

[Затянувшееся намерение в тексте Техники Бога Войны реагирует на изменения Техники Бога Войны].

' Подождите что? '

[В ваш разум вторглось намерение, добавлен статус: Великий Старый Сон... Хозяин отказался от эффекта ментального сопротивления, эффект Великого Старого Сна завершен].

[Великий Старый Сон: Послание, оставленное создателем Техники Бога Войны Су У] [Продолжительность: 4 минуты] (- +)

Линь Линьтянь не успел ничего сделать, как его окружение начало меняться, и он оказался на вершине холма.

" Приветствую вас, мой преемник."

Линь Линьтянь немедленно повернулся и увидел старика, который улыбался ему.

Старик лежал на дереве, рядом с ним лежал голубовато-серый волк, а старик гладил ворона с золотой сферой в клюве.

(А.Н.: Это образ старика)

Старик не смотрел в его сторону и сказал: "Для всех, кто найдет это, я - намерение, оставленное создателем техник Бога Войны, Небесного Бога и Бога Пустоты. Я просто собираюсь повторить сообщение и рассеяться, так что слушай внимательно, мой преемник."

' Этот старик создал Технику Бога Войны '

Взглянув на племенные татуировки на руках старика, Линь Линьтянь увидел, что это были племенные татуировки, которые нужно было сделать, чтобы сформировать второе сердце/ядро.

" Мой преемник, меня зовут Су У, я родился в благородной семье, но для них я был обузой, так как родился с красной душой царства Без Атрибутов, которая не имела никакой формы души, в то время как мои братья и сестры были гениями с чрезвычайно редкими формами души. Но я никогда не позволял им доставать меня, я учился, чтобы найти способ сделать себя сильнее. В возрасте 30 лет я растратил свою жизнь, используя ресурсы семьи, чтобы получить все больше и больше знаний, в то время как мои братья и сестры продолжали создавать свои собственные кланы, в конце концов меня выгнали из дома. Но все эти годы, которые я потратил впустую в погоне за знаниями, не подвели меня: я выстроил свою культивацию с нуля, используя руны для формирования массивов, которые собирали силу души прямо в мой даньтянь. Несмотря на то, что я быстро набирал силу, моя любовь и жажда знаний не угасла, и я начал красть книги, журналы, древние фрески и т.д. Все, что я крал, я использовал, чтобы получить больше силы. Я изучил алхимию, массив надписей, расчеты законов и т.д. до самой высокой степени возможного, и в конце всего этого я обнаружил нечто ужасающее."

" Я всегда ненавидел это выражение "Мы культиваторы, мы идем против воли небес", потому что я никогда не видел, чтобы небеса останавливали культиваторов, так как почему бы небесам не отомстить тому, кто идет против их воли. Только этот вопрос заставил меня пройти через Землю Демонического Святого Предков, где я увидел его восхождение. Возвышение Мудреца Императора. С его силой, он пытался завоевать все пространство и время. Это вызвало войны во всех царствах. Пока люди вели войны, я использовал эту возможность, чтобы получить миллионы древних наследств и начал разгадывать тайну. После падения шести

древних мастеров, пытавшихся постичь Небесное Дао с начала Времени и Пространства, я вобрал в себя намерение трех древних мастеров. Я знал, что мудрец-император в конце концов найдет меня и убьет, но мне нужно было знать ответ. Поэтому, используя намерение и понимание Небесного Дао древних мастеров, я нашел подсказки, спрятанные по всем сферам, и нашел его. Причина, по которой небеса не мстят культиваторам, даже если культиваторы идут против воли небес, заключается в том, что то, что мы все делали, не является истинной культивацией. Я нашёл фрески, сделанные в те времена, когда ещё ничего не существовало. Эти фрески дали мне знания о Море Мудрецов. "

Старик воздел руки, и тут же рядом с ними возникло зеркало.

Зеркало показало вид от первого лица: свечи с зеленым пламенем лежали в форме трискелиона.

Пламя начало гореть с такой силой, что все зеркало было залито светом. На ярком зеркале, к удивлению Линь Линьтяня, начали появляться слова на непонятном языке, как голос, который звучал как мужской, женский и детский, говорящие что-то в унисон, язык был неизвестен, но с его 1000% увеличением Просветления с тех пор, как Сяо Ниньэр стала его генералом, и он получил Резонанс Души Небесного Дракона. Его разум начал страдать, когда кровь начала вытекать из его глаз, ушей и носа.

Его 1000% увеличение Просветления заставило его мозг понять это.

' Aghhhhhhhh! ' Сжав зубы, Линь Линьтянь терпел боль, когда начал понимать, что говорит голос.

"Мое Дао погибнет. Мудрец, не человек и не бог, несокрушим и неуничтожим. Вернись во дворец и упади в пустоту, собери сокровища мира".

"Первоначальное Начало Небесный Почтенный, в Чистом Глубинном Небе, в Мистическом Саду Семи Сокровищ, во Дворце Нефритового Императора, на Троне Вознесения, с бесчисленными другими, говорит о духовных сокровищах".

"Золотые Бессмертные Неба Брахмы, Бодхисаттвы Махаяны, представители четырех фракций и восьми великих сект, присутствуют на четырех вершинах Лазурной Радуги, кружась перед Дао. Дождь Цветов Процветания будет падать, как облака, и под свечой будет Вечный Безграничный Мир, царство Глубокой Столицы..."

"Вздыхнув, масса не унаследует Дао, и Небо возмутилось."

" "При столкновении смертных и святых Тьма разбивает свет, и мир содрогается. Нет мира. Вся ци в мире живых станет мутной, небо содрогнется, земля треснет, а кости прорастут. Трупы будут похоронены, души улетят, а город Фэнду будет

окружен железом. Девять низин вечной ночи разрушатся и будут уничтожены".

"Души, страдающие в аду, не имеют надежды достичь небес. Цикл перерождений рухнул, в Бессмертной гробнице и на буддийском кладбище оставлен весь грех и уничтожена добродетель. Три зла говорят о страданиях, и никогда не будет облегчения. В это время, как могут грешники мира жить со своими скудными силами..."

"Мое Дао скоро погибнет, как и другие Дао".

Линь Линьтянь тяжело вздохнул, когда старик сказал: "Мой преемник, я не знаю, как много из этого ты смог понять, и смог ли вообще, но когда я встретил текст на фресках, я не понял, что там было написано, так что не унывай. Я понял только то, что Небеса каким-то образом разрушили мир истинной Культивации, и во времена Мудрецов, как я люблю это называть, когда они продвигались по рангу, Небеса всегда пытались вмешаться в той или иной форме, но благодаря тому, что Небеса вносят недостатки в ту Культивацию, которую мы используем, ничего подобного не происходит. После получения ответов, которые я всегда хотел получить, зная, что моя смерть от рук Мудреца Императора была близка, я создал 3 Техники Культивации, используя все знания и Небесное Дао древних мастеров, которые у меня были. Я создал Технику Бога Пустоты, Технику Небесного Бога и Технику Бога Войны. Из трех техник техника Небесного Бога была самой сильной, так как это была единственная техника, которая могла приблизить пользователя к истинной Культивации, так как пользователь поглощал 7 демонических духов и получал 7 атрибутов. Но я вложил свое намерение в Технику Бога Войны, потому что из всех трех техник это была единственная техника, которая имела потенциал, чтобы действительно проложить путь к истинной Культивации. После расчета судьбы, который дал мне ответ, что никто не сможет стать истинным культиватором, я не терял надежды, потому что если истинный культиватор собирается идти против небес, то как его/ее судьба может быть установлена в камне.

Техника Бога Войны была создана для адаптации к форме души и постепенного получения атрибута от духа демона, благодаря атрибуту техника Бога Войны адаптировалась и изменялась, становясь намного сильнее. Эта уникальная особенность заставила меня поверить, что однажды кто-то поднимется и обретет истинную Культивацию.

Я оставил это намерение, чтобы оно активировалось, когда Техника Бога Войны получит все 7 основных и 2 вспомогательных атрибута и адаптируется к ним, как я позже узнал из других древних фресок, что истинный Культиватор обладает всеми ими.

Это было сделано для того, чтобы передать послание тому, кто восстанет против воли Небес. Небеса отомстят тем, кто выступает против них. Так что будьте осторожны, когда вы продвинетесь в любом из основных рангов, так как именно тогда Небеса будут действовать."

Трещины начали образовываться по всему миру, когда он услышал, как старик бросил странный значок и сказал: "Мой преемник, пожалуйста, прости меня за то, что у этого старика нет ничего, чтобы дать тебе для твоего путешествия. Всю свою жизнь я был вором, который бежал за навязчивой идеей, но если ты слушаешь это намерение, значит, я добился того, чего хотел. Спасибо"

Старик поклонился ему, когда все вокруг стало черным, и Линь Линьтянь снова оказался в своей камере.

(Lub Dub) (Lub Dub)

(Lub Dub) (Lub Dub)

Линь Линьтянь мог слышать два удара своего сердца, когда он начал думать. Он чувствовал это. Он мог перейти в Серебряный ранг, но Линь Линьтяня останавливало предупреждение, которое дал ему старик.

В настоящее время он был истинным Культиватором, и когда он поднимется до серебряного ранга, небеса отреагируют на него и попытаются остановить его, и именно это заставило Линь Линьтяня колебаться.

Статус.

Имя : Линь Линьтянь]

[Возраст: 13]

[Продолжительность жизни : 200]

[Раса: человек]

[Ранг спиритуалиста : 5 звездный бронзовый ранг]

[Звание бойца : 5 звездный бронзовый ранг]

[Область души: Желтая область души (12.56%)]

[Атрибут души: Без атрибутов, Хаос, Дерево, Огонь, Снег, Ветер, Молния, Земля, Инь, Ян]

[Форма души : Девятиглавый дракон]

[Закон : -----]

[Сила души : 999]

[Техника культивирования : Техника Бога Войны : Армия Небесного Монарха]

[Умения: Оценка 5 уровня, Печать крови демона 1 уровня, Писание Дао Дерева 0 уровня, Писание Дао Огня (заблокировано), Писание Дао Земли (заблокировано), Писание Дао Хаоса (заблокировано), Писание Дао Снега (заблокировано), Писание Дао Ветра (заблокировано), Писание Дао Молнии (заблокировано), Писание Дао Инь (заблокировано), Писание Дао Ян (заблокировано)].

[Положительный статус: Резонанс души девятиглавого дракона, Напев Бога Войны 5 уровень, Тело

Укрепление, Усиление слуха, Боевые инстинкты Бога Войны 5 уровня, Небесный цветок Дао, Воспитание души, Самоподавление ранга культивирования]

[Негативный статус: Контракт Души Сердечного Демона

Линь Линьтянь коснулся Деревянного Дао Писания, закрыл глаза и начал осмысливать слова, которые текли в его сознание.

Линь Линьтянь чувствовал, что должна быть причина, по которой Деревянное Писание Дао было доступно ему, в то время как другим нет. Возможно, ему просто нужно было постичь Писание Древесного Дао, чтобы найти способ выжить в любом дерьме, которое небеса собираются бросить на него, когда он достигнет серебряного ранга.

.

.

[Два дня спустя]

(~Crack~)

(~Бум~)

(~хлопок ~)

Последние два дня бушевала гроза.

Станным было то, что молнии были черно-красными.

Жители Города Славы становились все более и более напуганными.

Что происходит?

Вчера Чэнь Линьцзянь и его группа вышли за пределы Города Славы, но на них напали различные демонические звери, которые вели себя очень агрессивно.

Изнаненная группа Чэнь Линьцзяня, вернувшаяся в Город Славы, вызвала беспокойство.

Сегодня каждая семья в Городе Славы работала изо всех сил, чтобы защититься от постоянной агрессии Города Славы.

Беспокойство охватило всех в Городе Славы.

[Особняк городского лорда]

" Городской Лорд, Лорд Е Мо ответил своим массивом коммуникационных надписей. Он спешит вернуться в Город Славы, но".

Е Цзун поднял бровь, глядя на охранника.

" У нас есть проблема, которую вам нужно проверить."

Глаза Е Цзуна сузились, а в небе заплесали черно-красные огоньки.

.

.

.

.

.

" На что я смотрю?" Е Цзун спросил охранника.

Охранник ответил: "Господин, утром, когда мы проверяли камеру Линь Линьтяня, это было здесь".

Е Цзун посмотрел на кокон перед ним.

Зеленые лианы появились из земли и обвились вокруг кроваво-красной сферы, лианы держали все это.

(А.Н.: Представьте себе кокон таким)

Е Цзун мог слышать биение сердца из этого кокона.

(~Нюх~)

(~Нюх~)

Е Цзун понюхал воздух и определил, что кокон был сделан из крови Клыкастой Панды и Демонической Рогатой Овцы.

В голове Е Цзуна мелькнула мысль: "Связано ли агрессивное поведение демонических зверей с этой штукой?".

(~ Crack ~)

(~ Бум ~)

(~ Хлопок ~)

В небе раздался громовой раскат, а в небе вспыхнули красные и черные молнии.

<http://tl.rulate.ru/book/66360/1861323>