

"Бах!"

В момент выстрела Су Шэн резко изогнулся назад. Тем не менее он не прыгнул, его ноги все также оставались на землю и не двигались. Иными словами, лишь тело молодого парня выгнулось под очень странным углом. Быстро наклоняясь назад, его правая рука коснулась земли, чтобы поддержать его тело. Таким образом пули пролетели мимо.

"Бесконечное суммирование, 10 раз".

Раздался щелчок выстрела, за которым последовал крик.

Затем Су Шэн выпрямился, вытер несуществующие бисеринки пота со лба и сказал с замиранием сердца: "Черт, неужели в Готэма во всех местах так".

Когда он вошел и закрыл за собой дверь, то увидел, что в гостиной стоит молодая девушка лет шестнадцати-семнадцати. Руки ее слегка дрожали, а у ног лежал пистолет. Правда, похоже, уже полностью разряжен.

"Хорошая меткость", - Су Шэн похвалил девушку. Изначально он планировал найти кого-нибудь, чтобы попробовать свои силы, но теперь в этом нет необходимости.

А что еще он мог сказать, когда хорошая девочка обладала такой меткостью? Более того она мгновенно начала стрелять, как только двери открыли пинком. Что не говори, а Готэм ему нравился все больше и больше.

"У меня нет денег, а эта квартира не моя", - произнесла молодая девушка дрожащим голосом.

"Это неважно, я просто планирую найти место, где можно остановиться на время", - Су Шэн улыбнулся и с интересом осмотрелся. Квартира оказалась не очень большой с довольно простым интерьером.

"Бах!"

Су Шэн внезапно повернулся, поднял руку и выстрелил, пуля пронзила волосы девушки и попала в дверную панель. Тело последней мгновенно напряглось.

"Разве я говорил, что ты можешь уйти?!" - произнес Су Шэн, а потом улыбнулся и посмотрел на девушку.

Та глубоко вздохнула, хотя она действительно боялась, но все же медленно подняла руки: "Я не уйду, ты можешь делать все, что угодно, но, пожалуйста, не причиняй мне боль".

Су Шэн посмотрел на девушку, приподнял уголки рта и улыбнулся. При этом его улыбка оказалась несколько странной. Злой, но обнадеживающей. В трансе девушка почувствовала, что в нее что-то бросили, и подсознательно протянула руку, чтобы поймать. Этим предметом оказался - пистолет!

В тот же миг глаза девушки расширились. Он дал мне свой пистолет? Но почему? Разве он не боится, что я могу застрелить его?

Девушка инстинктивно направила пистолет на Су Шэна, но не выстрелила. Ее большие глаза с удивлением смотрели на него.

"Я собираюсь принять душ, чтобы избавиться от невезения, а ты следи за дверью и никого не впускай", - несколько небрежным голосом произнес Су Шэн. Затем он отправился к ванной комнате, при чем так словно этот дом принадлежал ему.

Девушка посмотрела в сторону ванной комнаты и замерла. Затем она услышала звук капающей воды, доносящийся изнутри.

Дверь с силой толкнули, и прежде чем она успела что-то разглядеть, девушка развернулась и выстрелила.

Бах!

Пуля попала другому мужчине точно в лоб, и он с воплем упал на землю.

Девушка вздрогнула, но уже через мгновение подошла и перенесла тело к двери. После чего снова закрыла ее. Она встала в гостиной и смотрела на вход держа в руке пистолет.

Тем временем в ванной Су Шэн мягко улыбнулся, услышав выстрел, и неторопливо продолжил принимать душ.

Когда он закончил, то взял полотенце и насухо вытер тело. Затем взял свою одежду из стиральной машины и надел ее.

Что же касается молодой девушки, то она так и стояла в гостиной с поднятым пистолетом.

Су Шэн подошел к ней, похлопал ее по плечу и протянул руку, та в свою очередь на мгновение замешкалась, но все же отдала пистолет.

После этого он заткнул пистолет за пояс, подошел к дивану в гостиной, раздвинул его и повернул так, чтобы тот стоял лицом к двери. После этого сел и махнул рукой в сторону девушки, что сидела с сомкнутыми ногами и руками на коленях в очень женственной позе.

"Как тебя зовут?" небрежно спросил Су Шэн.

"Харли Квизел", - молодая девушка ответила обычным и послушным тоном. Сейчас по ней даже не скажешь, что она только что кого-то убила.

Су Шэн сузил глаза, оценивая ее, а девушка напряглась, не решаясь сдвинуться с места.

Хотя этот человек выглядел молодым и безобидным, словно младший брат по соседству, казалось, что во всем, что он делал с момента своего появления, присутствовало что-то нестандартное и совершенно нелогичное. Кто даст оружие жертве после вторжения в дом, а потом оставит охранять дверь, пока сам принимает душ? Даже если этот парень обладал огромной уверенностью в себе и не беспокоился о наличии оружия, это все равно выглядело слишком рискованно, ведь так? Он чувствовал себя немного не в себе! Харли Квизел думала уйти, пока есть возможность, но потом любопытство взяло верх.

Она хотела узнать, о чем думает этот человек, понять логику его мышления.

Ее отец являлся лжецом, что бросил свою семью. После подобного ее мать буквально помешалась на контроле. Она стремилась контролировать каждое ее слово и действие в надежде, что дочь станет успешной. Только так женщина могла похвастаться перед окружающими. Такая обстановка в семье вызвала у Харли Квизел желание сбежать, узнать, почему отец бросил ее мать и ее саму, о чем он думал? Поэтому она начала изучать психологию. По схожим причинам девушка заинтересовалась и Су Шэном. Тот определенно отличался от остальных людей.

Наблюдая за тем, как Су Шэн сузила глаза, осматривая ее, Харли Квизел снова сказала.

"Не делай мне больно, я соглашусь со всем, что ты хочешь сделать".

"Как насчет того, чтобы называть тебя Харли Квин?" - произнес Су Шэн сузив глаза.

Харли Квин?

Харли Квизел подумала, что он хочет что-то с ней сделать, ведь в Готэме сейчас и так царил ночной хаос, и вряд ли какая-нибудь женщина осмелится выйти на улицу одна, особенно теперь, когда порядок был утрачен даже днем. Но удивительно и нехарактерно, что этот парень лишь изменил ее имя?

"Почему?" с любопытством спросил Харри Квизел: "Почему ты хочешь называть меня Квин?"

Это значит что-то особенное для тебя?"

<http://tl.rulate.ru/book/66279/1987017>