Глава 30: V.1-C.30│Нанокостюм II│

Вторичные функции, которые Энакин применит к нанокостюму, не были доступны ему с его человеческой физиологией.

Нанокостюм включает в себя собственное коммуникационное оборудование, позволяющее осуществлять голосовую и /или видеосвязь в широком диапазоне частот.

Визор нанокостюма способен усиливать принимаемый свет, действуя как очки ночного видения. Костюм оснащен функцией бинокля, встроенной в визор, что позволяет оператору костюма "помечать" врагов, боеприпасы и транспортные средства. Эта информация также может быть передана союзным единицам.

Бинокль также усиливает отдаленный звук, позволяя пользователю слышать самые слабые звуки издалека.

Костюм оснащен встроенным суперкомпьютером, который позволяет удаленно взаимодействовать с большинством электронных устройств, как военных, так и гражданских, даже инопланетных, и взламывать их. Костюм включает в себя небольшой внутренний запас кислорода для подводной деятельности. Он автоматически перезаряжается, когда пользователь снова попадает в пригодную для дыхания атмосферу.

Он также включает в себя множество "гидромоторов", которые обеспечивают повышенную скорость, а также высокую маневренность при погружении. Такая функциональность также позволяет нанокостюму перемещаться в условиях невесомости, используя атмосферные газы в качестве реакционной массы.

На костюм будет надето несколько магнитных кобур для хранения оружия. Сюда войдёт подключение к сети по выбору Энакина, что позволит костюму отображать важную информацию на дисплее.

Кроме того, те, кому он доверяет, могут получить доступ к информации о нанокостюме, а также о жизненно важных показателях владельца из сети, чтобы спасти его в критической ситуации.

Способность записывать аудиовизуальные данные и данные об окружающей среде, позволяющая пользователю документировать любые обстоятельства, с которыми он сталкивается. Костюм также будет поддерживать температуру тела, если обнаружит критически неоптимальные температуры в окружающей среде, и сможет поддерживать жизнь пользователя даже при -130 ° C (-200 ° F).

Также предусмотрена специальная функция размораживания. Если костюм каким-то образом замерзнет, пользователь костюма может запустить устройство для размораживания, и нанокостюм снова будет двигаться.

Приемопередатчик костюма может использоваться для трансляции сигнала, который отключит связь и позволит человеку отправлять сигнал по беспроводному соединению через нанокостюм. Он способен деактивировать большинство щитов.

Последняя второстепенная особенность, на которой Энакин намерен сосредоточить основное внимание, - это симбиоз, учитывая, что он хочет, чтобы костюм был отдельно от него, продолжением его руки, так сказать.

Со временем костюм также будет напрямую взаимодействовать с мозгом владельца. Это позволяет владельцу использовать процессоры костюма как часть своего собственного мозга, по сути, заставляя большинство мыслительных процессов происходить вне его собственного мозга. Личность и воспоминания владельца также будут скопированы и сохранены в глубоких слоях костюма.

После полного слияния пользователь, по-видимому, не просто носит костюм, а имеет доступ ко всем функциям костюма.

«Я пока воздержусь от изготовления костюма, так как хочу убедиться, что он идеален»

***

Узнав столько, сколько он мог, будучи юнлингом, и пройдя их обучение, он уже успешно завершил учёбу, и единственная причина, по которой он официально ещё не стал падаваном, снова кроется в его возрасте.

К счастью, несмотря на то, что Орден джедаев отказался отпускать его на миссии, он все еще может продвигать свои исследования.

Квай-Гон и Винду были послушными мастерами и не жалели усилий, помогая ему развиваться. Однако, Винду очень неохотно давал Энакину возможность изучать его форму светового меча.

Только недавно Энакин начал больше расспрашивать о ней, и Винду был явно против, но его первоначальное сопротивление уменьшилось.

«Медленно, но верно я буду изучать данную технику владения световым мечом»

Привлекательность этого стиля для Энакина связана с идеей, которую он черпает из темной стороны Силы, и это было шагом в правильном направлении, чтобы расширить его понимание.

«Темная сторона Силы обладает тем, что некоторые сочли бы неестественным»

Так было сказано Сидиусом, и это правда, что многие силы и способности многие сочли бы это таковым. Джедаи, безусловно, осуждают подобные силы.

Тогда у Энакина не было бы возможности узнать о темной стороне и ее способностях от другого пользователя темной стороны Силы, которых не то чтобы не хватает, но гораздо меньше, чем у джедаев. Ночные сестры не стали бы учить его, и было бы слишком опасно учиться у Палпатина, поскольку Энакин не мог обеспечить свою собственную безопасность.

«Однако, я могу поискать голокроны ситхов, которые помогли бы мне изучить некоторые техники»

Форма VII, известная по двум основным дисциплинам Джуйо и Ваапад, а также известная как Форма Свирепости, была седьмой формой боя на световых мечах.

Считалась самой агрессивной и непредсказуемой формой. Мейс Винду и Депа Биллаба были единственными известными мастерами варианта Ваапад в Ордене джедаев, которые не перешли на темную сторону Силы.

Единственный вариант Формы VII, получивший признание Совета джедаев, Ваапад, был создан в последние десятилетия существования Ордена джедаев. Ключевым творцом ваапад был мастер-джедай Мейс Винду, который разработал форму, чтобы справиться со своей слабостью, контролируя свою внутреннюю тьму и направляя ее на достойные цели.

Для этой цели он усовершенствовал достижения предыдущих столетий и, по мнению некоторых, окончательно улучшил Форму VII как истинную форму светового меча в соответствии с принципами Кодекса джедаев.

Винду любил напоминать Энакину о том факте, что его форма была чрезвычайно опасна для тех, у кого нетренированный разум и недостаточно сил противостоять тёмной стороне.

В некотором смысле это правда, что погружаться в природу темной стороны опасно, и было много примеров, подтверждающих это, но Энакин верил, что должен быть баланс.

Сам Винду опасался позволять другим изучать форму его меча, хорошо осознавая опасность, которую она представляет. Практикующие Ваапад черпали силы в их гневе и страсти, но никогда не поддавались им.

По сравнению с другими формами световых мечей, которые заставляли воинов справляться со своими эмоциями, подход Ваапад был опасным.

«Я овладел основными силами джедаев в пределах контроля, ощущения и изменения на удивление легко»

Лишь Телекинез до сих пор давался ему сложнее остального.

***

Датомир.

Гривусу не нужно было идти в какое-то учреждение, чтобы начать процедуру, поскольку все необходимые дроиды были способны выполнить эту задачу.

Гривус солгал бы, если бы сказал, что не взволнован. Эти силы, к которым он сможет получить доступ, помогут ему в будущем на служибе своему хозяину.

- Сначала имплантат. Он соединится с механическими частями, что превратит тебя в киборга, - сказал Энакин, - Эти части будут применены после твоего восстановления, последующий месяц ты будешь проходить стандартные медицинские осмотры, - объяснял Энакин.

- Есть какие-либо риски? - очевидно, что даже если у него был определенный уровень доверия и лояльности, Гривус хочет выжить, и он хотел бы знать о побочных эффектах, если таковые имеются.

- Нет известных побочных эффектов, но то, через что ты пройдёшь ментально, будет чем-то новым, поскольку твой разум попытается установить надлежащую связь с имплантатом, над которым тебе нужно взять контроль. Этот имплантат будет действовать как основной интерфейс и программирование для нового тела. Если есть еще какие-то вопросы, пожалуйста, задай их сейчас, - Энакин руководил операцией через экран и взял под контроль одного из присутствующих дроидов.

- Вопросов нет.

- Хорошо, я начинаю усыпление транквилизатором.

Гривус отключился.

Следующие несколько дней Гривус то приходил в сознание, то отключался, потому что пытался установить контроль над имплантированным в него чипом.

Чип был создан Энакином, чтобы помочь установить связь, необходимую для того, чтобы кто-то стал единым целым с механизмом.

Когда месяц подошел к концу, Энакин объяснил Гривусу его нынешнее состояние.

- Я чувствую себя странно.

- Конечно. Твой разум теперь, когда он полностью приспособился к новым возможностям, позволяет тебе некоторые способности, связанные с Силой. Твои чувства, хотя и не настолько развиты, как могли бы быть, теперь открыли твой разум. В частности, у тебя теперь есть особый талант в машинах, похожий на мой талант, но у тебя больше интерфейса, в то время как мои развитые способности более инстинктивны, - Энакин озвучивал это через дроида.

- Итак, теперь я могу получить свои части. У меня будет полностью функционирующее тело вместе со способностями, связанными с Силой?

- Да. Это займет время, это будут новые ощущения механических частей тела.

- Например?

- Это процесс, при котором твоё тело и разум будут полностью соединены друг с другом, как у моих элитных дроидов, где их части в некотором смысле становятся "живыми". Ты не почувствуешь боли в традиционном смысле этого слова, это будет скорее ментальная реакция на потерю части твоего нового "я".

- Я смогу снова чувствовать?

- Не в традиционном смысле. Опять же, многое из того, чем ты являешься сейчас и кем станешь, будет похоже на элитных дроидов.

- Ну, чего же мы ждем!

Дальше произошла череда событий, которые чуть не довели Гривуса до слез, поскольку он был способен чувствовать Силу.

«Итак, чтобы совершать подвиги на уровне обычного джедая или ситха, нужно иметь количество примерно 7500 мидихлориан» - подумал Энакин.

При проведении различных тестов Энакин убедился, что количество неорганических мидихлорианов попытается упасть до первоначального уровня, который был у Гривуса до интеграции, иначе всё было бы напрасно.

- Спасибо! Я не знаю, как вас отблагодарить!

- Ну, почти всё, что угодно для моих подчиненных.

- Нет, вы не понимаете, я был лишен своих чувств, и теперь с помощью Силы я снова могу нормально чувствовать. Воистину, я благодарю вас.

- Я принимаю твою благодарность, но сейчас не время. Я считаю, что тебе следует привыкнуть к своему новому "я".

Энакин только что укрепил свою решимость пройти через такую же операцию.

«Наконец-то, я могу интегрироваться в свой особый план. Результаты, полученные от Гривуса, были в пределах моих соображений. И я собрал все материалы, начиная с наномашин, заканчивая необходимыми металлами и химикатами. Я также синтезировал волокна, необходимые для изготовления моего костюма. Осталась операция"

http://tl.rulate.ru/book/66236/2511860