

Во время хаоса, я должна начать делать то, что могу.

Что я могу сделать прямо сейчас? Я должна обеспечить своё выживание. Для этого я должна следовать инструкциям от профессионалов. По крайней мере, так будет лучше, чем полагаться на моё любительское мнение.

Я решила взять инструкции у Сэров Рыцарей и кого-нибудь из отряда солдат — профессионалов, когда дело касается монстров. Куда я должна бежать? Где мне ждать, чтобы не мешать другим? Для защиты будет гораздо лучше собраться вместе, чем разойтись вокруг, вот почему людей эвакуируют из города в замок. Я уверена, что среди рыцарей и солдат бродят мысли вроде 'Если горожане сделают это, то очень нам помогут'.

"Простите, куда должны эвакуироваться люди, которые не могут сражаться!? Или есть что-то ещё, что мы должны сделать!?"

Находясь в толпе людей, я позвала солдата, который сейчас руководил людьми.

" Не бойцы!? Простолюдины должны собраться здесь, в зале!"

Кажется, они и правда решили собрать всех в одном месте. Лично мне будет гораздо легче, если я буду со всеми, а не одна.

Я направилась к залу вместе с другими.

Сверкающий зал, что использовался для проведения балов и тому подобного, был великолепно обставлен и обычно наполнен красивой музыкой, элегантно одетыми дворянами.

Прямо сейчас это место было наполнено страхом. Вместо красивой музыки зал заполнили отражающиеся от стен крики и рыдающие от ужаса дети.

Испуганные люди, которым было всё равно, что они находились в VIP зоне, обычно закрытой для них и вызывающей у их возлюбленных страх, ждали, когда пройдёт катастрофа.

Открыть зал для размещения большого количества людей было хорошим решением. Внутренний дворец — это место, где проживает королевская семья, и нас, простолюдинов, туда допустить не могут, и раз сейчас идёт дождь, мы также не можем разместиться в саду. Разделить нас на маленькие группы и провести в гостевые комнаты для многих людей в столице казалось простым и понятным решением, поэтому это был разумный выбор.

Но изначально зал — место для развлечений. Любой мог почувствовать на себе ночной бриз и полюбоваться аккуратно подстриженными садами. Здесь был даже большой балкон, а через выходы было видно, что происходит снаружи.

Мы могли только смотреть сквозь стеклянные окна, соединявшие сады и зал. Мелкий дождь потоком стекал по стеклу. Завеса, создаваемая им, выглядела тонкой, как нить.

Вот почему мы смогли так рано это понять.

"Чт-, что это!?"

"Не может быть, дракон!?"

Под мрачным и пасмурным небом были видны две тени, взмахивающие крыльями. Интересно, когда они медленно спланировали ниже, кто первым заметил, что...

"Это...рух!"

Вопль пожилого мужчины поднял панику, сравнимую с паникой, что была в столовой.

Рух — это большой, белый, похожий на птицу монстр. Пусть он и не слишком большой по сравнению с другими монстрами, он известен охотой за людьми, лошадьми, коровами и другими животными похожих размеров.

Огров и огресс можно оттолкнуть дверями замка и уничтожить оружием и луками, но против воздушных атак у нас вообще нет защиты!

Мы погрузились в депрессию.

Словно издеваясь над нами, один из рух полетел в нашем направлении. Несмотря на то, что другой рух, кажется, направился куда-то в другую сторону, постепенно надвигающаяся фигура этого только раздула наш страх.

"Уваааа!"

"Нет, нет! Я не хочу умирать-!"

"Мама!"

Крики вокруг только усилились. Люди ринулись к выходу.

Я тоже подумала, что должна бежать, но ноги отказывались меня слушаться.

Находится у самой стены было не очень хорошо, но я была отброшена волнами людей и не могла двигаться так, как хотела.

"Все! Это опасно, поэтому, пожалуйста, успокойтесь! Академия возвела барьер вокруг замка. Даже если он разобьётся, рыцари уничтожат руха! Успокойтесь!"

"Потеряйся! Мы должны бежать!"

"Я не хочу умирать!"

"Ов! Убирайся!"

Зал превратился в страшное место.

Страшно. Это определённо страшно.

Хотя я и продолжала говорить себе, что всё будет в порядке, когда в поле моего зрения находится монстр, я не могу двинуться с места. Мой взгляд непрерывно смотрел за пределы замка, словно пришитый к нему. Я не могла отвести своих глаз.

Ту-дум ту-дум, моё сердце громко стучало, словно приблизилось к моим ушам.

Ган-!

Рух, наконец, появился прямо напротив нас.

Когда рух заметил наши фигуры в центре зала и взвился в воздух, он отскочил назад, словно не

мог подлететь ближе.

".....Рух, аааа, всё благодаря магии Академии!"

"Но это страшно! Разве магия не может сломаться!?"

"Всё должно быть в порядке. Точно! Это может нас защитить!"

Пока люди обменивались словами, рух, которого можно было увидеть через окно, снова взвился в воздух.

Ну, там ведь барьер, поставленный Академией, всё должно быть в порядке..... верно?

Я, упустившая шанс влиться в поток людей, убегающих из зала, прильнула к стене и наблюдала за тем, как рух царапает окно своими когтями.

Ган!

Ган!

Ган!

Ган! Пашьяааааан-!

Я не знаю, сколько времени это заняло, но когда рух царапал окно когтями, звук ударов внезапно изменился.

Прозвучал странный звук, как звук треска тонкого льда на водной поверхности в начале зимы, как звук текущей воды, как звук разбитого стекла.

Этот звук подтверждал, что это всё-таки случилось.

--Гашьяаааааан-!!

Окно разбилось. Острые когти руха долбили полированный пол.

".....-!!"

Люди, когда они сильно испуганы, неспособны кричать. Я поняла это впервые. Хотя это было впервые, было бы хорошо, если бы я вообще никогда этого не поняла!

Я безжизненно осела на пол. Мои ноги обессилели. Я могла только дрожать от страха.

Острый коготь, который проник в зал и с хрустящим звуком оставил порезы на полу, внезапно втянулся обратно, наружу, и ещё раз протаранил вход внутрь.

Не было времени думать о чём-либо.

Под звук разбившейся рамы окна внутрь ворвался ужасающий клюв руха!

Селес-сан, Селес-сан, Селес-сан!

Я скандировала его имя, словно оно было защитным заклинанием. Если я не буду делать этого, мне кажется, я перестану дышать от страха.

В конце концов, прямо перед моими глазами была смерть.

Я могла видеть, как солдаты, которые ранее звали всех и защищали зал, теперь пытались отрезать коготь.

Все начали с криком разбегаться в стороны, как пауки.

Они потоком направились к выходу из зала, с одной только мыслью о побеге в своих головах.

Я тоже должна бежать. Несмотря на то, что я думала об этом, моё тело оцепенело.

Затем, прямо перед моими глазами появились таращащиеся глаза руха.

Рух пронзительно закричал, оповещая об атаке, и его большие когти понеслись вниз, ко мне.

"Йа-.....!"

Я плотно закрыла глаза. С моих губ сорвалось название единственной способности, которой я обладаю. Пусть всего лишь появление мыльных пузырей и не должно никак повлиять на монстров, это всё, что я могу сейчас сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/6609/169321>