---12 глава---

Встреча с королевой была не такой уж и долгой, но почему-то каждая секунда напоминала целый час.

Напряжённое тело плюхнулось на сиденье с мягкими подушками, как только дверца кареты закрылась. Неспешный ход был успокаивающим, а из-за нервозности потряхивание казалось колыбельной в некотором роде. Митти мало разговаривала со знатными дамами в высшим обществе, а если быть точнее, то у неё просто не было такой возможности. Так утомительно следить за словами и подбирать хвалебные фразы каждый раз, когда королева решается "проверить и допросить" её.

Во всяком случае, если все прошло хорошо, то королева приняла Митрею за глупую и наивную девушку. Ей только это и нужно было, главное было показать, что она не лишена манер.

Глупая, но сдержанная, при этом красивая и с грустной историей, которую могут полюбить простолюдины. Да, как ни странно, именно по этому сюжету Митрея решила пойти.

Сказка о Золушке была излюбленной среди низших слоёв общества. Что сравнивается со сказкой, всегда будет чем то идеальным в глазах общественности, так уж работает их логика.

Слегка прищурив розовые глаза, Митрея почувствовала подступающую головную боль. Вероятно, это из-за нехватки кислорода, ведь она провела в этом корсете половину дня. Да, она всё никак не может привыкнуть к этим неудобным платьям, требующим от девушек тонких талий.

- Ну, приманку я уже кинула, осталось только ждать. Учитывая слухи о праздности королевы, она тот ещё сибарит, ждать не так уж и долго. С*ка, опять корсет надевать, - тихо выругалась девушка, слегка надавив на пульсирующие вески. Возникало ощущение, будто её поставили под купол звонящего колокола. Не самое приятное чувство, особенно учитывая, что все кареты были немного душными внутри. Конечно же, окно никто не собирался открывать в такую, вроде бы, холодную погоду.

Девушка откинулась на спинку сиденья, решив ненадолго забыть об осанке. Правда, в корсете это было немного неудобно, поэтому её поза выглядела неестественной и странной, особенно для леди, но она не жаловалась.

Мысли продолжали роиться в голове, но из-за боли это становилось невыносимым, поэтому вскоре она решила отложить все раздумья на следующий раз.

Как-то так незаметно пролетело время и в итоге девушка вернулась в поместье. Как ни странно, путь занимал не малые два часа, всё же столичный особняк графа находился далековато от дворца.

Элегантно приподняв подол белого платья, девушка аккуратно спустилась вниз, еле-еле перебирая ногами. Ещё одним испытанием для неё стали высокие каблуки, которые ей пришлось надеть на сегодняшнюю встречу.

Нет, она прекрасно в них ходила, этому её научили практически сразу вместе с этикетом и манерами, но она до сих пор ненавидела эту обувь. Ноги жутко болели, поэтому как только она пришла обратно в комнату и увидела кровать, на её глазах появились слезы счастья, пусть и на одно мгновение. Каблуки сразу же улетели куда-то в сторону, ей в любом случае нравилось ходить по полу босыми ногами, даже если здесь было не совсем чисто.

Голова уже успела прикоснуться к подушке, поэтому было бы неплохо сразу дать телу отдохнуть, но у Митреи было ещё несколько незаконченных дел. Голова уже болела не так сильно, а корсет оказался в более чем двадцати метрах от неё, но она всё ещё не могла нормально поспать.

Встав с кровати, девушка села за письменный стол. Граф должен был скоро вернуться из этой деловой поездки, поэтому он в любом случае узнаёт, что она посещала королевский дворец. Не сказать, что это было опасным, но и его реакция была вполне предсказуемой, про сводного брата и говорить не стоило.

Всё что она сейчас может, так это немного сгладить углы, что бы получить более лёгкой наказание. А? Почему её накажут за это? Всё довольно таки просто, граф не разрешал ей покидать поместье без его ведома. Конечно, слуги не знали об этом правиле, ведь чуть что и слухи о его тирании могли бы выйти в свет, а это ой как опасно для его бизнеса и положения в обществе.

Об этом знали лишь немногие и только доверенные лица, но как раз таки эти люди не могли препятствовать ей в полной мере. В итоге, она могла действовать так самовольно только когда брата и графа не было в поместье.

Оу, ну тогда возникает вопрос, почему её все игнорируют. В самом поместье о Митреи ходят не самые лучшие слухи, да и главная горничная, которая входила в число доверенных лиц графа часто подначивала горничных. Неприятно быть приёмной в семье аристократа, особенно учитывая, что все знают о твоём не знатном происхождении.

Слегка вздохнув, девушка достала из шкафчика перо и чернильницу. На листке бумаги она начала аккуратно выводить разные буквы, стараясь вспомнить все нужные и ненужные детали, которые сегодня представали перед ней.

Это касалось не только принца и королевы, но и того, что она узнала от Александра, помощника принца. Как и сказал тот мужчина, сейчас в королевстве немало проблем. В принципе, а когда их было мало?

Недовольство горожан в некоторых регионах продолжает расти, а вместе с ними и волнения в столице начинает подниматься. Это никак не касалось столичных дворян, их никогда не интересовало, что происходит в провинциях.

Малое количество урожая и разные проблемы сейчас атаковали многие места рядом с границей королевства. Конечно, у самой Митреи было несколько предположений по этому поводу.

Ни для кого уже не секрет, что за прошедшие три года финансирование войск королевства увеличилось, как минимум в два или три раза, а ведь это было лишь возможными цифрами. Кто знает, сколько на самом деле отходит войскам, учитывая, что эту информацию в принципе нельзя разглашать?

В итоге, проблемы на границе и укрепление войск... Ладно, это пока что только теории, не имеющие прочного фундамента. К тому же, у девушки было слишком мало информации, что бы делать хоть какие-то нормальные и логичные заключения.

"Спектакль, да?... Это может выйти боком для королевства, так почему бы не воспользоваться этим? Я в любом случае только выиграю, а в случае чего даже потерь не понесу. Осталось только понять, каким раком надо встать, что бы получить одобрение этого дьявола" Подумала

Митрея, уже успев исписать четыре листа бумаги. Скажем так, не будет лишним получить лишние монетки в копилочку расположения королевы, принца и народа, но вот потрудиться для этого придётся не мало.

Просто подумав о возможных вариантах, голова начала вновь болеть, только уже с большей силой. Нет, она точно не сможет уговорить графа, а о безмозглом братце она и думать не хотела, да и думать там не о чем.

Хорошо, если она не сможет использовать их, то почему бы не использовать своё имя? Нет, скорее проще использовать фамилию Аргем, главное чтобы это было не так заметно. Наказание было бы соответствующим, но раз это единственный вариант в её бедствующем состоянии, другим довольствоваться и не приходиться. Сложно, но возможно.

http://tl.rulate.ru/book/66177/1852886