

Гривус приземлился на родной планете своего мастера и шёл по улицам Мос-Эспа, стараясь быть как можно незаметнее.

Но, учитывая его рост, телосложение и внешность киборга в целом, это было довольно трудно сделать на планете, где почти нет других похожих на него.

Он слышал шёпот вокруг. Гривус также видел различные виды, снующие вокруг.

«Если я правильно помню, это джавы, а остальных называют таскенскими рейдерами.

Эти существагодились при блокировке хаттов и фактически сыграли большую роль в информационной сети Энакина здесь, на Татуине.

Кто будет заботиться о таких непримечательных существах, как они? Особенно джавах. Они открыли магазины на территориях Энакина, позволяя ему узнавать подноготную преступников. Большую часть времени ему удавалось получить немного информации, и иногда это помогало.

С приближающимся восстанием они станут ключевыми, поскольку он заставил их проникнуть во дворец Джаббы. Джабба был безмерно доволен их шутовской натурой.

Гривус пришёл в район, который теперь назывался Скайуокер, и увидел людей, которые были

частью публичной компании, известной как Скайуокер Индастриз. Люди, которые не так давно жили в нищете и с чипами в теле. Теперь же эти чипы удалены.

Их цепи сняты. Они свободные существа, которые могут жить так, как им хочется. Гривус сам ценил свободу, поскольку видел совершенные зверства, а некоторые совершал сам.

«Скайуокер действительно молодец. Проведя столько времени на Датомире, мой взгляд на жизнь стал довольно мрачным» - Гривус провел большую часть своего времени на Датомире около темной стороны и ее энергии.

Она медленно искажает ощущение бытия, но человек по-настоящему не теряет себя в темной стороне. Просто другая часть его выходит. Гривус стал мудрее, чем был раньше.

Быть чувствительным к Силе имеет свои плюсы, но Гривус также пришел, чтобы узнать и минусы.

В целом, в тех областях, на которые повлияло прикосновение Скайуокера, существует своего рода баланс. Этот баланс - нечто, образующее связь между светом и тьмой, как будто одно не может быть отделено от другого.

Энакин однажды сказал ему:

- Кодекс джедаев несовершенен, но это не значит, что кодекс ситхов лучше. И то, и другое приведет к крайностям, и я верю, что между ними необходимо найти баланс. Существует как хаос, так и гармония. Как мир, так и война, потому что внутри хаоса есть порядок, а внутри порядка есть хаос. На каждое действие есть равное противодействие. Это простые законы физики, независимо от того, применяются ли они к физическому миру или иным образом

применяются к разуму или духу. Всё имеет какую-то связь, несмотря на полную случайность всего происходящего.

«Воистину, я стал просветленным. Возможно, теперь я начну называть себя джедаем» - Гривус наткнулся на секретный вход на базу и постучал в дверь.

- Да? - кто-то ответил с другой стороны.

- Сколько дров мог бы нарубить сурок, если бы сурок мог нарубить дров? Столько дров, сколько мог бы наколоть сурок, если бы сурок мог наколоть дров.

- Питер Пайпер сорвал кусочек маринованного перца (п.п.: смысл в том, что в английском варианте идёт каламбур), - голос с другой стороны ответил.

Гривус мысленно вздохнул, прежде чем продолжить глупую кодовую последовательность.

- Питер Пайпер сорвал кусочек маринованного перца, кусочек маринованного перца, который сорвал Питер Пайпер. Если Питер Пайпер сорвал кусочек маринованного перца, где тот кусочек маринованного перца, который сорвал Питер Пайпер?

- Хорошо, - голос затих, прежде чем дверь открылась.

Тви'лек женского пола, которой на вид было около 15 лет, начала жестикулировать в сторону Гривуса.

- Чего ты ждешь? Заходи. Кстати, Трелла Бар'А.

- Если позволите, - у Гривуса были надлежащие манеры.

Его провели в подвал дома, но на самом деле они направлялись к настоящему входу.

- Итак, как тебя зовут?

- Зовите меня просто Гривус.

- Хорошо. Так ты здесь, чтобы помочь? Я тебя здесь раньше не видела.

- Я прибыл на Татуин, чтобы помочь с восстанием.

Трелла подняла брови:

- Значит, ты чужеземец.

- Можно и так сказать.

- Знаешь кого-нибудь в этих краях?

- Не совсем, я знаю только пару человек, и в основном из-за них я здесь.

- Это прекрасно, до тех пор, пока ты готов помочь. Прямо сейчас я нужна в другом месте, но ты можете пообщаться здесь с другими.

Гривус сделал паузу, прежде чем сказать:

- Конечно...

- Пока-пока, мне нужно вернуться и посторожить дверь. Не хотелось бы, чтобы сюда попал кто-то чужой.

Гривус огляделся, обдумывая свое положение.

- Что мне теперь делать?

Энакин вернулся в резиденцию Скайуокера, оставшись незамеченным из-за функции невидимости, которая исходила от его нанокостюма. Оглядывая дом, который он помогал построить, он снова впадал в ностальгию.

«Воистину. Наверное, я скучал по этому месту» - Энакин пошёл к ящику, - «Пришло время стать Вейдером»

Используя Силу, он открыл ящик с печально известным черным костюмом Вейдера.

Энакин соединился со своими дроидами на Корусанте, создающими отвлекающий маневр, и решил, что, возможно, захочет немного поизмываться над кое-кем.

«Будет не слишком рискованно что-то предпринять против Палпатина»

Наблюдая через визуальное восприятие дроида, Энакин видел, что храм был эвакуирован. Там почти никого не было, а через звуковые колонки дроида он слышал вдалеке стрельбу из бластеров и жужжание световых мечей.

«Предполагаю, что они начали должным образом реагировать на атаку. Возможно, это послужило бы своего рода сигналом к пробуждению, но я сомневаюсь в этом, поскольку даже инцидент с Джеонозисом не изменил джедаев»

Одновременно с просмотром Энакин надевал свой костюм.

«Надеюсь, я не причинил большого беспокойства, мне просто нужно их отвлечь»

Пока Энакин надевал маску и шлем Вейдера, прибежали несколько фигур.

«Это они...»

Квай-Гон, Оби-Ван и Мейс появились в поле зрения. Они тяжело дышали из-за усталости.

- Мастер Квай-Гон, мастер Винду. Там несколько дроидов! - позвал Оби-Ван.

- Я справлюсь, - Мейс привёл в действие свой меч и бросился к дроиду, которым управлял Энакин.

Решив проверить свои навыки на трех джедаях, Энакин ушёл от атаки. Мейс промахнулся, на его лице отразилось замешательство.

- Что? Как ты это сделал?

- Стареешь, мастер Винду?

Мейс хмыкнул:

- Нет, но этот дроид странный, я думаю, мы должны уничтожить его вместе, рыцарь Квай-Гон. Оби-Ван, ты позаботишься об остальных дроидах, а затем присоединишься к нам.

Квай-Гон и Мейс вступили в бой, размахивая своими мечами в надежде уничтожить дроида, которым управлял Энакин.

«Это мой шанс отвлечь Верховного Канцлера» - Энакин пустил дроида в бега.

- За ним! - крикнул Квай-Гон.

"Особый" дроид, за которым гнались Квай-Гон и Мейс, начал набирать обороты, пока бежал к выходу из храма джедаев.

Энакин, управляющий дроидом, решил посмотреть, сможет ли он добраться туда, где канцлер, чтобы преподнести ему сюрприз и отвлечь его внимание. К настоящему времени он должен был заметить или быть проинформирован о том, что происходит в храме.

«Это должно быть интересно» - Энакин, теперь в своей ипостаси Вейдера, начал затуманивать свое присутствие и изменять сущность своей ауры, делая ее намного темнее в соответствии с темной стороной.

Его чистые голубые глаза превратились в глубокие светящиеся желтые глаза, которые излучают негативные эмоции.

«Не весело это делать»

Энакин экспериментировал с выравниванием Силы и переключался. Как Энакин он представляет светлую сторону Силы, в то время как как Вейдер обладает страстью темной стороны.

- Он движется к зданию сената! - крикнул Мейс из-за спины Квай-Гона.

Энакин постоянно разделяет свое сознание на несколько направлений. Его тренировки принесли свои плоды.

С помощью дроида Энакин перемещался к тому месту, где он может отчасти ощутить присутствие Силы Сидиуса.

«Вызываю 2-ю группу дроидов на Корусант, сейчас самое время пробиться к Сидиусу» - Энакин мысленно активирует других дроидов.

- Что за... - Мейс запнулся, - Их стало больше, откуда они?

- И почему они направляются к зданию сената? Попытка вызвать хаос?

- Я думал, мы уже установили причину. Это должно быть отвлекающий маневр, но для кого или чего, я не знаю.

- Может быть, нам не стоит следовать за этим дроидом.

- Это определенно лучше, чем ничего не делать, поскольку этот дроид - единственный, кто ведёт себя по-другому.

- Тогда продолжим, - Квай-Гон говорил вслух, чтобы слуховые сенсоры дроидов могли уловить, что он говорит, - Кто бы ни контролировал дроидов, я предлагаю вам прекратить то, что вы делаете, и мирно сдаться.

Раздался механический синтезированный голос дроидов.

- Мир никогда не был вариантом.

- Да будет так, - сказал Мейс и ускорился.

На Татуине Энакин пробирался в убежище восстания. На этот раз он не невидим, но пытается незаметно покинуть резиденцию Скайуокера.

Несмотря на тяжелый костюм, Энакин легко может маневрировать в нем.

Отойдя на безопасное расстояние, он начал прогуливаться по улице Мос-Эспа. Солнца Татуина наконец сели и наступила ночь.

Его огромная фигура заставляла людей на улице расступаться. Само его присутствие пугало.

Чтобы победить зло, иногда вы должны сами стать злом.

К счастью, единственными людьми, которые выходили на улицу в ночное время, были либо дети, живущие на улице в поисках быстрого заработка, либо криминальные отбросы, делающие то же самое, но гораздо хуже.

- Прочь, через маску сказал Энакин, и это испугало человека, который был достаточно храбр, чтобы подойти.

- Ты думаешь, что одурачил меня, не так ли. Такой большой и крепкий, прячущийся за броней. Держу пари, ты даже не можешь принять удар.

Решив дать последнее предупреждение, прежде чем отправиться в путь, Энакин снова заявил, усиливая давление оказывает на пьяного мужчину.

- Прочь, или с тобой разберутся.

Дыхание за маской Энакина начало пугать мужчину.

Однако прежде, чем что-то случилось, кто-то подошёл.

- Извините, сэр, мой отец слишком много выпил. Пожалуйста, простите его, - молодой парень вышел, чтобы помочь своему пьяному отцу.

- Ему следует отказаться от выпивки, он может кому-нибудь навредить, - сделав паузу для драматического эффекта, Вейдер продолжил, - Или самому себе.

Парень сглотнул:

- Да-да, сэр, я буду иметь это в виду и прослежу за ним.

Движением запястья Энакин решил сделать свой выход более драматичным, управляя своим плащом, чтобы он развевался на ветру.

<http://tl.rulate.ru/book/66236/2527158>