

Сидя между его ног, Маширо ждала, пока Атис высушит её волосы, наслаждаясь тем, как парень трогает их. Вскоре, волосы девушки были сухие и расчесаны.

Атис: "давай закончим, то зачем пришли сюда." Кивнув, она достала из своей сумки карандаш и альбом. Сидя так же, как и когда он сушил ей волосы, Атис наблюдал, как она рисует.

Через пару минут, он решил кое-что проверить и зашёл в магазин системы, в раздел мастерство. Листая вниз, он удивлялся всему, что видел.

Там были понятные ему навыки, но о большинстве, он никогда не слышал. Чтобы не тратить время, Атис сразу ввёл в строку поиска "рисование". В ответ, ему выбило тысячи результатов.

Среди этих результатов были такие позиции, как "рисование пальцами", "рисование ногами", "рисование членом".... дальше, он не стал читать, так как на это уйдут недели.

Добавив в строку поиска пару слов, ему выбило всего пять вариантов. Выбрав подходящий, он выбрал его и перед ним выскочило окошко с описанием.

Мастерство навыка рисование карандашом: позволяет пользователю зарисовывать карандашом всё, что вы видели или представили с высокой детализацией.

Цена: 150 очков

Посмотрев на Маширо, он немного подумал и купил его. Сразу же, в его разуме начались изменения. У Атиса было такое чувство, что его разум кто-то настраивал. Через пять минут, настройка завершилась.

Решив опробовать новый навык, Атис купил в магазине бумагу и карандаш. В итоге у Атиса теперь лежало сто тысяч листов бумаги и десять тысяч карандашей, которые он купил за два очка. Достав лист и карандаш, парень начал рисовать первое, что пришло ему голову, Маширо.

Через пару минут, он написал целый портрет сидящей между его ног девушки, смотрящую на него, а в её руках был рисунок комнаты, в которой они находятся.

Улыбнувшись, Атис позвал Маширо, чтобы показать портрет. Взяв лист бумаги, она начала его рассматривать, а после в удивлении перевела взгляд на парня, спросив: "ты умеешь рисовать?"

Обняв её, парень с улыбкой сказал: "ради тебя научился." Облокотившись на него, она закрыла глаза и начала наслаждаться моментом. Завалившись назад, они просто лежали в обнимку. Атис: "мы знакомы всего пять дней, а я уже не знаю как жить без тебя."

Подняв голову, она посмотрела на него грустными глазами, а после прижалась к нему ближе, тихо сказав: "не уходи, не оставляй меня." Погладив её по спине, он сказал: "не расстраивайся, у нас есть ещё год, а после я буду прилагать все силы, чтобы вернуться к тебе."

Пролежав так минут десять, девушка уснула в его объятиях. Поставив будильник на семь часов вечера, Атис также лёг спать в обнимку с девушкой.

Через два часа, они проснулись от будильника. Поцеловав Маширо в щёку, он сказал: "давай собираться, в девять часов, мы пойдём в гости к Ичиго."

Она начала вставать, и Атис заметил, что пока они спали, полотенце развязалось и спало с её тела. Вздохнув от такой небрежности, он сказал девушке прикрыться, на что Маширо никак не

отреагировала.

Встав, она потянулась и посмотрела на Атиса, который пытался отвести взгляд. Наклонив голову в сторону, она вопросительно посмотрела на Атиса, а после опять залезла на кровать, ползя по парню. Нависнув над ним, Маширо спросила: "почему ты не встаёшь?"

Атис: "потому что мне сложно сдержаться сейчас. Оденься, чтобы я встал." Опустив голову, она лизнула его шею, подобно тому, как это делал Атис прошлой ночью. От этого действия, у него пошли мурашки по всему телу.

Посмотрев на неё, Атис странно улыбнулся, сказал: "ты провоцируешь меня?" Лизнув его шею ещё раз, она спокойным тоном ответила: "ковбой не бояться драк." Парень удивился этой реплике, но потом понял, что она должна быть из какой-то манги.

Сев, на край кровати, посадив при этом её себе на колени, они начали целоваться. Оторвавшись от Маширо, Атис снял футболку и продолжил поцелуй, при этом держа её за ягодицы, сжимая и водя по ним, вызывая слабые стоны девушки.

Встав вместе с ней, Атис посадил её на барную стойку, не отрываясь от её губ. Закончив поцелуй, он наклонился к её шее, целуя её и медленно спускаясь к груди.

Через пару минут, Маширо вскрикнула громче прежнего, и повалилась всем телом на Атиса. Тяжело дыша, она лежала на плече парня. Атис поцеловал её в шею, и сказал: "похоже, ковбой проиграл драку. Давай оденемся, иначе честь этого ковбоя окажется под угрозой."

Тяжело дыша, она приподнялась и поцеловала его. Прижав её к себе, Атис не мог от неё оторваться. Отстранившись, она обиженно сказала: "так нечестно, мне даже не дали шанса."

Обняв её, он ответил: "у тебя ещё будет возможность взять реванш, а сейчас давай оденемся и пойдем назад в Сакурасо. Мы и так на полчаса дольше здесь просидели."

Через десять минут, пара стояла полностью одета и готова выходить. Остановившись перед входом, Маширо развернулась и подошла к кровати, забрать с тумбочки портрет, который нарисовал Атис.

Взявшись за руки, они пошли в Сакурасо, чтобы оставить купленные вещи. Добравшись за тридцать минут до общежития, у них в запасе было ещё тридцать минут, которые они могли провести в общежитии.

Войдя в Сакурасо, их встретили все жильцы общежития, сидящие на кухне. Тихиро: "наконец вы вернулись. Как ваш поход в лав отель?" Вместо Атиса ответила Маширо, подойдя к столу: "проиграла бой, у меня не было шансов в этом бою, Атис сказал, что даст мне реванш сегодня но...."

Атис быстро зажал ей рот рукой, сказав ей, чтобы она ничего об этом не говорила при всех. Кивнув, Маширо достала из сумки портрет, который нарисовал парень, сказав: "это Атис нарисовал."

Все уставились на портрет, а после на парня. Тихиро: "значит ты и рисовать умеешь?" Атис кивнул и посмотрел на Маширо, спросив: "Маширо, ты будешь переодеваться или так пойдёшь?"

Немного подумав, она взяла пакеты и пошла в его комнату, чтобы переодеться. Увидев это,

Тихиро спросила: " значит, теперь вы живёте вместе? Не рановато для тех, кто познакомился пять дней назад?"

Пожав плечами, Атис ответил: " дальше поцелуев мы не заходим, так что вам нет нужды переживать на этот счёт." Прищурившись, она сказала подозрительным тоном: " там где поцелуи там и секс. Хотя её дедушка не будет против, если вы поженитесь в будущем. Похоже, он очень высокого мнения о тебе."

Атис: " значит, господин Юкинори не против?" Женщина кивнула. Что-то вспомнив, она добавила: " точно, к нам в общежитие, завтра переезжает девушка. Не вздумай и её соблазнять, как Маширо."

<http://tl.rulate.ru/book/66174/1763252>