

Глава 31 - Сгибание - это искусство

Эмилия от первого лица.

«Что он говорит? Смерть для него не одно и то же? Он вернется однажды?» — Эмилия размышляла про себя, наблюдая, как Джулиан отступает от нее с удивленным взглядом.

«Но... Но. Ты не можешь вернуться после смерти. Это просто невозможно, верно?» — Разум Эмилии пребывал в смятении, когда Джулиан отошел еще дальше. Она толком не осмысливала все, что он говорил, поскольку все шумы, которые она сейчас слышала, воспринимались как простой фоновый шум для ее собственных мыслей.

Но внезапно ее сердце пропустило пару ударов, когда последние слова высокого блондина прокрутились у нее в голове, как будто он снова произносил их перед ней, но его голос звучал решительно: — Но однажды... Я вернусь... Чтобы помочь вам осуществить ваши мечты... Потому что я так решил.

Он поможет ей осуществить ее мечты? Но она даже ни разу ничего не сказала о них за все то время, что они провели вместе! Почему у нее сложилось впечатление, что он знает о ней гораздо больше, чем она о нем? Почему он спас ее ценой собственной руки, когда они знали друг друга всего один день?

Спохватившись, Эмилия покачала головой. Джулиан был прав. Она чувствовала, что за его словами скрывается искренность. Может быть, это и не имело значения, ЕСЛИ истории не существует.

Являлось ли это тем, что имел в виду Пак, когда сказал ей, что и Субару, и Джулиан скрывали много вещей, но более глубокие секреты казались намного тяжелее?

Вырвавшись из своих мыслей, Эмилия наконец осознала гораздо более важную проблему. Когда Субару и Джулиан уйдут - она снова останется одна.

В приступе паники она попыталась встать, так как ее ноги онемели от сидячего положения.

Немного покувыркавшись, она побежала за Джулианом.

Она знала, что это иррационально. Она была бессильна что-либо поделать. Но если бы она могла просто...

— Джулиан, подожди! — Громко взмолилась она, побежав изо всех сил, чтобы догнать своего друга. Сам Джулиан не обратил внимания на ее призыв.

Даже она не знала, что будет делать, если догонит его. Но она не хотела возвращаться к этим холодным, полным отвращения взглядам и глазам. Не тогда, когда она нашла кого-то, кому действительно было наплевать на ее полуэльфийскую натуру. Кто-то, кто проявил к ней немного тепла и не относился к ней безразлично.

— Я верю, что ты поступишь правильно... Сильнейший из рыцарей.

Как раз в тот момент, когда она оказалась всего в дюжине метров от него, она услышала, как он произнес эти слова и пробормотал что-то, чего она не смогла расслышать.

А затем он шагнул в переулок.

Завернув за угол, Эмилия застыла на месте у входа.

Ушел. Он ушел. Как будто его тут вообще никогда и не было.

Эмилия почти сама так подумала, когда заметила, что сжимает что-то в руке.

Открыв ладонь, она нашла свою собственную эмблему. Пятно крови, скрывающее уголок гребня. Может быть, единственное доказательство того, что это был не сон. Что она не просто создала его из собственного одиночества.

Услышав шаги позади себя, она обернулась и увидела знакомого рыцаря. У него та же непринужденная улыбка, что и всегда, ничто не выглядело необычным.

Но, несмотря на это, и даже если бы она не могла до конца понять это, Эмилия могла сказать, что в нем что-то серьезно изменилось.

— Эмилия-сама, я глубоко сожалею, что не успел вовремя для ваших друзей и для вашей собственной защиты. Я подвел вас, как рыцарь. — Рейнхард поклонился ей.

— Все... Все в порядке. Но я хочу кое-что спросить. — Тихо сказала Эмилия.

Переведя взгляд обратно на переулок, она спросила в той же манере: — Ты видел? Он действительно мертв?

Рейнхард немного подумал, после чего покачал головой: — Я не уверен. В общем, я видел, как кончилось то, что поддерживало в нем жизнь. Но я не уверен в том, что произошло после того, так как он использовал магию, которую я никогда раньше не видел. Выглядело так, как если бы он просто растворился в воздухе от вспышки темно-красного пламени.

Эмилия сжала свою эмблему, наклонила голову, а затем снова подняла ее. Глаза, полные решимости и некоторой надежды.

Этого достаточно.

До тех пор, пока она не увидит его труп своими собственными глазами, она продолжит надеяться.

Она продолжит ждать.

Вернемся к Джулиану

Когда он уничтожил свое собственное тело, чтобы прийти в царство небесное, то наконец-то позволил притянуть себя тому рывку, который он почувствовал после смерти Субару.

В отличие от своей прошлой смерти, на этот раз он действительно почувствовал, что проходит через какое-то пространство. Пространство, где все выглядело черным и фиолетовым. Его тело напоминало то состояние, в котором он находился после смерти Ведьмы Зависти. Никаких физических ощущений или чувств. Единственное отличие состояло в том, что он полностью контролировал свои мысли.

Но прежде чем он смог увидеть что-либо или кого-либо, его отбросило к двери света, которая внезапно появилась рядом с ним.

Казалось, ему там не очень-то рады. Какой грубый хозяин.

Когда его зрение на мгновение озарилось белым светом, он вновь обрел ощущение собственного тела.

Глубоко вдохнув, Джулиан огляделся вокруг. Ему было любопытно, как проклятие сработает, если он подождет появления Субару.

Джулиан слегка округлил глаза, когда он оказался перед фонтаном. Как и в первый раз, когда он пришел в этот мир. Субару нигде не было видно.

Разум Джулиана лихорадочно соображал, быстро анализируя ситуацию. Он помнил, как особенно высокий человек-ящер бросил злобный взгляд на Субару при его первом крике.

Человек-ящер, которого он тоже не мог видеть, находясь на площади.

Прикрывая глаза от солнца, он оценил свое положение почти точно в то время, когда он переселился с Субару в первом переходе.

С учетом этих двух факторов он мог подтвердить, что опоздал на 45 минут после начала первого цикла.

Почему именно 45? Потому что это точная продолжительность его боя с Эльзой и всех последующих событий, приведших к его окончательной смерти.

Закрыв глаза и скрестив руки на груди, Джулиан на мгновение задумался о наиболее эффективном способе действий.

— Эй, красавчик! Ты свободен для небольшого разговора, а может и для прогулки по городу? Кажется, что ты не отсюда. — Пока Джулиан размышлял, раздался женский голос.

Открыв глаза, Джулиан некоторое время пристально смотрел на явно благородную и симпатичную рыжеволосую женщину, после чего отвел от неё взгляд: — Нет, я не свободен.

Прежде чем она смогла побеспокоить его еще немного, Джулиан наполнил себя маной, присел и прыгнул на ближайшую крышу. Оставив ошеломленных дворянок и галдящую толпу позади, он прыгал с крыши на крышу так же, как это сделал бы Фэлт.

Направляясь в неопределенном направлении склада. Джулиан высматривала озорного и довольно глупого вора, который не послушался бы совета сепая.

Также он следил на улице за появлением Эмилии. Джулиан делал небольшие перерывы в раздумьях, желая убедиться, что он не продвигается слишком быстро.

Ему не потребовалось и пяти минут, чтобы заметить темную точку, проносящуюся над верхушками зданий вдалеке.

Слегка ухмыльнувшись, Джулиан увеличил высвобождение маны и направился прямо к Войлоку.

Он двигался по воздуху так быстро, что напоминал вспышку голубой молнии, когда перелетал с крыши на крышу.

«Я и не знал, что так весело прыгать между зданиями. Стоит делать это почаще, пока я не

научусь летать.» — Джулиан размышлял, оттачивая бег. Только сейчас он понял, что у него есть второй преследователь. Намного быстрее, чем ее другой.

Начиная немного паниковать, она попыталась бежать как можно быстрее. Ветер почти полностью окружил ее.

"Попробовал" - это то слово. Она двигалась всего со скоростью 125-150 метров в секунду. Намного медленнее, чем Джулиан, который внезапно разогнался в три раза быстрее ее. Хрустя черепицей под ногами и преодолевая звуковой барьер, он в мгновение ока перепрыгнул через дюжину домов.

Всего через три секунды после того, как она начала убегать, Джулиан перехватил ее в воздухе и поймал сзади за топ, как котенка. Продолжая прыгать по крышам, он приземлился в итоге на землю в переулке. Он выхватил кинжал как раз в тот момент, когда она сделала движение, чтобы перехватить его.

— Плохая идея. Для твоего клинка. — Джулиан покачал головой, продолжая чувствовать себя на расстоянии вытянутой руки, пока она извивалась в его хватке, пытаясь ударить и пнуть его.

— Отдай обратно! Отпусти! — Почувствовала она себя проклятой Джулианом, когда обнаружила, что ничего не может сделать из-за низкого роста, чтобы дотянуться до него.

Так было до тех пор, пока ей не пришла в голову отличная идея укусить его за руку.

— Ой! — Нет, это был не Джулиан.

Со слезами на глазах, как от отпечатка укуса на металле, Фэлт коснулась ладонью челюсти и посмотрела на Джулиана: — Из чего ты сделан?

Джулиан положил свободную руку под подбородок после того, как спрятал нож.

На мгновение задумавшись, Джулиан ответил, поставив ее на землю: — Я бы сказал... 100% красота, 100% мозг и 100% мышцы.

Джулиан демонстративно согнулся, заставив какую-то проходящую мимо даму столкнуться со спиной человека перед ними, поскольку они не смотрели, куда идут.

Фэлт бросила угрюмый взгляд на Джулиана, а затем возмутилась: — Я знаю, что числа так не работают! Я не дура!

Джулиан перестал сгибаться, но у него появилось странное выражение лица: — Никогда не говорил, что ты такая. Но теперь, когда я подумал об этом, ты вообще умеешь считать?

Фэлт стиснула все еще целые зубы, но выражение ее лица стало негодующим: — Знай, что Старик Ром научил меня всему, что мне нужно знать!

Внезапно осознание и еще большее негодование промелькнули на ее лице: — Эй, перестань обращаться со мной как с ребенком! Мне 15 лет!

Джулиан закатил глаза и обернулся: — Перестань уже кричать, это не поможет твоему имиджу "я-не-ребенок". А теперь следуй за мной.

— А зачем мне идти за тобой?

— Потому что ты знаешь, что случается с неуверенными детьми, которые не слушают, что им говорят?

Джулиан улыбнулся, бросив взгляд на Войлока, а затем ударил ладонью по ближайшей стене.

ТРЕСК

Вмятина в форме его руки теперь отпечаталась на каменной стене. Джулиан начал уходить, засунув руки в карманы.

Почувствовала, как у нее перехватило дыхание, когда она увидела отпечаток ладони на камне, она заткнулась и решила последовать за Джулианом, следуя инстинкту самосохранения.

—————

Через некоторое время Фэлт обнаружила, что ей любопытно узнать о своем похитителе и об их цели, поскольку он не сделал ей ничего плохого, кроме того, что растоптал ее гордость.

— Скажи, Аники, куда мы направляемся?

Брови Джулиана дернулась, когда она назвала его эквивалентом братана. Но эффект оказался больше потому, что впервые кто-то так отозвался о нем: — К владельцу предмета, который ты украла.

— А? Я ни за что не отдам его обратно! Я получу достаточно денег, чтобы мы со Старинной Ромом смогли начать все заново!

— Да, да. Деньги - это круто и все такое, но разве деньги важнее твоей собственной жизни?

— Что ты имеешь в виду. — Фэлт замерла на долю секунды и переспросила.

— Ты когда-нибудь слышала об охотнике за кишечником?

Фэлт кивнула: — Конечно, я знаю о ней. Она самый печально известный убийца того времени.

— Ну, вот видишь... Она твоя клиентка.

— Что?! — Теперь мне стало страшно, вокруг убийцы ходило множество историй. Самым известным из них название - охотник за кишечником.

Джулиан взъерошил ей волосы, успокаивая ее и ухмыляясь: — Не волнуйся, именно поэтому я здесь. У нее нет никаких шансов против меня. В конце концов, я уже однажды победил ее и смогу сделать это снова.

Фэлт шлепнула его по руке и хмыкнула. Но, несмотря на все это, она невольно почувствовала себя лучше. В конце концов, это правда, что он казался довольно сильным. Он даже быстрее ее! И он выглядел таким уверенным, что ей захотелось ему поверить.

...

Нет, просто лучше ему поверить. Потому что, если бы он солгал...

Фэлт прервала ход своих собственных мыслей, когда ее похититель сказал вслух: — А, вот и она. Начинается самое интересное.

Что он имел в виду? Возможно, он намекал на то, что с ней неинтересно находиться рядом!?

<http://tl.rulate.ru/book/66183/1902250>