

Глава 2 - Завести кошку

Су Шэн не сдерживался и не прятал свой пристальный взгляд, даже когда девушка начала недовольно хмуриться. Если она действительно была той, за кого себя выдавала, а именно Селиной Кайл, или Женщиной-кошкой, как ее называли, то совершенно очевидно, что сейчас он оказался во вселенной DC.

А это значит, что для начала ему необходимо осознать, во что же он сейчас ввязывается?

Су Шэн улыбнулся, но в тот момент, когда он собирался что-то сказать, молодой парень увидел, как к нему приближается идеально тонкая нога. Скорость настолько быстрая, что она вступила в интимный контакт с его лицом в мгновение ока.

Жаль, что у Су Шэна нет фут-фетиша.

В этот момент его первая мысль, что промелькнула в голове — Бесконечное копирование!

Способность активировалась в тот миг, когда его тело подверглось направленному воздействию.

Так что в этот момент Су Шэн ясно почувствовал, что гибкость и баланс его тела значительно улучшились, а рефлексy стали намного быстрее.

Поэтому, когда его противник подняла ногу для еще одного удара, Су Шэн откинулся назад и атака лишь задела макушку. Более того в тот же миг он почти инстинктивно ударил по опорной ноге Женщины-кошки.

Попадание оказалось невероятно точным и удачным!

От удара Селина мгновенно потеряла равновесие и упала в сторону Су Шэна. Но она быстро среагировала и попыталась отвести ногу, чтобы наступить на кровать и сохранить равновесие, но

Су Шэн оказался намного быстрее, он протянул руки, схватил ее за щиколотку и прижал к своему телу.

Противник наступила на землю одной ногой, чтобы стабилизировать свое положение, но вторая оказалась схвачена, так что тело девушки яростно опустилось вниз, прямо на молодого парня.

В тот же момент как Женщина-кошка упала, раздался скрипящий звук

Су Шэн мог с уверенностью сказать, что тюрьма точно не рассчитывала, что два человека будут сражаться лежа на кровати, поэтому нет ничего удивительно, что постель внезапно сломалась.

Бах!

Весьма непродолжительный полет и они оба оказались на земле.

"Не смотри на меня, я не буду платить за то, что ты сломала!" - произнес молодой парень, когда их глаза, наконец, встретились.

Естественно, подобная глупость привела девушку в ярость, и она взмахнула кулаком, чтобы ударить Су Шэна. Они находились в таком положении и на таком расстоянии, что вполне можно представить, где, находился ее кулак. Су Шэн не хотел остаться без зубов и поэтому он извернулся и оттолкнул девушку.

Обычный человек мог бы упасть, но Селина использовала свою ловкость, чтобы сделать сальто назад, чтобы в следующий момент снова броситься прямо на молодого парня.

Будучи известной похитительницей драгоценностей, Женщина-кошка обладала не только хорошими навыками равновесия, гибкости и быстроты реакции, но и приемами муай-тай, а также уличной драки. В конце концов, без определенных навыков она не смогла бы сделать себе имя.

Когда молодой парень увидел, как Селина устремилась к нему, уголки его рта приподнялись, и он взял инициативу в свои руки.

Бах!

Они использовали один и тот же стиль, угол и даже стойку, чтобы сражаться друг с другом.

Разумеется, женщина-кошка оказалась слегка ошеломлена тактикой своего противника, но ее движения не прекращались.

Удары кулаками и ногами, сменяли друг друга.

В маленькой камере-одиночке велась ожесточенная битва.

Сначала Женщина-кошка думала, что это просто совпадение, но чем больше она сражалась, тем лучше видела, что противник копирует ее приемы. Причем делает это уж слишком хорошо, вплоть до повторения даже ее мелких привычек.

"Ублюдок, не используй те же приемы, что и я", - выругалась Селина.

Однако Су Шэн лишь горячо улыбнулся. Благодаря способностям Ученика, он не только скопировал ее навыки, но и даже опыт их использования. Глядя на раздраженную соперницу, молодой парень мог с уверенностью сказать, что перед ним действительно Женщина-кошка.

"И что с того? Бей сколько хочешь, ты все равно не сможешь меня победить!"

Вот только Женщина-кошка усмехнулась: "Возможно, но ведь и тебе не удастся победить меня!"

"Это не совсем так, я ведь просто дразню маленькую кошку,", - мрачным голосом ответил Су Шэн.

Дразнишь кошку?

Это, что шутка?!

Ну все, подобную наглость Селина простить не могла. Теперь у нее осталась только одна мысль - исцарапать его до смерти! Упираясь пальцами ног в землю, Женщина-кошка снова устремилась вперед.

Способность бесконечного копирования действительно извращена, но Су Шэна куда больше интересовал, а каков эффект у бесконечного суммирования.

В конце концов, суммирование обладает куда более огромной мощностью, чем просто обычное копирование способностей.

"Бесконечное суммирование, удвоение!"

Весьма неожиданный возглас молодого парня, заставил Селину насторожиться. А затем реакция, скорость, гибкость координации тела, сила и так далее - все аспекты способностей ее противника мгновенно возросли.

Когда он увидел приближающуюся ногу Женщины-кошки, то увернулся от нее продемонстрировав просто невероятную гибкость.

С такой экстремальной позиции, даже сама Селина не могла совершить подобного.

Женщина-кошка оказалась слегка ошеломлена, но затем последовали разнообразные удары ногами, боковые удары с вращением назад и так далее. Она снова и снова атаковала Су Шэна, в

то время как его руки также продолжали наносить удары.

Однако даже от настолько бурной атаки молодой парень легко уклонился.

Медленно.

Слишком медленно.

Раньше ему приходилось блокировать и атаковать, но теперь он мог с легкостью уклоняться.

"Бесконечное суммирование, удвоение!"

Когда женщина-кошка уже собиралась нанести удар ногой, Су Шэн предвидел это и уклонился, а затем его тело сместилось вперед.

Он плечом врезалось в плечо Селины.

Толчок оказался настолько мощным, что та мгновенно отступила на несколько шагов и ударилась о стену.

С задушенным ворчанием ее плечо слегка поникло от удара.

Какая мощная сила!

Женщина-кошка чувствовала покалывание в половине плеча, а малейшее усилие вызывало приступ ноющей боли.

Но самое неприятное, что этот прием она тоже знала.

Просто Селина не могла исполнить его с такой же скоростью и силой. Ей банально не хватало ни гибкости, ни физической мощи.

"Кто ты?" - Женщина-кошка сжала плечо и настороженно посмотрела на Су Шэна.

На что тот ответил: "Думаю меня можно назвать странником, что оказался не в том месте и не в то время!"

.....

<http://tl.rulate.ru/book/66279/1987014>