

Я всегда был таким, социопатом, который откладывает все на потом ради собственного выживания, это стало для меня настолько естественным, что мой разум был сформирован так, чтобы использовать все и всех ради собственного выживания.

Поэтому, видя такого чистого героя, делающего что-то, при этом не получая ничего взамен, готового умереть, чтобы спасти кого-то, и при этом никогда никого не убивающего, в моем идеально сформированном сознании появились трещины, которых я не замечал, по крайней мере, пока.

Я наконец-то добрался до дома, и прежде чем войти внутрь, я получил уведомление от своих очков.

Мои глаза расширяются, а улыбка становится еще страшнее, растягиваясь от уха до уха.

Я бросаюсь внутрь и сразу же оказываюсь в своей комнате для экспериментов.

Не теряя ни секунды, я бросаюсь к центрифуге и достаю два образца, которые были у меня внутри.

Можно увидеть два совершенно разных образца: один был наполнен абсолютно прозрачной жидкостью, теплой на ощупь, а другой - темной жидкостью, холодной на ощупь.

Первый - это образец, который поможет заживлению поврежденных тканей тела, а другой - лекарство от вируса, это сам вирус, сделанный из самого вируса и имеющий единственную цель - убить все, что связано с его происхождением.

Когда мои руки соприкоснулись с двумя образцами, появилось несколько уведомлений, которые подтвердили мой успех в создании лекарства.

Вы создали два зелья высокого уровня

Вы получили навык Алхимия Lv.30

*

Алхимия Lv.30

О да, ядерная бомба, которая может отравить всех не только радиацией.

Эффект: Каждый созданный вами химический состав, который действительно работает, получает 30% прибавку к успеху создания и его эффекту.

*

Вы создали зелье: Сильное зелье регенерации

Вы создали зелье: Сильное зелье уничтожения вирусов (тип зомби)

*

Сильное зелье регенерации

Редкость: Редкое

Эффект: увеличивает регенерацию в 5 раз на 20 секунд, заставляет организм впасть в состояние сильного расхода выносливости

*

Сильное зелье уничтожения вирусов (тип зомби)

Редкость: Уникальное

Эффект: Его единственная цель - уничтожение любого типа вируса, который может вызвать полное уничтожение любого вируса зомби-типа.

Улыбка становится еще более жуткой, я кладу два зелья в свой инвентарь и двигаюсь к области, где я создал нечто особенное.

Я подхожу к тому, что выглядит как прозрачная клавиатура, набираю определенные команды.

И вдруг из стены выскакивают несколько роботизированных рук и начинают процесс создания этих двух видов зелий, они питаются от маны и техномантии, поэтому могут делать все, что делаю я.

Мне понадобится около 7 миллиардов этих зелий, если только какие-нибудь "несчастные случаи" не нанесут серьезный урон количеству зомби в подземелье.

Я поворачиваюсь к левой части комнаты и вижу нечто особенное.

•

•

.

3

2

1

[illegible]

По всему миру прогремели чудовищные взрывы, привлекая внимание специальных зомби.

Но пока происходили взрывы, меня можно было увидеть идущим внутри разрушенного города, следуя за радаром, который я специально создал для обнаружения любого вида живых существ по всему миру, и он был размещен в Нью-Йорке.

Пока я шел, я получил уведомление о том, что убил в общей сложности 2,8 миллиарда зомби, почти все они, к сожалению, были ниже меня по уровню в 3 раза, что означает, что экспа делится на 3.

Таким образом, в общей сложности я получил только 23 уровня, что оставило мне 5 очков.

Теперь, имея 709 очков статуса, я решил, что могу использовать 5 очков, чтобы Ловкость достигла отметки 100.

Вы достигли отметки 100 в Ловкости

Вы получили перк: Быстрый как черт

*

Быстрый как черт

Эффект: Удваивает прирост скорости передвижения от Ловкости (200 миль в час при максимуме).

Теперь, будучи намного быстрее, чем раньше, я легко смог добраться до места, где были следы форм жизни.

Но к моему удивлению, единственное, что я увидел, это разрушения.

Почувствовав что-то странное, я использовал техномантию и Шестое чувство, чтобы увидеть и почувствовать то, что было передо мной.

И бум, футуристический город с тысячами людей был виден.

Город был заполнен представителями разных рас, африканцами, азиатами, европейцами и т.д.

Я даже увидел несколько невидимых обычным глазом камер, осматривающих глобальные окрестности города, и единственная причина, по которой они не были предупреждены о моем присутствии, была благодаря одному из эффектов моей брони, который делает меня невидимым для любого типа электроники, например, камер, что я добавил не так давно.

Используя техномантию, усиленную технопатией, я смог отследить место, где находились все камеры и маскировочный шар, и послал им сообщение.

.

.

.

Это был обычный день для жителей Новой Ваканды: проснуться, убедиться, что никто не укушен, съесть то немного, что удалось достать, и приступить к работе, но случилось нечто неожиданное.

Внезапно глобус вокруг города перестал показывать внешний мир, и вместо него появился человек в странных доспехах и со странными склянками в руках.

"Доброе утро, выжившие, прошло много времени с тех пор, как вы в последний раз видели

надежду, но я здесь, чтобы дать вам ее".

Как только эти слова были произнесены, я, используя телекинез, перетащил зомби, которого я держал живым, перед камерой и снова заговорил.

"Это инфицированный, существо, которое до сих пор пугало всех в этом мире, но я здесь, чтобы доказать вам, что они не страшны".

Сначала я влил в рот зомби черный пузырек, а затем прозрачный.

Зомби начал биться в конвульсиях, его прежняя зеленая кожа медленно становилась розовой, мышцы, кости, отсутствующие на коже, регенерировали до нормального состояния, его отсутствующее рыло регенерировало из ничего.

"ГДЕ Я? ЧТО ПРОИСХОДИТ?"

"Добро пожаловать, Джон Доу, ты вернулся из небытия и вновь стал живым существом".

"...Ч-что?" сказал мужчина дрожащим голосом.

Он все еще помнил ощущение того, как его плоть разрывали на части, как его разум медленно терял контроль, как ужас отразился в глазах его дочери и жены, когда они увидели его превращение, а потом наступила тьма, до сегодняшнего дня.

Его глаза начали слезиться, а из носа потекли сопли.

Он начал повторять "спасибо", опираясь на землю, почти крича, но был слишком слаб, чтобы сделать это.

Двое из жителей Новой Ваканды узнали этого человека, одна из них плакала от души, а другая кричала "Папа", тоже плача.

Я снова поворачиваюсь к камере.

"Я не ученый, не врач, я - единственный луч надежды, оставшийся в этом мире".

Произнеся эти слова, я деактивирую эффект маскировки на своем теле, тем самым делая меня видимым для камер.

Менее чем через 1 минуту меня окружили вооруженные люди, за которыми следовал человек в странном черном костюме с шлемом-патронташем.

'Пришло время для торга'.

<http://tl.rulate.ru/book/66435/2378287>