

- Это последняя!

Знакомый добродушный голос мужчины солидного возраста вывел Каспера из лёгких раздумий. Графские брови были особенно хмурыми, даже не смотря на то, что на нём была повязка. Ещё большая видимая усталость на грозном лице давала о себе знать, никто не осмелился бы заговорить с этим бандитом. Кроме, разумеется, простодушного и чистосердечного Сержа.

- Эй, парень, ты чё такой хмурый? Ты ещё такой молодой, но выглядишь хуже меня. Неужели случилось что-то плохое?

Неожиданно, но именно этот сорокалетний мужчина, берущийся за работу уже не в первый раз, у которого был внук, истории которого Каспер выслушивал уже второй день подряд... Стал его приятелем? Это так называется? Нет, ты же такой разговорчивый, разве нельзя поговорить и с остальными? Почему именно такой пугающий и молчаливый мошенник с повязкой на одном глазу? У вас странный вкус при выборе друзей.

- Знаешь, я выглядел так же, когда у моего внучка резались зубы. Он так плакал, что я вспомнил, как нянчился с его матерью. Эх, славные были времена.- казалось, Серж вновь собирался начать рассказывать свои истории из жизни.

За два дня Каспер успел узнать все об этом человеке, по крайней мере, так ему казалось. В любом случае, сегодня он так же узнал кое-что новое.

Пусть работа на сегодня и была закончена, несколько примечательных деталей бросилось ему в глаза. В один глаз, если быть точнее.

Их работа состояла в том, что бы сложить коробки, но не заколоченные, внутри которых, как вчера выяснил граф, лежало обычное стекло, приказали складывать в первый ряд. Возникло ощущение, что это и правда какая-то приманка для пограничников, проверяющих товар.

Это было не единственным открытием на сегодня. Как он уже отмечал ранее, ящики были тяжёлыми, но только те, внутри которых было стекло. Но другие были гораздо легче, примерно в два раза. Конечно, это все равно тяжеловато, но там явно были не те же самые стекляшки, что и вчера.

"Контрабанда? Я уже понял, для чего они это делают, но мне все равно надо узнать, что они прячут в остальных коробках. Наркобизнес Маркиза Тессера был прекрyт, но его мелкие последователи могли продолжить работу, только более осторожно. Значит, там наркотики? Нет, я не должен делать поспешных выводов, к тому же местный виконт Дантон... Не помню, что бы он имел контакты с кем-то из круга королевы." Подумал мужчина, слегка потянувшись, что бы размять плечи.

Биография Ирея Дантона была примитивной и скучной. Он был единственным сыном, поэтому после смерти родителей он получил титул, земли и небольшой городок.

В возрасте двадцати двух лет он получил травму на службе, поэтому был отправлен на заслуженный отпуск до конца своих дней. Его жена умерла около восьми лет назад при родах, после же мужчина не нашел новую женщину на место хозяйки поместья.

Первые подозрительные движения начались в тоже время, когда король начал ослабевать и

терять свою власть. Естественно, Каспер и не сомневался, что та порочная женщина на троне была как-то замешана во всем этом.

Тот факт, что королева спонсировала виконта под предлогом содержания армии на границе тоже его привлек, но мужчина был уверен, что все дело было в грузе. Эх, вот и почему ему нельзя просто заглянуть внутрь? Точно, это привлечет много внимания, поэтому лучше подождать...

- А, может тебя бросила девушка, поэтому ты выглядишь таким побитым?- неожиданный вопрос со стороны заставил графа тут же состорожить ещё более недовольную, при этом недоуменную мину, но Серж продолжил.- Эй, неужели я угадал? Выглядишь таким холодным, а на деле переживаешь из-за подобной ерунды...

- Нет, это не из-за девушки. Просто много дел, вот и все.- закатив глаза, Каспер еле как сдержался, что бы не ударить себя по лицу. Боже, почему ты такой болтливый?

- Ты так в лице переменился, я же точно угадал. Ну, давай, рассказывай! Тебя отшили? Ты выглядишь слишком неприветливым, я даже не удивлен.- ударив "одноглазого" по плечу, Серж громко рассмеялся, в очередной раз привлекая к себе чужое внимание.

-Не придумывай. У меня нет жены или кого-то ещё, мне это не нужно.- фыркнул мужчина, на что собеседник лишь усмехнулся и как бы понимающе и утешающе обвел закрывающую глаз повязку. Кажется, это выглядело так, будто он хотел сказать:"с таким лицом тебе ничего не светит."

Каспер лишь цокнул и выплюнул:

- Ладно, думай, как хочешь. У меня все равно нет времени на это.

Да, как ни странно, сегодня у графа под прикрытием было немного больше работы, чем вчера. Первоначально, ему нужно было не шпионить за кем-то, претворяясь рабочим, и не пробираться в поместье по ночам, что бы случайно схватить приманку из стекла. Всё-таки он ещё должен был найти человека и...подкупить его. В который раз он думает об этом?

"Ко всем документам должен иметь доступ дворецкий, но он может и не согласится. Перед деньгами никто не устоит, но лучше перестраховаться и взять цель послабее. Главная служанка уже пожилая женщина. Боже, вот и чем я занимаюсь? Благородный рыцарь не должен угрожать старушкам, но я это делаю... Какой позор." Внутренне вспомнив имя одной маленькой леди, которая и предложила ему поступить столь бесчестным образом, Каспер прикусил язык, лишь бы не выругаться в очередной раз.

- Дюк, ты слышишь меня?- кажется, Каспер снова ушел в себя, настолько сложный взгляд у него был, но голос Сержа снова был куда громче мыслей.- Мужики пойдут выпивать, хочешь пойти с нами? Будут все, не отказывайся.

- Не вижу в этом смысла. К тому же, у меня есть дела на этот вечер.- мужчина снова недовольно прищурил один видимый глаз.

- А-а-а... На свидание идёшь? Ну-ну, желаю удачи.- ехидно ухмыльнувшись Серж заставил венки на висках Каспера вздуться, как при большом умственном напряжении.- Не надо выглядеть таким взбешенным, я просто пошутил.

.....

- Боже правый, вот и чем я занимаюсь?- прошептал Каспер, натянув на лицо черную маску.

Для слуг было построено отдельное здание, оно было небольшим, но у некоторых были свои комнаты. Естественно, служанки спали по несколько человек в одном помещении, но главная горничная была одна.

В ее комнате все ещё горел свет, но все остальные точно спали. Окошко в комнату было преоткрыто, а в ночной темноте прятался закутанный во все чёрное молодой граф. Ему же просто надо пробраться в комнату и поугражать безобидной старушке? Куда мир катится?

" Может надо говорить помягче? Нет, как вели себя убийцы, которые приходили за мной? М, кажется, они просто атаковали меня, мне сделать также? Точно нет. Тогда, просто сделать так, что бы она не закричала, а потом поговорить в угрожающей манере, предложить на выбор смерть или жизнь с мешочком золотых? Проще сказать, чем сделать." Подумал он, увидев, как пожилая леди с сединой вошла в свою комнату. Видимо, женщина просто ходила проверить комнаты других служанок, так что, это идеальное время, что бы разыграть нападение. Ну, почти.

Это был первый этаж, поэтому мужчина с лёгкостью и практически бесшумно запрыгнул в комнату. Старушка даже не успела оглянуться и испугаться, как нервные глаза скользнули по ней. В руках у Каспера был кинжал, поэтому он быстро метнулся в ее сторону и прижал к стене одной рукой, вторая закрывала ее рот. Да начнется маленький спектакль...

<http://tl.rulate.ru/book/66177/2401421>