ты! Скажи это еще раз! Может быть, ты и дочь герцога, но это все равно грубо!

Это был голос рассерженной девушки. Звук, похоже, доносился из комнаты в дальнем конце коридора.

Любопытствуя, я прошёл по коридору, не издавая ни звука, и заглянул в щель слегка приоткрытой двери.

Внутри было несколько студенток.

Одна девушка стояла лицом к трем другим, неприятная атмосфера наполняла комнату.

— О боже, вы, наверное, глухие, если не расслышали? Тогда я повторю еще раз. Исчезните с моих глаз прямо сейчас. Вы - бельмо на глазу, — сказала девушка, сверкнув элегантно улыбкой.

Когда она это сделала, лицо светловолосой девушки с двумя хвостами напротив нее, между двумя другими, покраснело, и она сердито сказала: "Не один раз, а уже дважды...! Ты пожалеешь об этом!"

— Тогда попробуй заставить меня. У тебя ничего не получится с этой твоей маленькой стаей. Группой? Кастой? Что это такое? Они съедобные? — сказала красивая сереброволосая девушка, провоцируя их еще больше.

Мне стало интересно, почему. Если смотреть на их количество, и только на их количество, то группа из трех человек имела преимущество. Но я все равно чувствовал, что эта девушка была сильнее.

Но все же... как страшно. Слишком страшно. Так вот каков был мир юных леди. Это было не то, что я должен был увидеть.

— Понятно... Понятно . Похоже, ты действительно хочешь, чтобы тебя побили.

Блондинка с хвостиками обменялась взглядами с шатенкой рядом с ней, и вторая начала рисовать какие-то буквы на земле с удивительной скоростью.

Это... магический круг? Они вызывают такое же чувство, как и буквы, которыми написаны старые книги в комнате отца.

— Боже, интересно, что ты делаешь? — спросила Серебряная девочка, ее фиолетовые глаза смеялись.

И тогда случилось это.

— Гу-ги-ги!

— Гу-ги, гу-ги! (звуки гоблина).

Магический круг начал светиться красным, и появились два гоблина.

Два гоблина смотрели на серебряную девушку с грубыми ухмылками на лицах.

— ...Ты хоть понимаешь, что ты сделала? Я должна усомниться в твоём здравомыслии, вызывая таких зверей в эту священную академию.

— Похоже, даже ты этого не ожидала! Но не думаешь ли ты, что это будет хорошим уроком для тебя, вечно заносчивый? У тебя будет достаточно времени, чтобы пожалеть о том, что разозлила нас, когда на тебя напали эти нечистые звери! Доброго тебе дня. Хотя я сомневаюсь, что мы когда-нибудь встретимся снова, — белокурые хвостики почти выплюнули последние слова, и, потянув за собой двух окаменевших девушек по обе стороны от себя, она вышла из комнаты.

Что касается меня, то я прилип к потолку коридора, чтобы дать им пройти.

...Если бы меня нашли, у меня были бы неприятности похлеще, чем у гоблинов.

Тогда я стал думать, что делать.

Я еще раз заглянул в комнату.

У меня была причина не идти спасать ее немедленно.

А причина была в том, что Серебряная Девочка была чрезвычайно спокойна.

— Гу-ги-ги!

Один из гоблинов попытался подойти к ней.

— Не подходи так близко. Ты пожалеешь об этом, — сказала она сильным голосом, глядя на него.

— Гу-ги!?

Гоблин, видимо, тоже что-то почувствовал. Остановившись на месте, он внимательно наблюдал за серебряной девушкой.

Патовая ситуация... первой зашевелилась девушка.

— Двигайся. Ты станешь помехой, если будешь стоять здесь вечно.

Гоблин не двинулся с места. Вместо этого он попытался скрыть ухмылку, повернувшись к другому гоблину.

Вот тут-то я и начал переосмысливать, можно ли просто смотреть.

— Гу-ги-ги!

Гоблины начали двигаться.

Ее загнали в угол.

Но свет в ее глазах не угас.

Вместо этого, элегантными шагами, излучающими благородство и уверенность, она сама начала идти к гоблинам.

— Хорошо. Делайте, что хотите. Но, хотя вы можете делать все, что хотите с моим телом, вы не заберете мое достоинство и сердце.

Сказав, кажется, все, что хотела, девушка достала из кармана кинжал и направила его себе на шею...

— Сто-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-оп!

Я ворвался в комнату, выхватив у нее кинжал.

— Эй ты, что за...

Я вонзил кинжал в грудь одного из гоблинов и, воспользовавшись импульсом, бросился на другого.

— Ге-ге!

Я легко проткнул гоблина номер два.

Два гоблина умерли, и теперь неприятный запах крови начал заполнять комнату.

Я вытер кровь с руки и повернулся к девушке.

— Как поживаете? Я просто случайно проходил мимо, так что, пожалуйста, не обращайтесь на меня внимания.

Возможно, мне удалось бы добиться некоторой благосклонности, если бы я назвал себя, но я не стал этого делать.

Шестое чувство подсказывало мне, что будет лучше, если я не буду с ней связываться.

Хотя и внешность, и характер у нее были другими, она все равно чем-то напоминала мою сестру.

Нехорошо. Я должен сбежать.

— Точно. Думаю, я должна поблагодарить тебя, — сказала серебряная девушка, наблюдая за мной.

— Ладно, я пойду.

Я повернулся к ней спиной.

— Хм? Ты даже не хочешь назвать мне свое имя? Ты ведь первокурсник Академии Магического Рыцаря, не так ли? Разве это не возможность привлечь меня на свою сторону?

— Ха-ха, я не достоин назвать вам свое имя.

—

—

Воцарилось молчание.

Возможно, устав от него, девушка произнесла "Луна" слегка раздраженным голосом.

— Хм?

— Луна Флейм. Это мое имя.

— Ах, понятно...

— ...Не удивлен? Ты интересный, — с жестокой улыбкой сказала девушка, назвавшаяся Луной.

Ик. Неприятный холодок пробежал по позвоночнику.

Нехорошо, мне нужно бежать, и быстро.

— Тогда, увидимся...

— Как тебя зовут?

Фиолетовые глаза Луны сверкнули подозрением, не давая мне уйти.

...Ну правда. Похоже, я действительно не умею общаться с волевыми девушками.

Хотя у нее были те же серебристо-белые волосы, она отличалась от Афины.

— Ара? Тебя что-то беспокоит? Только не говори мне, что ты не собираешься назвать свое имя даже после того, как я назвала тебе свое?

Похоже, у меня нет выбора.

Если это позволит мне сбежать, я должен это сделать.

— Я второй сын графа Берна. Маро Берн. Рад знакомству, — сказал я, ухмыляясь.

Так я познакомился с Луной.

<http://tl.rulate.ru/book/66467/1900585>