

Глава 39: Отдаём новый магический предмет!

Закончив изучать Роа, потом Ари, а затем проверив ещё и её артефакт, я остался один в своём шатре со своими мыслями.

Передо мной лежали два магических предмета, которые я сделал и осталось только отдать их. Оба предмета представляли собой всю ту же ткань, полностью скрывающую лицо. Артефакты были выполнены на несколько порядков качественнее, а их функционал был насколько возможно близко подобран к характерным особенностям сил каждой из сестёр. Как уже было сказано, их текущие артефакты, которые они используют, не особо то и помогают им в контроле их сил. Можно даже сказать, что они просто дарили сёстрам душевное спокойствие, чем реально помогали. Поэтому не составило никаких проблем сделать пару новых артефактов, которые были бы лучше старых.

Но я всё ещё колебался, я не знал правильно ли будет вносить дополнительные улучшения в артефакт.

Исследуя их магические предметы я ощутил, что тот, кто делал их, испытывал тёплые чувства к Роа и Ари. Обычно, когда вы получаете что-то лучшее, чем то что у вас есть сейчас, вы просто откладываете старое в сторону и начинаете использовать новое. Но в случае с особыми силами, есть много нюансов, которые мы ещё до конца не понимаем, в большинстве своём потому, что сталкиваемся с ними довольно редко. Но одно точно нельзя отрицать, психологическое состояние имеет сильное влияние на контроль.

Оно словно дополняет их собственную способность контролировать свои силы и то спокойствие, и уверенность, которые дают им их нынешние артефакты очень может быть даже делает их более эффективным, чем что-то иное, пусть и исполненное в более совершенной манере.

Поэтому я стоял и смотрел перед собой рассеянным взглядом, но тут, внезапно, мой взгляд натолкнулся на белую ящерку. Она всё ещё спала.

Я мягко провёл по её шкурке, она всё такая же холодная.

- Ты стала больше? И, тут у тебя появилась шишка?

Я достал свиток транскрибирования, просто чтобы проверить.

- Не вижу никаких проблем. Кажется, она просто растёт, это хорошо. Но то что она всё ещё не приходит в сознания, спит, похоже словно её разум закрылся...

Пока не было причин для беспокойства, я ещё раз провёл пальцами по шкурке, возвращаясь мыслями к исследованию, которое вёл уже долгое время.

В последнее время я чувствовал, что застопорился в них. В большинстве своём из-за пары своих врагов, которые во всю гадили мне на моём прошлом месте работы. Навязанные хлопоты и ограниченны бюджет.

- Я должен попробовать другой подход... Подождите-ка, другой подход?

Внезапно мне пришла в голову интересная мысль.

- Да, надо сделать иначе. Вместо того, чтобы пытаться улучшить существующее, я должен сделать так, чтобы они могли сами, по своему желанию включать и выключать его. Если я задам краткий фиксированный временной промежуток, а также установлю автоматический контроль...

Я достал пустой пергамент и принялся чертить на нём магический контур. Чуть позже я срочно потянулся и взял книгу посвящённую магическим контурам, и продолжил творить иногда сверяясь с ней.

- Если я выверну эту формулу здесь... Да, а затем добавлю её в этой части...

У меня совершенно вылетели из головы мысли о своём главном исследовании на данный момент, и на какое-то время я полностью погрузился в мысли об артефакте для Роа и Ари .



Спустя несколько дней, я снова позвал к себе Ари и Роа.

- Ари, Роа, у меня есть для вас два новых магических предмета.

Я протянул один Ари, и ещё один Роа.

- Ты можешь попробовать первой, Роа?

Роа взяла у меня из рук артефакт созданный из особого сплава.

- Да.

- Так, разверни эти длинные и тонкие металлические дужки... Да, именно так, а теперь одень их за уши. Ох, всё готово?

- Вот так?

- Да да. Теперь я хочу, чтобы ты сняла свою повязку.

Немного поколебавшись, Роа сделала как я сказал. И я увидел её, с одетым на лице артефактом в виде очков.

- Они очень идут тебе. Теперь я расскажу, как ими пользоваться...

Я объяснил Роа, как надо пользоваться её новым артефактом, и она сразу же начала пробовать.

Здравствуйте!

Пожалуйста, ставьте лайки и оценки работе, это очень мотивирует.

<http://tl.rulate.ru/book/66456/2380077>