Смотря на золотистый перелив в стакане с чаем, девушка с розовыми глазами даже не притрагивалась к тёплому напитку на столике. Как ни странно, она вновь ожидала кого-то. От чая поднимался горячий пар, постепенно рассеивающийся в комнате.

Сама комната была богато украшена, в золотых и синих цветах, с мебелью ручной работы. Конечно, все это приковывало взгляд, но Митрея была здесь по другому поводу, поэтому ей было наплевать, насколько красивой была расписана чашка на столе.

"Сама позвала, сама не встретила, сама опаздывает. Истис Маккер, а вы очень самостоятельная леди, все сама, все сама. Ну, а если так подумать, то это настолько детская выходка... Заставить леди ниже себя по статусу ждать в полном одиночестве твоего прихода, как какая-то собака. Да уж, она явно не ангел и не святая, но в высшем обществе у нее хорошая репутация. Ладно, у королевы она тоже хорошая, но она сатана в платье" коротко и незаметно прищелкнув языком, мысленно подметила девушка, пытаясь скрасить ожидание собственными размышлениями. Что ж, она, всё-таки, приняла приглашение графини Маккер, именно поэтому она сейчас сидит и дожидается ее в гостиной. Правда, это ожидание немного утомляло, лучше бы та женщина выбрала другой способ, что бы показать свое превосходство.

Конечно, после предупреждения графа, которого нельзя было развести и на пару ласковых комплимента, не говоря уже о пожелании и предостережении адресованные собственной дочери, она с ещё большей настороженностью отправилась к графине. Да, она ещё хочет что-то получить из их, возможных, дальнейших отношений.

Признаем, графиня не была глупой, столько скрывать свое не самое привлекательное лицо и держать на плаву бизнес покойного мужа не так-то просто, будучи умственно отсталой дурой. Именно поэтому, Митрее стоило ожидать чего-то интересного и веселого во время этой встречи за чашечкой чая.

Вновь думая о чем-то бесполезном, девушка мгновенно среагировала, натянув на себя приветливую лёгкую улыбку, когда дверь в гостиную открылась. Митрея встала с места, после чего совершенно естественно, будто с врождённой элегантностью, опустилась в реверансе.

- Здравствуйте, Графиня Маккер,- сказала Митрея своим сладким голоском, не поднимая головы пару секунд. Ее движения были такими лёгкими и плавными, что ее можно было бы спокойно сравнить с красивой бабочкой, сидящей на цветке.
- Прошу прощение за опоздание, у меня появилось несколько срочных дел. Сами понимаете, вести бизнес женщине очень непросто,- сказала она, подняв подол юбки и пройдя к месту напротив Митреи. Слова были такими сладкими, а мимика и жесты настолько хорошо отточенными, что блондинке и не пришло бы в голову, будто бы перед ней была самая настоящая змея.
- " И ведь специально не поприветствовала. Тц-тц, считает, что раз я из простолюдин, то точно не знаю таких простых вещей? Ладно, посмотрим, что она собирается сделать" подумала Митрея с той же доброжелательной улыбкой, когда они, наконец-то, сели напротив друг друга. Слуги подали чай и закуски, но разговор, судя по всему, пока не коснулся главной темы.
- Вы добрались без происшествий? В последнее время дороги довольно грязные, ненароком и в передрягу можно попасть,- с глазами в виде полумесяцев, проговорила женщина, отпив немного горячего чая. За ней же повторила и Митрея, только ожидаемый ответ не последовал так же быстро.

- К счастью, все хорошо. Благодаря вашему приглашению, я увидела множество красивых пейзажей,- сказала Митрея, ощутив на языке горькое покалывание. Она специально не притрагивалась к чаю, что бы потом не обжечься, но эта пытка была просто ужасной. Хах, он ещё и без сахара, какой ужас.
- Приятно это слышать. Не хочу показаться грубой, но сегодня я хотела поговорить... О вас, леди Митрея,- сказала женщина, после чего графская дочь буквально на секунду увидела искорки в глазах собеседницы, В королевстве не так много девушек, которые могли бы похвастаться тем же, чем и вы. Признаюсь, я была удивлена, когда узнала, что юная леди решила заняться благотворительностью,- сказала женщина, отпив ещё немного чая.

Да, Митреи понадобилось немалое "мужество" и довольно много времени, что бы провернуть это.

Конечно, одно пожертвование в сиротский дом не сделало бы ее такой знаменитой, история, стоящая за ней, так же сыграла в этом определенную роль, но, как ей казалось самой, жадность ее приемного отца была даже более выгодной партией.

Что она имела в виду? Что ж, это был довольно рискованный ход, содержащий в себе много переменных. Не факт, что после первого пожертвования о ней начали бы говорить, но когда молва прошлась по высшему обществу и даже по обычному люду, тут уж у её отца не было возможности отвертеться.

Если бы девушка пожертвовала деньги только один раз, что о ней бы подумали другие аристократы? Это несомненно отбросило бы тень на кристально чистую репутацию самого графа, да и всего рода, ибо любое пятно на белом полотне не отстирается.

Да, именно на это надеялась Митрея. Шанс, о том, что все это сработает, был равен где-то десяти процентам, но все получилось. Теперь некоторые сиротские дома, которым Митрея лишь единожды отсылала деньги, официально спонсировались графством. Такое было не слишком существенно для графа, чей бизнес процветал уже не первый десяток лет, не говоря уже о его предшественниках.

Её репутация только начала строиться, но старт был просто замечательным. У нее даже не было дебюта, но она уже успела побывать на чаепитие королевы. Но все это казалось самым настоящим полем боя, хотя, другое слово и не подошло бы.

- Благодарю. Если быть честной... Я просто вспомнила о прошлом, поэтому и решила помогать тем, кто находится в сложной ситуации. Мало кому может повезти так же, как и мне,- опустив свои розовые глаза и сделав свой тон более жалостливые и грустным, по белым щекам одновременно со сказанными словами побежали одинокие дорожки соленых слез. Что ж, за такую актерскую игру ей должны были вручить награды. Со стороны казалось, что Истис поверила такой слезливой провокации, поэтому со слегка нервным видом та протянула девушке платок, пытаясь успокоить Митрею разными словами.
- Прошу, не плачьте. Несомненно, вы прошли не мало трудностей, но сейчас не надо проливать слезы,- сказала женщина, встав с места и присев рядом с Митреей. Дистанция между ними мгновенно сократилась, а холодная атмосфера начала улетучиваться. По крайней мере, так подумал бы любой, кто смотрел бы на них.
- Прошу прощения, просто... Невинным детям приходится проходить через такие трудности. Я мало чем могу помочь им даже сейчас, но пожертвования, хотя бы, смягчают их тяготы, певуче проговорила Митрея, вытерев платком появившиеся капельки слез. Она уже и не

помнила, когда научилась так театрально плакать, но теперь уже стоило и пугаться своему таланту.

" Боже, как противно. Ладно, зато теперь она будет считать меня мягкой и наивной плаксой. Да, в таком положении будет проще и быстрее подобраться к ней. Находитесь в доверительно-подчинительных отношениях с такой важной фигурой было бы весьма неплохо" подумала она, с благодарностью смотря прямо в потеплевшие глаза гадюки. Интересно, о чем же сейчас думал этот, казалось бы, хитрый хищник? Думал ли он, что каждый зверь мог спрятаться в овечью шкуру?

http://tl.rulate.ru/book/66177/1975800