Темницы для высокопоставленных особ скорее напоминали дорогие номера в гостиницах для не менее богатых постояльцев. В такие места попадали все провинившиеся, но на хорошие условия рассчитывали только те, кто не был обвинен в государственной измене...

Скрип металлических дверей был до жути отвратительным, от него хотелось лишь поморщиться, но Леон наоборот продолжал ухмыляться глубоко в своей душе, на деле показывая лишь холодность. Конвоиры, которые сопровождали его сюда, не смогли вымолвить и слова, боясь встретиться со взглядом настоящего хищника.

Эта тюрьма располагалась глубоко под дворцом, поэтому мужчина не мог рассчитывать на нормальные окна. Он не был уверен, повели ли всех остальных в подобное место, но здесь он был один. Интересно, как давно никто не пользовался этими сырыми комнатами?

.....

Банкет был в самом разгаре, но одна из ключевых фигур, лишь недавно вошедшая в королевскую семью, где-то пропадала. Митрея в спешке покинула зал, после чего сразу же направилась в свою комнату.

У нее не оставалось времени, ведь, по ее нескромным подсчётам, Герцога уже должны были обвинить в государственной измене. Как говорилось в одной старой поговорке: крысы первыми бегут с тонущего корабля.

Девушка с самого начала понимала, насколько велики риски. На случай если их поймают, она даже выпросила у Бланша поместье и крупную сумму, чтобы сбежать. Если бы все получилось, она бы уехала. Если бы все накрылось медным тазом, она бы сделала все тоже самое.

"Эти детали были обговорены, поэтому он не должен сильно расстраиваться. Хотя, не думаю, что у него сейчас есть время задумываться о таком." Подумала Митрея, кладя в какой-то мешочек как можно больше своих украшений.

Если она сбежит прямо сейчас, то с большей вероятностью попадетя. Лучше просто отсидеться в каком-нибудь городке месяц, а потом по-тихому отправиться в ближайший порт. Конечно же, все необходимые документы на дом в другой стране и банковский счёт были у нее на руках.

Сумма, которая была подготовлена для нее весьма не маленькая. Этого хватит, чтобы ничего не делать и при этом жить достаточно роскошно ближайшие тридцать лет. А жилой дом располагался в ничем не примечательном городке. Идеально, не так ли?

У Митреи на руках было два достаточно увесистый мешочка с драгоценностями. Если продать их даже какому-нибудь скупщику по дешовке, выйдет приличная сумма.

- Х-а-а-а,- Митрея нетерпеливо выдохнула, смотря на свои дрожащие руки,- на это нет времени. Нам надо поторопиться.- сказала она, повернувшись к Ти, которая растерянно сидела на господской кровати.

Буквально пятнадцать минут назад, Митрея чуть ли не насильно притащила ее сюда, от чего девчушка не на шутку испугалась. И сейчас ее подруга просто лихорадочно собирала свои украшения, ничего не говоря.

- М-митти... Что здесь происходит?- с дрожащими губами спросила девушка, после чего ее карие глаза задрожали, как листья на осеннем ветру.

- Тия, я прекрасно знаю, что все это время ты просто привтрялась. Мне уже не важно, для чего ты это делала

-... Нет, скорее, я догадываюсь, но нам некогда это обсуждать.- нетерпеливо проговорила Митрея, схватив служанку за плечи, после чего взгляд последней странно ужесточился, потеряв на мгновение ту теплую детскую искорку.- Мы с тобой находимся в огромной опасности. Тебя не будут искать, поэтому возьми все эти вещи и пережди в какой-нибудь гостинице. С драгоценностями ничего не делай, ты просто привлечешь к себе лишнее внимание, если попытаешься их продать. Жди там две недели, после чего отправляйся в Белрик на юге и жди меня там в отеле "Данд". Если я не появлюсь в течении месяца, покупай белеты до королевства Нингау и уезжай. Ты меня поняла?

Быстрое объяснение врезалось в голову, но взгляд служанки все ещё был несколько странным, поэтому Митрея лишь беспомощно разжала губы и сказала:

- Чтобы ты не услышала в будущем обо мне, просто делай так, как я говорю. Даже если кто-то скажет, что я умерла, до последнего не верь и жди. Помни, это только на один месяц и...если я не появлюсь, ты должна будешь немедленно уехать.

- Н-но как же ты... Нет, скажи мне, что случилось? Ты с кем-то поссорилась? Почему ты хочешь, чтобы мы уехали?!- прежняя невинность улетучилась и на ее место встал страх и негодование.

- Я не смогу объяснить тебе все прямо сейчас. Меня будут искать, поэтому я пойду другим путем. Убегай как можно быстрее. Если попадетсся рыцарь и начнет спрашивать обо мне, скажи, что я плохо себя чувствую и поэтому отдыхаю в своей комнате. - сказала она, с силой развернув Тию, попутно подталкивая ее к двери.- Я все расскажу чуть позже. Давай, уходи уже!

В глазах Тии было очень много вопросов, от банального "Как долго она знала, что служанка притворялась?", до не менее сложного "Что за чертовщина сейчас происходила?". Как бы сильно она этого не хотела, ноги девушки сами вывели ее за дверь, оставив Митрея в полном одиночестве.

Блондинка тяжело дышала, ее сердце прыгало, как если бы то сбросили с лестницы. Как она и сказала, она не сможет уйти через вход для прислуги, оставшись при этом не замеченной, поэтому она создала не менее хороший план для своего побега.

"Хах, даже если бы я переделалась в одежду горничной, меня бы тут же поймали. Именно для подобного случая я и держу подле себя незаменимых кадров с медицинскими навыками." Подумала Митрея, посмотрев в распахнутое окно.

Совсем скоро ее спальню посетят рыцари, вероятно, она так же скоро окажется в камере, на окнах которой будут металлические прутья. Как бы девушка не старалась избежать подобного конца, в итоге она прибегает к так называемой плану "В".

Митрея села на кресло, продолжая смотреть в окно. У нее был задумчивый взгляд, а руки теперь и вовсе не дрожали. Она не должна была терять самообладание, особенно в такой важный момент.

Конечно, пусть она и продумала все до мелочей, ничто не могло идти хорошо, всегда существовала вероятность получения плохой концовки. Что ж, даже если это произойдет, главная ее цель была уже достигнута.

Улыбка расцвела на фарфоровом личике, когда в голове всплыли две неприятные мордашки. Наверняка, ее дорогой отец и брат сейчас не находят себе места, сидя за решеткой. Их казнят несмотря ни на что, поэтому Митрея была вполне счастлива.

- Странно. А ведь ещё год назад я бы, наверное, пищала от радости. Или реакция не такая сильная, как хотелось бы, только из-за внезапности?- задумчиво пробормотала она, недовольно щолкнув языком.- Ладненько, я все равно смогу посмотреть на их казнь чуть позже. Интересно, как там сейчас герцог?- пробормотала она, уловив все более отчётливые звуки металлических доспехов за пределами комнаты.

Дверь распахнулась с грохотом. Казалось, ещё чуть-чуть и дверь бы полетела на пол, вырвав за собой петли. В комнату вошли рыцари, один из них держал в руках какой-то документ.

Митрея выглядела испуганной, но при этом тихо выслушала дальнейшие обвинения:

- Митрея Аргем, ваш отец, Граф Марсель Аргем, обвинится в государственной измене. Нам приказано задержать вас и сопроводить в темницу. Вы можете...- девушке было абсолютно наплевать на то, что говорил рыцарь, из ее глаз в тот же момент полились горячие слезы, а несколько крепких мужчин схватили ее за руки, как преступницу.

- Н-нет, что вы такое говорите?! Как мог мой отец...Н-нет...- ее вид вызывал только жалость, поэтому даже хватка рыцарей стала слабее.

Настало время отправиться в тюрьму и организовать наилучший конец для героини в спектакле! Разве, они не решили поставить героическую драмму?

<http://tl.rulate.ru/book/66177/2826834>