

Глава 104: Капитан Америка и Тор

Стив Роджерс не очень амбициозный человек. Даже если он знает, что в этом мире есть много могущественных людей или богов, чья сила намного превосходит его, он не жаждет способностей этих людей.

Если бы он не знал, что в будущем ему предстоит сразиться с Таносом и Альтроном, он, возможно, не стал бы вводить себе этот зомби-вирус.

Когда он согласился на эксперимент Абрахама Эрскина, он никогда не хотел стать суперсолдатом, а просто хотел вступить в армию, чтобы служить родине.

"Тор, почему бы нам не потренировать руки?" Взгляд Стива Роджерса упал на Тора: "Мне нужно сражаться, чтобы лучше понять форму зомби".

Среди людей на сцене Тони Старк не носил боевую броню, Брюс Баннер не мог легко трансформироваться, и только Тор мог быть спарринг-партнером.

"Хорошо." Тор знал положение всех присутствующих и не стал отказываться.

"Тогда, давай". Стив Роджерс бросился вперед, так быстро, как герои фильма ездили на двойной скорости, и он в мгновение ока очутился перед Тором и нанес ему удар.

Бум!

Они увидели, что тело Тора отлетело на целых десять метров.

Но Тор не показал особого смущения. Его ноги спокойно и невозмутимо опустились на землю. На первый взгляд, этот удар он принял без проблем.

"Все в порядке, сила хорошая". Тор стоял и ухмылялся. Ему показалось, что его только что ударили небольшим кулаком, а не разнесли на десять метров.

Тогда Тор тоже прыгнул, один прыжок был на десять метров, и он приземлился прямо рядом со Стивом Роджерсом, и ударил Стива Роджерса кулаком.

Бум!

Стив Роджерс также был "запущен" Тором на расстояние более десяти метров.

Приземление Стива Роджерса было еще круче, чем у Тора, он приземлился устойчиво, сделав кувырок.

"Способность этого тела к сопротивлению, как и ожидалось, в порядке". Тор увидел, что Стив Роджерс остался невредим, когда его так ударили. Вероятно, он подсчитывал, сколько силы он сможет использовать дальше.

"Тор, тогда давай начнем". Стив Роджерс бросился к Тору с кулаками.

Сразу же два мускулистых парня, Стив Роджерс и Тор, сцепились в ответном поединке.

Эти двое через несколько минут они остановились.

"Очень хорошо, я в форме зомби, и моя сила в четыре раза больше, чем в обычной форме".

После битвы Стив Роджерс глубже понял силу своей зомби-формы.

"Капитан в форме зомби, держащий молот Тора, чтобы сразиться с Таносом, должен ли он быть в состоянии победить его?" Тони Старк немного взволнованно сказал в стороне.

"Не будь таким оптимистом, Танос также является владыкой вселенной, и это вряд ли можно решить одной дозой зомби-вируса. Это слишком просто". Стив Роджерс расширил свои силы, но его уверенность не стала слепо расширяться.

"Но в любом случае, улучшение силы Капитана - это всегда хорошо", сказал Брюс Баннер.

После завершения хода с Тором он немного понял силу своей зомби-формы. Стив Роджерс вышел из зомби-формы, его ногти потускнели, цвет кожи стал нормальным, и Стив Роджерс снова стал нормальным человеком.

Нет, его лицо все еще немного бледное.

Конечно, оно не такое белое, как в форме зомби, но оно белее, чем обычно, как будто он болен.

"Капитан, вы в порядке?" спросил Брюс Баннер.

"Все в порядке, просто чувствую себя немного уставшим". Стив Роджерс махнул рукой, сделал паузу и задыхаясь сказал: "Нет, я очень устал. Зомби-форма слишком изнурительна, думаю, если я действительно буду поддерживать зомби-форму 30 минут, то это истощит все мои физические силы, и я даже не смогу встать."

"Так что если Капитан включит зомби-форму в будущем, лучше всего иметь рядом с собой товарища по команде". Тони Старк задумался на некоторое время: "Таким образом, я разработаю комплект часовых доспехов для Капитана. Как только у Капитана появится возможность становиться зомби, а людей рядом не будет, боевая броня сможет хотя бы обеспечить ему некоторую защиту, а вы сможете сбежать без посторонней помощи."

"Спасибо, Старк". Стив Роджерс не стал отказываться.

Внезапно в ушах зазвучала успокаивающая музыка.

Все повернули головы, чтобы посмотреть. Оказалось, что видео уже начало проигрываться.

Все просто изучали Стива Роджерса и не обращали внимания на время, которое так долго шло.

Место, где начинается видео, должно быть на приеме или банкете. Несколько музыкантов сидят там с партитурами перед собой и играют на скрипке. Именно отсюда доносятся звуки музыки.

На банкете было много красивых мужчин в костюмах и кожаных туфлях и хорошо одетых дам. Все собирались по двое и по трое и что-то говорили. Многие держали в руках бокалы с вином.

Похоже, что это очень дорогое мероприятие.

Интерьер элегантный, а снаружи - усиленная охрана: пять ступеней, один пост и десять ступеней, один часовой, и все они вооружены автоматами, а также очень хорошо экипированы.

Внезапно кто-то выпускает стрелу. Неизвестно, где находится лучник, но в конце концов видно, куда была пущена стрела: в охранника.

Выстрел к концу жизни.

Конечно, в плане подкрадывания холодное оружие вроде лука и стрел гораздо удобнее горячего оружия вроде пистолетов. Они бесшумны и молчаливы.

"Это Бартон!" Тони Старк выплюнул имя без колебаний. В эту эпоху много мастеров с пистолетами, но он знает одного, особенно с луком.

И по предыдущему сюжету он также знал, что Клинт Бартон контролировался Локи, так что даже если он действительно что-то такое сделал, это было логично.

Конечно, в следующий момент на видео появилась фигура Клинта Бартона, с пучком стрел на спине. Он быстро шел к комнате.

В этой комнате определено что-то спрятано, потому что эта дверь вовсе не обычная дверь, а дверь в хранилище очень высокого класса, как видно из устройства сканирования радужной оболочки глаза на стене.

Клинт Бартон, управляемый Локи, пришел. Может ли Локи быть далеко?

Конечно, нет.

Появился и Локи.

Но вместо того, чтобы пойти в хранилище, он отправился на банкет.

Его длинные волосы зачесаны назад, блестящие, и он выглядит элегантно и очаровательно в длинном черном костюме.

Но то, что он сделал, совсем не элегантно.

Он сорвался!

Распорядитель собирался задать ему вопрос на банкете, но прежде чем он заговорил, Локи поднял скипетр и опрокинул его.

Затем он грубо опрокинул на землю мужчину, выхватил из его рук какой-то инструмент и ткнул им прямо в глаз собеседнику.

<http://tl.rulate.ru/book/66208/1897693>