

Чернобородому старику понадобилось не более получаса, чтобы узнать, куда исчезла группа из их секты.

— Они все убиты вурдалаками. Своими или чужими я пока не знаю. Кроме того, посмотри вот сюда и сюда.

Чернобородый старик склонился и пальцем показал на несколько точек на телах жертв.

— Здесь скопилась плотная Инь Ци. Трансформация идёт полным ходом. К следующему полнолуннию они все превратятся в вурдалаков.

— Посмотри, что с остальными телами. Здесь не вся группа. А я займусь всем необходимым тут...

Приказав своему ученику, чернобородый старик вздохнул и, спустя какие-то время, добавил со скорбным выражением лица.

— В конце концов, эти дегенераты были нашими братьями. Да, у них не было особого таланта, но если оставить их тела без присмотра, это может повредить репутации нашей секты. Я заберу их с собой, секта должна заботиться обо всех своих сынах.

Свуш, свуш, свуш...

Истерзанные тела сектантов исчезли, отправившись прямым ходом в ящик за его плечами.

Худой мужчина сделал вид, что не заметил, как изменилось лицо учителя, когда тот прятал тела. Он слишком хорошо знал его, чтобы поверить в искренность произносимых сейчас слов.

«Ценный ресурс не будет растрочен из-за глупых сантиментов».

Его учили, что вурдалаки рождаются из обид земли, достигших неба, они нестареющие, бессмертные и неразрушимые. Они брошены тремя царствами - небом, землей и людьми, бродят и перемещаются, используя обиды неба на землю как свою силу, питаются кровью, чтобы утолить своё бесконечное одиночество.

Из обид небес и земли рождается Инь Ци. Когда человека хоронят в месте, где присутствует Инь Ци, то после длительного периода трансформации, существует определенная вероятность оживления его трупа. Правда, это будет совсем другое существо.

Аналогичная трансформация произойдёт, если вурдалак убьёт человека.

Способности у вновь рожденного вурдалака сильно зависят от исходного материала. Если в качестве заготовок будет использован культиватор, прошедший определённую подготовку, потенциал у такой марионетки в разы превышает норму. Эти тела высоко ценятся на черном рынке и всегда найдут своего покупателя.

«Их отправят в мастерскую сразу же, как только он доберётся до секты».

— Эй! Ты что-то хочешь мне сказать?

Чернобородый старик внезапно бросил взгляд на спину своего ученика, который слишком надолго задержался у входа в пещеру.

— Нет! Нет! Терпение и великая праведность Учителя вызывают восхищение! Просто этот камень...слегка крупноват для меня.

Худой мужчина вздрогнул, подобострастно ответил и принялся с усердием отодвигать валун, преграждавший вход в пещеру.

Немного понаблюдав за его потугами, старик потерял терпение и сам протянул руку помощи.

Внезапно ученика отбросило в сторону, а сам валун приподнялся в воздух и переместился на другое место.

— Благодарю вас, Учитель!

Словно не чувствуя боли и обиды от падения, прокричал ученик с лицом, наполненным благоговейным страхом, перед могуществом старца.

Тот давно уже переступил порог третьей стадии, и его сила радикально отличалась от того, на что способен эксперт, подошедший к пику, но так и преодолевший эту вершину культивации. Таких людей называли – божественными мастерами. Они могли летать на мечях, у них развивалось божественное чувство, и жили они до пяти сотен лет.

— Хамф!

Чернобородый старик холодно фыркнул, и, не глядя в его сторону, начал изучать божественным чувством окрестности. Вскоре он обнаружил тайник, в котором один негодяй спрятал имущество их секты.

— Выкопай!

Жестом указал старик на место со свежавырытой землёй.

— Да, учитель.

Ученик тут же бросился исполнять волю учителя. Не найдя ничего подходящего, он стал руками разгребать мягкий, но слегка утрамбованный грунт. Тайник не был скрыт глубоко и вскоре пять ящиков были выставлены к ногам старика.

— Их пять! Трое пропали! Значит, что противника заинтересовали наши гробы! Прекрасная новость! Жадный глупец! Ха-ха-ха! Если бы он просто сбежал, найти его было бы действительно проблемой. А теперь, эти гробы станут той нитью, что приведёт нас к нему!

Учитель повернулся к худому мужчине и назидательно произнёс.

— Запомни! Жадность никогда и никого до добра не доводила! Не суй руки туда, где тебе не хватит силы! И потом...

Старик задумался и замолчал.

— Учитель, ученик благодарит за наставления, но кое-то не может понять.

Учитель холодно посмотрел на него, и кивком головы разрешил задать вопрос, мучавший этого недотёпу.

— Я не совсем уверен, но мне кажется, что учитель уверен в том, что наш противник не находится на третьей стадии.

Произнеся это, ученик глазами показал на валун, ранее преграждавший путь в пещеру. Его суждение строилось на том, что тот, кто способен на его перемещение, не мог быть слабее учителя.

— Трус. Твой взгляд ослеплён страхом! Раскрой глаза свои!

— Учитель...

— Глупец, если бы это был старейшина сходного уровня со мной, ему не потребовалось бы так много усилий, чтобы убить нескольких человек Ван Яо. Я могу это сделать, едва пошевелив мизинцем. Отсюда какой следует вывод? Его навыки чуть выше, чем у Ван Яо, а значит, он слабее тебя, балбес!

— О... мой учитель действительно великолепен!

В ответ старик грозно посмотрел на ученика и раздраженно рявкнул.

— Заткнись! Ты мешаешь мне думать! Как кто-то столь слабый мог позволить себе забрать имущество нашей секты? Как?

Худой человек в черной одежде выглядел так, словно его сначала окунули в чан с дерьмом, а потом окропили святой водой. Фразу учителя о слабости он ошибочно воспринял на свой счёт.

— Теперь посмотрим, куда убежал этот преступник!

Старика уже не волновала реакция ученика, в его голове зрел план. Он достал серебряный предмет, выглядевший как небольшое блюдечко с иглой в центре, которая вращалась сама по себе.

Старик поднял над ним ладонь и капнул на иглу красной жидкости, впитав которую, игла завертелась, но указать на определенное направление не желала.

Наблюдавший за процессом учитель мрачно вздохнул и спрятал устройство.

— Похоже, что этот негодяй знает о метке. Не всё потеряно, он точно не знает радиуса её действия. Мы сможем найти его, пока он в пределах тысячи миль. Пусть только достанет его из сумки!

Но, несмотря на эти слова, чернобородый старик был скорее огорчен и растерян, чем испытывал энтузиазм по этому поводу. От его действий сейчас мало что зависело.

Взглянув на вход в пещеру, откуда шёл приятный холодный ветерок, старик воспрял духом и направился вглубь, увлекая за собой трясущегося ученика. Он уже успел проверить пещеру своим божественным чувством и знал, что находится внутри, а вот для его подопечного это казалось опасным мероприятием. Враг вполне мог оставить там ловушки...

Почувствовав приближение людей, к ним навстречу выскочили марионетки, оставшиеся без хозяина.

Тыг-дык! Тыг-дык! Тыг-дык!

Чернобородый старик небрежно махнул рукой.

Свуш, свуш, свуш!

Со вспышкой желтого света на лбу каждого из них появился талисман, подавляющий

мертвецов. Единственная ловушка, что осталась от Чжан Яна была обезврежена за секунду. Последний специально снял с них эти талисманы, что устроить гостям сюрприз, но это не сработало.

Не обращая внимания на подобный мусор, чернобородый старик направился прямо к саркофагу.

— Он здесь!

Услышал слова учителя, худой мужчина вздрогнул и попятился назад. В его глазах саркофаг такого размера мог содержать монстра, с которым ему лучше не вступать в противоборство, и он разумно полагал, что не будет сильным отступлением от правил, если этого противника возьмёт на себя его учитель.

Саркофаг не просто так казался громадным, он наверняка весил несколько тонн, манипуляции с которыми выходили за рамки разумного.

Старик аккуратного погладил его массивную крышку и тихо, но отчетливо постучал пальцем по ней.

— Пустой. Надо же... Ить!

Шумный вздох облегчения за его спиной заставил его самого вздрогнуть и с презрением посмотреть на дрожавшего ученика.

Воздев руку вверх, он, с особой суровостью произнёс формулу заклинания.

— Воины пяти элементов, сдвиньте горы и переверните море, повинуйтесь моей воле! ...

Протянув руку, он указал на саркофаг.

Окутанная желтым светом многотонная махина начала медленно сдвигаться в сторону, открывая людям хранимые под собой сокровища.

Порыв плотной Инь Цы, вырвавшийся на свободу, пролетел, обдавая людей холодной мрачностью преисподней. Однако, вместо испуга, из уст чернобородого старика слышался вздох облегчения.

— Фу-фу! Иньская весна! Это источник очень хорошего качества!

— А? Учитель, что это...

Стоявший неподалёку ученик показывал пальцем на маленькую черную бусину, вынесенную мощным потоком Инь Ци на поверхность.

Чернобородый старик громко смеялся, и, с горящими алчностью глазами, протянул к ней свою ладонь.

— Глупец! Жемчужина Конденсации Инь!

Внезапно в его руках появилось несколько коробок темного цвета, и, хотя они не были сделаны из чернильного камня, их было достаточно для хранения энергии Инь. Их содержимое тут же было выброшено наружу. Старик действовал не раздумывая.

Через минуту все коробки были наполнены новым содержимым, но в глазах старика алчность так и не погасла. Ещё бы, ведь источник не опустел. Там оставалось ещё достаточно черного жемчуга, глядя на который, чернобородый с некоторым сожалением дал разрешение припасть к источнику своему ученику.

— Ши Лонг, это жемчужина конденсации Инь, я думаю, ты слышал о ней. Если у тебя есть контейнер, ты можешь взять немного, не беспокоясь о последствиях. Это должно остаться между нами...

Мужчина вдруг перестал дрожать и с благодарностью во взгляде, бросился к заветному источнику. Пока он наблюдал за тем, как его грабит учитель, быстро догадался, что эти черные штучки должны были быть довольно ценны. А получив разрешение, уже не сомневался, надо ли ему это.

— Благодарю, учитель!

Однако, как только из его сумки для хранения на свет появились три немаленькие темные бутылки, в глазах учителя помимо удивления, начало зарождаться другое чувство.

Причина была проста. Эти бутылки вмещали в себя гораздо больше, чем его коробки, и пока он наблюдал, как ученик беспечно набивает их до самого верха, в его голове крутились интересные идеи.

Ши Лонг склонился над источником так, чтобы заслонить своей спиной от учителя свои действия, однако не мог спрятать от его взгляда сами бутылки и... их размеры!

*

*

*

<http://tl.rulate.ru/book/66405/2265895>