

"ААААААГХХХХХ!!!" Сайлас не стал долго задерживаться, догнав пик своего Пути, и сразу же направился в библиотеку. На этот раз у него была четкая цель: найти "лица" к именам, которые "сын Анура", что бы это ни значило, пробормотал. Это будет нелегко, но, по крайней мере, у него были ориентиры - аристократия королевства.

Он резко остановился перед библиотекой, его губы подрагивали. У дверной рамы, прислонившись к ней, стояла Агнес. Он не видел ее в этой петле и уже начал думать, что она, возможно, не вспомнила о нем в этот раз, но, похоже, она вспомнила. Так будет лучше, так как у него будет еще больше помощи.

"Йоу", - позвал он. "Где ты была?"

"Молилась", - ответила она и отошла в сторону, пока Сайлас открывал двери и входил внутрь. На него нахлынули воспоминания, уходящие корнями в глубокое прошлое, о том, как он впервые встретил Валена, когда мальчишку все еще уламывали служанки замка.

"Молилась о чем?" - спросил он.

"Ответах, в основном", - сказала она, ее тон был тяжелым. "Как они могли позволить такому чудовищу не только жить, но и поглотить целую деревню в своей мерзости?" Сайлас взглянул на нее и заметил черные круги под глазами. Она выглядела усталой, но не той усталостью, которая возникает после тяжелой работы - она была такой, которая навеяна болью и страданиями и долгими, томительными, бессонными ночами, когда беспокойный разум бьется, бьется и кричит в пустоту.

"Получила ли ты что-нибудь? Ответы, я имею в виду".

"... нет", - сказала она, садясь. "Просто... воспоминания. С мертвыми все по-другому", - добавила она, глядя на него. "Это имеет смысл. Но... человек, убивающий себе подобных?"

"Я всегда считал тебя наивной", - сказал Сайлас, потянувшись за двумя главными книгами, за которыми он охотился, в которых подробно описывалась недавняя история Благородных семей в Королевстве. "Но это граничит с опасностью".

"Что ты имеешь в виду?" - нахмурилась она.

"Мы просто такие, какие есть, по своей природе", - сказал он, смахнув пыль с книг и передав одну из них ей. "Мы воинственны, жадны, эгоистичны и безнадежны. Первобытны".

"Это..."

"Разница", - прервал он, сурово глядя на нее. "В том, что у нас есть способность меняться. У нас есть способность выбирать... выбирать не быть ни одним из этих вещей. В этом разница между хорошими и не очень хорошими людьми. Этот выбор. Большинство людей выбирают быть добрыми. Некоторые выберут быть злыми. Другие - ни то, ни другое. Он выбрал ни то, ни другое".

"Что?! Как это он не злой?!" - возразила она, игнорируя книгу.

"Тогда, как ты думаешь, я хороший человек?" - неожиданно спросил он. "Нет, даже важнее - считаешь ли ты себя хорошим человеком?"

"Я... да, я думаю, мы оба хорошие люди", - сказала она.

"Значит, мы хорошие", - слабо улыбнулся он. "Для нас он - зло. Для нас мы - добро. Переверни историю, и для него мы - помехи, неудобства. И, как он и сказал, он - герой. Ты не обязана с этим соглашаться. Просто пойми, что люди - это бесконечное множество вариантов, все они связаны рамками одних и тех же желаний. Мы все хотим, чтобы нас любили или уважали в том или ином качестве. Просто мы идем разными путями, пытаюсь достичь этого. Отложи на мгновение в сторону свою борьбу за вступление в возраст", - добавил он. "Посмотри на имена, которые он упоминал, начиная с его: Анур. После ищи Маллина, Файра, Килларда и Харена".

"..."

"Эй, ты меня слышала?"

"Д-да, это так".

"Какие имена?"

"Маллин, Файр, Киллард, Харен и Анур".

"... Ты была довольно защищенной, даже в своих видениях, да?" сказал Сайлас.

"Не то чтобы я никогда не видела, как мужчины убивают друг друга", - сказала она. "Но... это всегда было в контексте битвы. Войны. Где это имеет смысл. Никогда не убивают обычных людей, которые даже не могут оказать сопротивление".

"Ну, теперь ты это сделала", - добавил он. "Начни читать. Это отвлечет тебя от всего".

Сайлас переключил внимание на книгу, быстро перелистывая страницы, обращая внимание только на имена и игнорируя все остальное. Он был достаточно хорошо знаком с общей структурой Королевства, хотя имена были в основном размыты, поскольку прошло несколько десятилетий с тех пор, как он в последний раз читал эти книги и освежал свои знания.

Страницы расплывались в его глазах, хотя он не встречал ни одного имени. Хотя он знал, что все равно не сможет понять динамику происходящего, это было бы началом. Потом он расспросит Валена о более полной картине - или хотя бы о поверхностной, - а затем снова отправится на юг в поисках ответов. Нет, - быстро покачал он головой. Возвращаться назад бессмысленно, так как меня тут же убьют. Мне нужно развить Искателя Сердец, прежде чем отправляться в путь.

"Я нашла одного", - вывел его из задумчивости голос Агнес. "Киллард".

"Да?"

"Сказано здесь", - продолжила она. "Они - одна из старших Благородных Семей, хотя и являются "всего лишь" графским поместьем. Они известны своими серебряными и золотыми рудниками, что делает их одним из самых богатых поместий в целом. Остальное - просто перечисление некоторых выдающихся имен дома из истории, все из которых, кажется, были королевскими казначеями."

"... хорошо. Продолжай искать." Хотя это было не так много, но это было начало. Он знал, что Килларды были не просто богатым поместьем, связанным с королевством - они были вовлечены в теневые войны Королевства, и, вероятно, прямо или косвенно финансировали некоторых игроков. Хм?

Он перестал листать, наткнувшись на имя - Анур. Это был довольно толстый отрывок, в котором подробно излагалась их история, что сразу привлекло его внимание.

Имя "Анур" происходит от слова "Святой" на старом языке - аннун - и было даровано генералу Микин-Ни-Тахата Ее Величеством, Первой Святой Королевой Королевства Найя. С рассвета победы Дом Анур служил Престолу с непревзойденной верностью, участвуя в каждой войне. Он всегда усиливал самые сильные войска, и в рядах Дома родились бесчисленные исторические личности - Фенли Почитаемый, который защищал перевал Хилдар от 6000 армии, имея на своей стороне всего 800 человек, целых три недели до прибытия подкрепления. Затем был Ванир Одаренный, который сумел взять свой небольшой личный отряд из 60 рыцарей и захватить один из главных пограничных замков, Квинт, за одну ночь.

...

Дом Анур традиционно вступал в королевскую кровь через своих дочерей, так что в общей сложности двадцать две королевы были прямыми потомками Дома Анур. Вполне вероятно, что после смерти Его Величества Бевууна и коронации его сына, наследного принца Вивенула, юная леди Леа Анур, обрученная принца, займет пост королевы, став двадцать третьей леди Анур, занимающей этот пост.

...

Корни Дома Анур уходят далеко и глубоко, их руки переплетаются со многими проектами

Королевства. Будь то дорожные мостовые, соединяющие многие из его блистательных городов, или некоторые монументальные проекты, отличающие наше Великое Королевство от других, Дом Анур всегда находится на переднем крае, олицетворяя собой неистовую верность и любовь к Короне, которые должны служить примером для других.

...

Сайлас глубоко нахмурился, откинувшись на спинку кресла. Леди Лиа Анур... была нынешней королевой королевства, той самой, которая фактически изгнала Валена и своими выходками начала вызывать гнев королевства. Таким образом, принц Вивенул был нынешним королем, пассивным человеком, который стоял в стороне и наблюдал за всем происходящим. А дом Анур, хотя это нигде не указано, вероятно, был самым могущественным домом в Королевстве.

И этот человек... был предполагаемым сыном Анура. Однако Сайлас понимал, что здесь есть оговорка: легко было бы сразу связать этого человека с Домом Анур, но была и альтернатива - что он каким-то образом связан с первоначальным значением этого слова, то есть "аннун". А значит, он - 'Святой Сын'.

Сайлас не хотел делать поспешных выводов, поскольку оба они были сопряжены с возможным неправильным толкованием. Скорее, он решил, что в конце концов сам попробует найти ответы у этого человека. А до тех пор достаточно будет и головной боли. Однако постепенно, шаг за шагом, он приоткрывал завесу. Королевство уже не было таким чужим, каким оно было, когда он впервые попал в него. Хотя многие коридоры по-прежнему оставались неосвещенными и томительными, оно, по крайней мере, больше не было пустотой.

"Эй", - окликнул он Агнес, заставив ее поднять глаза. "Мне жаль."

"А? Чего?"

"За то, что был ослом", - сказал он. "Торопясь куда-то попасть, я забыл быть человеком. Обычное дело, правда".

"... все в порядке", - сказала она. "Ты был ослом, но и прав. Кроме того, ты всегда осел. Так ты извиняешься за то, что ты такой, какой ты есть?"

"Ты меня пугаешь, ты знаешь это?" внезапно сказал Сайлас.

"Что? Почему?" - воскликнула она, странно глядя на него.

"... потому что ты помнишь", - ответил он, заставив ее растерянное выражение лица исчезнуть, сменившись болезненным.

"Я могу забыть, никогда не знаешь", - сказала она.

"Не знаю, что страшнее, если честно", - вздохнул он, откинувшись еще дальше назад и покачивая кресло. "Но... пока ты помнишь, я буду стараться. Быть добрее, я имею в виду".

"... все в порядке", - она широко улыбнулась, ямочки на ее щеках еще больше подчеркивали контур ее губ. "Я не против того, чтобы ты был таким, какой ты есть".

"Правда? А, тогда ты, должно быть, такая же долбанутая, как и я", - сказал он.

"Возможно, так и есть", - усмехнулась она. "Но... нет ничего плохого в том, чтобы быть немного сломленным, я поняла", - она наклонилась дальше, положив голову на руки, ее улыбка стала еще мягче. "Это просто означает, что мы выжили, что бы ни пытались нас убить... и нашли в себе силы жить дальше". Сайлас усмехнулся, покачав головой. Хотя ему было приятно это слышать, даже если это просто ненадолго отвлечет его от мыслей. Он не был целым, просто немного сломленным.

<http://tl.rulate.ru/book/66231/1907893>