

Тия продолжала расчёсывать мягкие золотые локоны какое-то время, прежде чем Митрея попросила ее остановиться. Был уже вечер, а если посмотреть на улицу, так вообще казалось, что ночь в самом разгаре. Прекрасные мерцающие звёзды, не полная луна и пышные облака, похожие на зефир. Все, находящееся за пределами этой комнаты, так манило, но в тоже время оставалось таким же недостижимым.

- Госпожа, а куда делось ваше ожерелье?- спросила Тия, закончив заплетать лёгкую не тугую косу. Леди вернулась домой менее часа назад, но сейчас так быстро темнело, да и она пожелала отдохнуть после дороги.

- Потеряла, наверное. Ты принесла то, что я просила?- проговорила Митрея, закрыв туалетный столик. Даже если она хотела отдохнуть, у нее ещё оставалось несколько незаконченных дел. Она не любила откладывать что-то на потом, да и в ее положении каждая минута дорога.

- Да, я все положила в верхний шкафчик. Кстати, а зачем тебе эти бумаги?- поинтересовалась девушка, потерев сонные глаза. Митрея лишь тихо посмеялась, когда увидела усталость на лице горничной. Та была лишь ребенком, к тому же, немного невоспитанным.

- Лучше отправляйся спать. Ты сегодня много работала, так почему бы не пойти отдыхать немного раньше. Если спросят, скажи, что выполняла мое поручение,- проговорила Митрея, встав с места и погладив Тию по голове. В глазах леди она была маленьким миленьким щенком, особенно если смотреть на пушистые кудряшки каштанового цвета, которые делали ее похожим на пуделя.

Тия лишь сонно поблагодарила свою госпожу, прежде чем выйти из комнаты. Казалось, она даже не обратила внимание на то, что ее предыдущий вопрос был полностью проигнорирован.

Как только дверь была закрыта, девушка устало вздохнула в полном одиночестве. В комнату проникал влажный ветерок, нежно глядящий ее по собранным в косу волосам. Сейчас самое время для отдыха и сна, но вместо этого девушка лишь в очередной раз села за письменный стол, открыв ящик под ним.

Сегодня утром она попросила Тию незаметно взять учётную книгу поместья. Конечно, такая книга не лежала на видном месте, но эта был не совсем обычный документ. Если быть точнее, то он был даже не за этот и не за прошлый год.

Зачем Митрее понадобились записи трехгодичной давности? Ну, на данный момент у нее на горизонте замаячила проблема. Эта проблема имеет своенравный и жестокий характер, тяжёлую руку и, к сожалению, у нее отсутствовали тормоза.

Да, у этой проблемы даже было имя. Тиас Аргем, великий и ужасный сводный брат, прощание с которым закончилось на весьма печальной ноте и на скандале. Девушка бы даже не обратила на него внимание, если бы не одно "но".

Этот щенок будет продолжать лаять, пока его кто-нибудь не приструнит. Могла ли Митрея сделать это самостоятельно? Пусть она и получила некий иммунитет и защиту от графа, в этой семье Тиас без каких либо проблем мог "поучать" свою младшую сестру. Сам Марсель Аргем никак не препятствовал, ибо доверия к родному сыну гораздо больше, нежели к приемной дочери.

"Этот сукин сын всегда мог оправдаться. Даже если больше не будет поднимать на меня руку,

это не значит, что он не помешает мне в остальном. Если он захочет, то легко разрушит те крохи репутации, которые я смогла построить. Ладно, значит, мне нужно найти хорошее оружие против него" подумала девушка, аккуратно убрав пыль с документов. Да, этих бумаг явно никто не хватится, даже если Митти не вернёт их завтра или послезавтра.

Хорошо, если леди хотела немного осадить своего братца, то зачем ей все это? Ну, как она и думала прежде, у нее нет никаких инструментов, что бы контролировать брата, так почему бы ей тогда не шантажировать его?

Сколько раз он сваливал на нее всякие мелочи? Она лучше всех знала, что этот мелкий паршивец не ангел, поэтому найти хоть что-то, что могло бы помочь ей сотворить прекраснейший собачий поводок, она могла.

Пусть она и не знает, что именно может послужить этим самым поводком, но стоило начать с финансовых книг. Пока что, это единственное, что она могла достать. Но даже этого ей будет достаточно, что бы опустить его чистейшую репутацию в глазах графа. Любая мелочь подошла бы, а если бы это было что-то большее она бы даже смогла получить себе неплохого раба.

" Если бы он хранил на себя компромат в доме, то он не считался бы одним из лучших студентов императорской академии. Да, он не настолько тупой, но... Если я разоблачу его в чем-нибудь, то он уже не будет считать меня такой невинной, как это делают окружающие. Тогда и мой маленький театр рухнет. Весьма печально, если так подумать" прокрутив несколько мыслей в голове, девушка открыла первую страницу книги.

- Что-нибудь должно быть... Помнится, он и азартными играми увлекался. Нет, он бы не оставил за собой следов, да и он не играет по крупному никогда. Хоть бы шл*х заказал, мне бы легче было,- пробурчала девушка, дочитав документы почти до половины. Такими темпами, какая-то собака может потревожить ее двор своим лаем. К тому же, собака такая непредсказуемая, что становилось боязно. За кого? Скорее за благоразумие.

Конечно же, в финансовых книгах она так ничего и не нашла, но у нее ещё было не мало того, что могло бы нести в себе полезную информацию для шантажа. К тому моменту, как девушка просмотрела где-то дюжину разных бумаг и книг, луна уже стояла над небом, полностью освещая своей звёздной рекой дорожки и деревья за пределами комнаты, в саду.

Глаза так и норовились закрыться, но Митрея стойко держалась. По крайней мере она так думала. Ее долгие поиски так ни к чему не привели, поэтому она устало вздохнула.

- Вот черт. Как же хочется спать.- проговорила она, кладя голову на стол. - Ничего же не будет, если я немного отдохнут? - пожаловалась девушка, ненадолго прикрывая глаза. Усталость и отсутствие сна сделали свое дело, поэтому буквально через минуту ее дыхание было таким ровным и спокойным, что и нельзя было подумать, что ещё недавно она так рьяно искала компромат на своего сводного брата.

В окно проникал ветер, успокаивающий даже самые ужасные мысли, но от чего-то лицо спящей девушки были наполнены не умиротворением, а какой-то тревогой. Возникло ощущение, что ей снится нечто страшное, что было абсолютной правдой. Жаль, что она была в это время одна.

Тихие болезненные стоны смешивались со звуками шуршащей листвы за окном. Свеча успела догореть, поэтому комната была темной, будто наполненной небесной рекой, только без прекрасных светил. Полное одиночество и тишина создавали неповторимую грустную атмосферу, когда медленно окутывали все, находящееся как в этой комнате, так и за ее

пределами. Тихая, но по-странному шумная ночь.

<http://tl.rulate.ru/book/66177/2005901>