Глава 127: Механик

"Что это за имя? Имя щенка?" Иван Ванко тогда рассмеялся, он никогда не слышал этого имени.

"Я провел большую часть своей жизни в тюрьме". Рэй Бреслин также улыбнулся. "Это не потому, что я совершил преступление, а потому что они попросили меня сбежать, чтобы проверить безопасность тюрьмы".

"И сколько же ты их протестировал?"

"14 тюрем". Рэй Бреслин сказал: "Я был заключен в тюрьму 14 раз и 14 раз успешно бежал. Никогда не было такой тюрьмы, которая могла бы меня удержать".

"Это гробница, отличающаяся от всех тюрем, из которых ты сбегал раньше", сказал Иван Ванко.

"Человек перед вами - Рэй Бреслин, который отличается от всех заключенных, которых вы видели раньше". В словах Рэя Бреслина прозвучала сильная уверенность.

"Я хочу увидеть, чем ты отличаешься от других". Иван Ванко не верил, что кто-то вообще может сбежать из этой тюрьмы, и не верил, что он сбежит вместе с ним.

Но в течение следующего периода времени Иван Ванко был полностью ошеломлен. Этот Рэй Бреслин был просто художником, художником, который сбежал из тюрьмы, и провел ряд диких операций, которые заставили людей ослепнуть.

Всего за три коротких недели Рэй Бреслин вывел Ивана Ванко из стеклянного колпака и за пределы тюрьмы.

Но теперь это не считается успешным побегом. Важно знать, что "могила" была построена на берегу моря. И хотя Иван Ванко вышел из стеклянного колпака, выбраться до берега - все еще сложная проблема.

"Рэй, теперь я понял, ты мастер побега из тюрьмы, ты достоин этого имени". Глядя на море, Иван Ванко был в хорошем настроении и сказал Рэю Бреслину рядом: "Но что нам делать дальше? Что мы будем делать? Как добраться до берега? Только не говори мне, что надо плыть".

"Конечно, нет, у меня все готово". Рэй Бреслин сказал: "Не волнуйся, я приготовил лодку и спрятал ее под водой".

"Где?"

"Там".

Иван Ванко вытянул голову в направлении пальца Рэя Бреслина, но прежде чем он увидел что-нибудь, он почувствовал резкую боль в груди.

Когда он опустил голову, увидел, что в грудь воткнут кинжал, причем вошел он неглубоко, оставив только рукоять.

"Так ты пришел убить меня?" сказал Иван Ванко.

"У меня нет к тебе ни претензий, ни обид. Прости, но я также беру деньги людей, чтобы помочь им ликвидировать бедствия". Выражение лица Рэя Бреслина было спокойным.

"Я считал тебя другом. Я не ожидал, что ты будешь постоянно мне лгать". Иван Ванко также был очень спокоен. Таких людей, как он, мало волновала собственная жизнь и смерть. Он лишь сожалел, что не может убить Тони Старка.

"Кроме того, что я хотел убить тебя, я не лгал тебе о других вещах. Я действительно мастер побега из тюрьмы", сказал Рэй Бреслин.

"Старк, Старк, все считают тебя супергероем, и я тоже так думаю. Я не ожидал, я не ожидал..." Иван Ванко на самом деле рассмеялся: "Ты еще более подлый, чем я, мне не обидно проигрывать".

"Ванко, наблюдая за игрой друзей, я могу сказать, что мой работодатель - не Тони Старк". Рэй Бреслин держит рукоятку кинжала в одной руке, как старый друг, а Иван Ванко разговаривает с небом.

"Рэй, я действительно не знаю, назвать тебя глупым или умным". Иван Ванко усмехнулся. "Даже если Тони Старк найдет кого-нибудь, чтобы убить меня, как он может сам ввязаться в такое дело?"

"Кажется, в этом есть смысл".

"Но нет ничего удивительного в том, что все члены семьи Старков - отморозки. Его отец, Говард Старк, тоже таким был, а этот еще молод".

"Нет, я так не думаю".

"Почему? Ты видел этого злодея?"

"Потому что, моя дочь его фанатка". Рэй Бреслин выхватил кинжал, и Иван Ванко с грохотом упал на землю, затихнув.

Этот палач, который дважды чуть не убил Тони Старка, не успел ничего сделать, потому что превратился в труп.

Кроме Ника Фьюри и мастера побега, никто даже не знает о его смерти.

Честно говоря, Иван Ванко действительно был немного не прав. Он планировал убить Тони Старка, но не успел осуществить задуманное.

Но Ник Фьюри - не полицейский. Он будет только устранять угрозу, независимо от того, действительно ли вы это хотели сделать, или нет.

Так закончилась история Ивана Ванко. Согласно оригинальной временной линии, Джастин Хаммер, который был опозорен вместе с ним, в данный момент продолжает жить шикарной жизнью.

В роскошном пентхаусе Джастин Хаммер лениво лежал на шезлонге, рядом с ним сидели несколько девушек в бикини. Кто-то принес ему красное вино, кто-то щипал его за плечи, а кто-то кормил виноградом. Это была хорошая жизнь.

Вокруг квартиры несколько телохранителей в черных костюмах и черных солнцезащитных

очках с микрофонами и пистолетами.

"Пафф!" Джастин Хаммер небрежно сплевывает виноградные шкурки на землю, перелистывая газету в своей руке.

"Вау!" Девушка, кормящая его виноградом, вдруг закричала, указывая на репортаж в газете: "Босс! Это интервью о вас! Интервью с Кристиной из "Бодрого мира"! Босс, вы такой крутой!"

"Да, я такой красавчик". Джастин Хаммер пролистал это интервью и прочитал несколько предложений. Внезапно он почувствовал, что в этих красивых словах нет вкуса, а он всегда чувствовал, когда чего-то не хватает.

Чего не хватает?

Не хватает Тони Старка!

Вы знаете, что парень Тони Старк часто появлялся в газетах из-за всяких абсурдных вещей. Кристина из "Бодрого мира" давно брала Тони Старку эксклюзивное интервью.

Но теперь, когда он задумался об этом, казалось, что он уже давно не видел Тони Старка в газете, а если и видел, то это были уже не абсурдные новости о том, как он переспал с моделью с обложки журнала, а о том, сколько преступников было сбито, и сколько спасено мирных жителей.

Честно говоря, к этому Джастина Хаммера не привыкать.

Без Тони Старка, как бы он давал интервью Кристине?

В этот момент Джастин Хаммер вдруг показался немного скучным.

"Босс." В это время крупный мужчина в костюме и кожаных ботинках подошел к нему и прошептал на ухо: "Ясно, что человек, на которого Тони Старк напал на парковке, должен был быть там, чтобы убить Тони Старка, но по какой-то причине он был замечен Тони Старком и начал действовать раньше".

"Он собирался совершить покушение на Тони Старка в одиночку?". Джастин Хаммер почувствовал, что у Ивана Ванко что-то не так с мозгами, если он хотел убить Железного Человека в одиночку, так?

"Босс, этот человек не так прост, он также построил дуговой реактор".

"Что?" Джастин Хаммер на мгновение замер, затем рассмеялся: "Бог действительно помогает мне!"

"Мне нужен этот человек!" Джастин Хаммер посмотрел на человека в костюме: "Слушай четко. Приведи этого человека ко мне любой ценой".

"Да, босс." Подчиненные ушли.

"С дуговым реактором, броня больше не твоя, Тони, когда моя броня пронзит ночное небо, я с нетерпением жду твоего выражения лица". Джастин Хаммер выпил красное вино.

Он посмотрел на голубоватый бассейн перед собой, и вдруг появилось желание поплавать.

Джастин Хаммер очень богат, и бассейн в его пентхаусе тоже очень большой, целая половина бассейна прямо на крыше.

Джастин Хаммер не знал, что такая конструкция однажды убьет его.

Так же, как он не знал, что над этим высоким зданием есть человек, который поднимается на верхний этаж с помощью простого оборудования.

Этот человек невероятен. Этот мужчина обладает уникальным средиземноморским шармом, так что все супермодели влюбились в него и вышли бы за него замуж.

Этот человек также знаменит на дороге. Никто не знает, как его зовут. Все называют его "Механик".

Несомненно, Механик - убийца, но он не обычный убийца. Он очень хорошо умеет создавать несчастные случаи, или, другими словами, маскировать несчастные случаи, делая так, чтобы его жертвы выглядели так, как будто их случайно убили.

В данный момент Механик висел на внешней стене верхнего этажа, под наполовину выступающим бассейном.

Он использовал штуку, похожую на присоску, чтобы **** на дно бассейна, попробовал ее, и она оказалась очень прочной, затем он использовал другую присоску, чтобы **** ее вверх.

Затем он отошел от стены и просто схватился за присоску руками, повиснув на дне бассейна.

Вы знаете, это высотное здание в десятки метров, и человек, который висит здесь на двух присосках. Это не обычный человек.

Механик использует эти две присоски, чтобы шаг за шагом "идти" к центру бассейна.

Затем он прикрепляет свое тело к двум присоскам с помощью веревки, и освобождает руки.

Он надел пару специальных прозрачных очков, достал из поясного кармана электродрель и начал проникать в бассейн.

Просверлив отверстие, механик засунул в него неизвестное вещество в форме конуса.

Вот это да!

В это время Джастин Хаммер закончил раздеваться и просто прыгнул в бассейн, не подозревая, что на дне бассейна на него смотрит человек.

На самом деле, Механик не хочет смотреть, но ему приходится. Бассейн прозрачный. Пока пловец открывает глаза, он может видеть его, висящего на дне, поэтому он должен быть внимательным.

"Черт, это слишком мелко!" Это было совсем неважно, Механик не мог не ругаться втайне.

Это просто позор.

Он думал, что это простая задача, но не ожидал, что ему придется пережить такое душевное потрясение, поэтому придется требовать еще денег.

Покачав головой, Механик достал шприц и впрыснул прозрачную жидкость в конус.

Как раз когда шприц был вытащен, Джастин Хаммер подплыл к Механику и уставился на него.

"Черт! Он увидел мой секрет! Не могу отпустить его живым!" заорал Джастин Хаммер, но тут же погрузился под воду, хрюкнув, и никто не услышал его слов. Щелчок...

В это время на прочном стекле бассейна внезапно появились трещины.

Когда Механик зажал кнопку на присоске, присоска внезапно потеряла свою привлекательность, и фигура Механика тут же упала вниз.

Конечно, Механик не стал искать смерти. Его тело уже давно было привязано к зданию веревкой. Под тягой веревки тело Механика раскачивается на здании, как на качелях, а затем он сползает по лестнице и скатывается вниз. После четвертого и пятого этажей окно было открыто, и Механик спрятался.

"Ах!!!" Механик переодевался, когда протяжный крик прорезал ночное небо за окном.

Хотя в Нью-Йорке нет Джастина Хаммера, жизнь не изменилась.

Если бы это было пять лет назад, Тони Старк тоже был бы таким прожигателем жизни.

Но когда его похитили в Афганистане, все изменилось.

Пьяный Тони Старк ушел, и родился Железный человек Тони Старк, который борется с преступниками.

Тони Старк снова погружается в лабораторию, чтобы изучить боевую броню.

"Сэр, вы не отдыхали 72 часа", раздался голос Джарвиса.

"Добрый вечер всем, добро пожаловать в родильный зал". Тони Старк отвернулся от камеры и сказал: "Для меня большая честь объявить, что у вас появился еще один брат!"

"Тони!" Камера только начала съемку, как вошла Пеппер Поттс.

"Пеппер, я знаю, что ты собираешься сказать, я не хочу спать, я в хорошем настроении!". Тони Старк ответил: "Конечно, если ты хочешь сделать мне чашечку кофе, я поблагодарил бы тебя".

"Родс здесь", сказала Пеппер Поттс. "Он сказал, что хочет срочно поговорить".

"Я немедленно поднимусь". Тони Старк хлопнул в ладоши: "Ну, все, можете отдыхать".

Затем он поднялся.

Пеппер Поттс была втайне удивлена тем, что произошло с Тони Старком сегодня. Обычно ему было все равно, даже если бы небо упало.

"Тони, я не хотел тебя беспокоить, но они слишком сильно меня заставили". Джеймс Роудс выглядел извиняющимся, "Давай, я останусь здесь на полчаса, а потом отвечу группе Старика, скажу, что ты меня отругал".

"Опять заставил тебя забрать у меня броню?" Тони Старк сел на диван.

"Я привык к этому". Джеймс Родс выглядел бесстрастным: "Я всегда могу придумать причины для отказа, не так ли?"

"Кофе здесь". Пеппер Поттс подошла с двумя чашками кофе, Тони Старку и Джеймсу Родсу.

"Почему бы тебе не взять одну у меня", неожиданно сказал Тони Старк.

Пых!

Джеймс Родс только что сделал глоток кофе, и когда он услышал это, поперхнулся.

"О чем ты говоришь?" Джеймс Родс вытер рот и сердито сказал: "Тони, ты же знаешь, я всегда был на твоей стороне".

http://tl.rulate.ru/book/66208/2015156