

Сайлас очнулся в библиотеке, плюхнулся в кресло и вздохнул. Появлялось все больше и больше событий, которые ставили крест на его планах. Ему еще предстояло найти способ привлечь Барона на свою сторону, потом было дело с убийцей в стенах, а теперь еще и он сам, меч и его слабые попытки его выучить. Кроме того, из-за "события" с капитаном Теннером он теперь не мог даже выйти из этой петли, поскольку она фактически стала его тренировкой.

Однако ему нужно было проверить еще одну вещь: перезагружается ли его тело после каждого цикла. Если нет, то он мог просто спамить эту неделю бесконечно, пока не наберет массу до такой степени, что станет суперменом. Однако интуиция подсказывала ему, что он не настолько удачлив. Есть шанс, что после перезагрузки все начнется заново... кроме его памяти. Это означало, что он мог отрабатывать приемы и развивать мышечную память, но не сами мышцы.

Обманув принца на неизвестно сколько времени, Сайлас решил действовать по очереди: следующие несколько циклов он посвятил тренировкам и, в процессе, проверял, сохраняется ли объем тела. Он ходил на тренировочные площадки день за днем, а затем цикл за циклом, встречаясь с капитаном, который всегда давал подобные указания, но все более обширные, по мере того как Сайлас начинал использовать меч чуть лучше.

"ты слишком сгорблен! Встань!"

"Отведи недоминирующую ногу назад и используйте ее как якорь!"

"Твоя доминирующая нога - это не просто инструмент для ходьбы! Используй ее для отвлечения внимания!"

"Не отводи меч так далеко назад! Большая часть поступательного движения теряется!"

"Не размахивай так широко! Ты оставляешь слишком много отверстий!"

"Возьмись лучше за ручку!"

"Не надо этой позы!"

"Нарастаи хоть немного мышц!"

"Нарастаи хоть немного мышц!"

"Нарастаи хоть немного мышц!"

"НАРАСТИ. ХОТЬ НЕМНОГО. МЫШЦ!"

В конце концов, Сайлас начал слышать "нарастаи мышцы" даже в своих снах. Тем не менее, как подозревало его чутье... он не мог просто привести свое тело в форму. Каждый раз, когда он заканчивал свою жизнь и возвращался к рассвету после вторжения, его тело тоже возвращалось к тому дню. Это касалось силы, выносливости, гибкости... фактически каждый физический аспект тела обнулялся. Единственное, что оставалось - это тренировки, хотя насколько эффективно он мог их проводить с гораздо более слабым телом, было под вопросом.

Очнувшись в библиотеке, он снова решил сменить обстановку и решил в этот раз поиграть с бароном. Он потихоньку начал постигать основные движения меча, но прошло не так уж много времени - в общей сложности, возможно, две-три недели элементарных тренировок. Этого было далеко не достаточно, чтобы заставить его нанести десять ударов в течение пяти секунд, не говоря уже о том, что для такого подвига требовалось гораздо более сильное тело, чем то, которым он обладал сейчас.

Как и прежде, он обманул принца, но не раскрыл личность Сирса. Вместо этого он поселился в покоях барона в день его приезда и ждал, как и прежде. И, как и прежде, после того, как Сирс гневно обрушился на жену, они остались вдвоем в жутко тихой комнате.

"Ищешь это?" Сайлас протянул крошечную бутылочку между пальцами, привлекая внимание барона к себе. Тот немедленно выхватил меч и направил его на Сайласа, расширив глаза.

"Кто вы?! Как вы сюда попали?!" - спросил барон.

"Чувствуете ли вы вину? Стыд? Страх? Тебя мучают кошмары?" Сайлас отставил бутылку и спросил со слабой улыбкой. "Видел ли ты, что эти стены все еще стоят во весь рост, и твое сердце уже почти разбито? Твои колени чуть не подкосились?"

"Ч-что... о чем ты говоришь?! Кто вы?! Отвечай!" Барон оттолкнул страх с агрессией, атрибутом, который, казалось, разделяли люди как мира, так и времени.

Сайлас не был уверен в своем успехе - в последний раз, когда он пытался сделать это, все пошло наперекосяк, и в итоге он потерял голову... снова. Однако все, что он мог сделать, это продвигаться на дюйм с каждым новым ударом. Правда заключалась в том, что таких людей, как Барон, трудно в чем-то убедить, особенно совершенно незнакомых. "Свет для тени, которая обещала тебе мир".

"..." Сухие губы Сайрса дрогнули, когда он отступил на шаг, его уверенность несколько ослабла.

"Перед тобой два пути, Сирс", - сказал Сайлас. "Один из них - неизбежная смерть. Возможно, не сегодня, не завтра и даже не через год. Даже если тебя не постигнет смерть в этой жизни, она постигнет тебя в следующей. Затем... есть другая. Тот, который я предлагаю вам. Та, что дает тебе путь к искуплению. Та, где боги за гранью передумают сжигать твою душу за твои грехи".

"Кто ты?! Отвечай, или я проткну тебя прямо в сердце!" Этого недостаточно, Сайлас внутренне вздохнул. Недостаточно было просто сыграть на чувстве вины этого человека - не то чтобы его вина была огромной, но он не был человеком, легко поддающимся эмоциям. Ему нужно было нечто большее, чем просто туманные штучки, ему нужно было что-то более приземленное, более земное, логичное, фактическое. Но, к сожалению, ничего подобного у Сайласа не было. Пока, во всяком случае, нет.

"Я не зеркало, барон, чтобы вы побеждали своих демонов", - сказал Сайлас, сохраняя уверенность. Он все равно не рассчитывал "обратить" барона, так что вполне мог попытаться выжать из него хоть какую-то информацию. "Ударив меня, ты не сможешь избавиться от чувства вины, грызущего твою душу. А вот выслушать меня - возможно".

"... что вы знаете?" - лицо барона внезапно переменялось, и Сайлас понял, что наконец-то добился реакции от этого человека. "Что ты знаешь о моей вине?! Мою боль?! Они заслужили это! Они заслужили все это! Ты заслужил это!" В зрачках барона, которые еще мгновение назад выглядели совершенно нормально, Сайлас вдруг увидел клубы черного дыма, появившиеся и исчезнувшие, а его глаза покраснели. Это было минутное явление, и Сайлас заметил его только потому, что уделял барону повышенное внимание, выискивая, какие слова, фразы или понятия вызвали у него реакцию, даже если он пытался это скрыть.

"... невинные заслужили, чтобы их загрызли упыри, потому что у вас отобрали большой особняк?" Тон Сайласа становился все холоднее, он подталкивал человека дальше, желая

увидеть, что произойдет. "Насмешка. Вы просто насмешка над человеком, барон".

"Заткнись, заткнись, заткнись, заткнись, заткнись!!!" Барон выстреливал одно "заткнись" за другим, почти как из пулемета, в то время как мир вокруг него начал смещаться. Сердце Сайласа дрогнуло, когда он увидел, как из тела мужчины появились крошечные клубы черного дыма.

Сирс дрожал как лист на жестоком ветру, его глаза окрасились в красный цвет багровой крови, губы дрожали. Он был сам не свой, во всяком случае, не больше. Слово захваченный чем-то более первобытным, чем даже самое первобытное желание человека выжить, он вел себя не как человек и даже не как зверь... а как нечто гораздо более темное.

"Они заслужили это, вы заслужили это, мир заслужил это!!! " - его голос стал хоровым, как будто в нем одновременно кричала тысяча душ. Его тень выступила из темноты, обрамляя его наклонными усиками дыма. Его красные глаза стали полностью черными, радужка, зрачок и все остальное, словно пара зияющих дыр в реальности, призванных поглотить мир. Он не был человеком... он не был зверем... он был чудовищем. Куда более гротескное, чем даже упыри. "Хаа, наконец-то. Я должен поблагодарить тебя, доверчивый парень. Я думал, что никогда не выберусь из тесного кармана этого старого пердуна".

"Святые угодники, что за хрень?!!!" прокричал Сайлас, вне себя от ужаса. На мгновение он даже забыл, что не может умереть - на самом деле, он никогда не был так напуган, как в этот момент, столкнувшись с чем-то, превосходящим даже убийцу, прячущегося в стенах. "Кто ты, блядь, такой?! Что, блядь, только что произошло?! Сладкий, блядь, всемогущий..."

"Хватит, хватит, хватит", - барон - кем бы он ни стал - на мгновение странно скривился, его смех был похож на раскаты приглушенного грома. "Раз уж ты освободил меня, то, по крайней мере, заслуживаешь того, чтобы узнать, кто тебя убил. Однако должен предупредить тебя - ты можешь умереть, услышав мое громкое имя". При этих словах Сайлас пришел в себя так же быстро, как и вышел из себя. В отличие от того, каким он ожидал увидеть это существо - эльдрическим по своей природе, выходящим далеко за пределы возможностей человека, - оно было... очень похоже на любого другого человека. У него было эго, была гордость, было ликование. С этими вещами... с этими вещами Сайлас мог работать. "Кхм, этого зовут... Регент Лорд Фарсиу Ужасный! "

"..."

"..."

"..."

"..."

"Э... я... я... я очень напуган?" Абсолютное отсутствие реакции Сайласа, казалось, шокировало и ошеломило мужчину - якобы названного Фарсиу.

"Кто ты?! Как это возможно, что вы не слышали о моем громком имени?! Ты родился в другом мире?! " ...черт, первая догадка, и этот парень понял! Черт, он умный.

"Я выше смертных дел", - сказал Сайлас, понимая, что пора прощаться с этой временной шкалой и возвращаться к тому времени, когда он чуть не наложил в штаны, наблюдая, как обычный человек превращается в черноглазое чудовище, покрытое тенью. "Потому что, видите ли, я - Пророк! И, как пророк, я должен сказать тебе... Я действительно понятия не имею, кто ты такой! Но, обещаю тебе, я научусь! То есть, у меня есть еще кое-какие дела, о которых нужно позаботиться, если честно, вы попали в мою тарелку довольно поздно, но, в конце концов, я доберусь до вас! Это был... Фекме, верно?"

"ЭТО ФАРСИУ, ТЫ-ТЫ-ТЫ, ЖАЛКИЙ ЧЕЛОВЕЧИШКА! "

"Вау, это было отстойно".

"Я УБЬЮ ТЕБЯ!!! Я ВЫРВУ ТВОИ ВНУТРЕННОСТИ И БУДУ ПИРОВАТЬ ИМИ!!! "

"..."

"... что ты делаешь?! " - спросил мужчина, видя, как Сайлас наклонился вперед.

"Ну, ты сказал, что убьешь меня - я просто помогаю тебе. Давай. Чоп-чоп-чоп. Время дорого, как говорится. Давай. Отруби мне голову, и мы оба сможем пойти своей веселой дорогой!"

"..."

"..."

"..."

"Ты самый отстойный Фекме, о котором я когда-либо слышал, ничего более отстойного не существует от крайнего запада до крайнего востока..."

"ЭТОГО ЗОВУТ ФАРСИУ! ПОГИБНИ, НИЧТОЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК! "

Чоп.

Ты умер.

Инициализирована точка сохранения 'Новый Рассвет'.

Обнаружен новый квест: Монстр в укрытии

Узнайте историю "Регента Лорда Фарсиу Ужасного".

Награда: подсказка, как подчинить его себе

<http://tl.rulate.ru/book/66231/1772368>