

"Ван Баль с юных лет обладал хорошим чутьем, когда дело доходило до создания стихов, и его талант был признан уже в молодом возрасте, что позволило ему подняться до положения ученого. Наряду с Ян Хёном и Нак Бин-ваном он является достаточно представительным поэтом, чтобы быть известным как "Четыре направления". Говорят, что его фразы из пяти слов достаточно превосходны. Знаете ли вы, что означает термин "фраза из пяти слов", какую историю она имеет и к какому типу стихотворений относится?" спросил экзаменатор. Это был вопрос не о содержании поэзии, а о ее смысле. Это был вопрос, на который нельзя было ответить, если не знать, что такое поэзия, или не иметь представления о ее истории, и о том, почему используются термины как таковые. "Фраза из пяти слов означает, что поэт записывает стихи, разделяя пять китайских иероглифов и превращая их в организованное плавное стихотворение в пределах 20 или около того знаков". Соль Хви уже нельзя было остановить.

"Во времена императора Ву из династии Хань люди гибли из-за войны, которая длилась около 50 лет, а оставшиеся люди переживали тяжелые времена, не могли заниматься сельским хозяйством, и мир погрузился в хаос. И тогда король начал собирать песни, фольклор и стихи со всего королевства и даже музыку, чтобы понять настроения людей через песни, циркулирующие вокруг. Это называлось "Юэфу". В конце года эти юэфу были представлены династии Тан, которая медленно развивалась. Среди них был и человек по имени Ван Бал, который находился под его влиянием. Должен ли я продолжать рассказывать о формах?" "...". "...". За чистотой изложения слушатели замолчали. Если он сказал так много, то очевидно, что он знал, что это за стихотворение. "На этот раз я спрошу о писаниях, содержащих учение мудреца. Возьмешь ли ты его?" Далее заговорил человек в маске с другой стороны, и в отличие от предыдущего, этот голос казался довольно старым. "Конечно." "Ха..."

Звук вышел таким, словно человек был шокирован, и продолжил разговор. "Говорят, что теория Чжуан Чжоу об интуитивном ощущении природы основана на потоке природы, который открыт для понимания, когда человек достигает определенной стадии. Что он пытался сказать на этот раз?". Одно тело одна вещь - Чжуан Чжоу, который во сне превратился в бабочку и полетел, проснувшись, задался вопросом, был ли это настоящий он или бабочка во сне - это он. Человек в маске задал вопрос, исходя из того, что если открыть свои чувства природе, то можно почувствовать ее. "Можно сказать, что я знаю будущее. Так же, как фермер готовится к предстоящему дождю. Знать течение природы - значит понимать, что будет в будущем. Поскольку человеческое тело тоже является частью природы, мы можем чувствовать и понимать ее". Соль Хви остановилась, чтобы отдышаться, а затем продолжила: f□e□□□□□ov□□. c□m

"Это должно быть царство всех вещей и многого другого. В конце концов, человеческое тело - это вещь природы". "...!" Метод умозаключения о состоянии путем сокращения содержания в священных писаниях. Слова Соль Хви продолжали шокировать все больше и больше людей. "Я спрошу вас о методе восточной медицины. Будете ли вы отвечать?" спросил другой человек в маске. "...Буду". "Хухуху." На этот раз человек рассмеялся. Это был ответ, который создавал впечатление, что он прочитал все тома книг. Он рассмеялся над дерзкой самоуверенностью. "Прекрасно. Восточная медицина лечит пациентов с помощью детальных техник движения, и обычно это называется методом внешней ци. Я также спрошу. Как связана эта техника с теми из нас, кто изучает демонические боевые искусства, и в каких областях она помогает?"

Связь между восточной медициной и телом воина - это был не простой вопрос, а сложный, смысл которого невозможно угадать, если только человек не является квалифицированным врачом и хорошо разбирается в боевых искусствах. Кроме того, даже если бы человек был врачом, знающим демонические боевые искусства, восточная медицина была практикой, близкой к учениям старой медицины, которая зависела от движения тела. Чтобы докопаться до связи, необходимо знать природу обеих сфер. "Восточная медицина - это техника, которая

использует тело для управления физиологией и болезнями организма путем надавливания на суставы всего тела, например, акупунктура, на лицо и позвоночник. Она регулирует баланс человеческого тела, и если правильно выпустить ци, то она проникнет глубоко в тело и будет управлять органами и тканями вокруг него." Соль Хви глубоко вздохнула и снова заговорила.

"Демоническое искусство изначально является разрушительной и хаотичной энергией, но оно также относится к природе. Из-за этого в восточной медицине есть пункт, в котором используется демоническая энергия. Кроме того, в боевых искусствах, которые в большом количестве ориентированы на Инь и Ян, ручные техники используются на ладонях и подошвах ног, и это отличается от тех практик, которые в первую очередь ищут баланс всего тела. Принцип работы не сильно отходит от своих основ. Первым шагом является стимуляция нервов на коже. Мышечные точки используются для стимуляции мышц, чтобы заставить кровь циркулировать по телу, восстановить поврежденный участок, а кислоты кишечника высвобождаются через точки мышечных меридианов. Вторая точка - для генерации боли, чтобы увеличить, уменьшить, освободить и усилить реакцию всего тела. Третья - для снятия эластичности, которая создает баланс через технику, уменьшая недостаток и повреждение через тело.

Пятый - это убрать боль, повысив болевой предел".

"... "..." Ответа не последовало. Без малейшего колебания, когда ответ прозвучал, воины просто ошарашено смотрели на него. Они не могли поверить в это. Всего за три месяца он просмотрел все книги и даже понял их. Но без этого он тоже не смог бы найти ответ. Даже если ответ отличался от того, что они обсуждали, это все равно был ответ. "Шокирующе. Похоже, ты изучил все". Демон Земли, который молчал, заговорил. "... Однако Соль Хви просто опустил голову, ничего не ответив. Как и ожидалось, тон Демона Земли показался странным. Сначала реакция была дружелюбной, но потом создалось впечатление отстраненности. "Хорошо. Больше ничего не попросим, кроме этого". Когда глаза людей в масках собрались на нем. "Первоначально считалось, что Небесная Убийственная Звезда живет только до 16 лет. Но я прожил дольше, знаете ли вы причину этого?" "...!"

Это был совершенно неожиданный вопрос, вопрос совершенно другого типа. "Это сложно? Я так не думаю... Я уверена, что у тебя хватило бы ума найти ответы, если бы ты прочитала все книги здесь". Лицо Соль Хви стало жестким. Он не был уверен, стоит ли ему отвечать на этот вопрос. С холодным взглядом Демон Земли сказал: "Так всегда. Пролистывание книг ничем не поможет". "Тело Небесной Убийственной Звезды - это неизлечимая болезнь, которая убивает девять из десяти, и даже если человек выживает, он обязательно умрет на следующий год". Соль Хви прервал Демона Земли и заговорил, что заставило всю толпу повернуться к нему. Даже Земному Демону пришлось замолчать. "Если бы человек остался жив, то это был бы совсем не обычный метод". "...Это так?" Демон Земли нахмурился. Это было похоже на вопрос "как будто ты знаешь", чувство раздражения. Однако...

"Я предполагаю, что вы что-то использовали. Первое было бы таблеткой или эликсиром. То есть нужно было попытаться оттянуть момент, когда организм вспыхнет, используя пилюлю для дальнейшего увеличения возможностей организма, которые можно контролировать экстремальными методами. Второй - это способ сжигания жизни через боевое искусство через кровь. Это способ медленно забирать жизнь и умереть до того, как вспыхнет сила, которую невозможно контролировать. В этом случае, вы можете продлить жизнь до 20 лет, но после этого, это будет тело, которое может умереть в любой момент." "... Соль Хви посмотрел на него и сказал это. У него было такое лицо, будто он спрашивал, можно ли говорить все это. "Я не знаю, как делаются лучшие пилюли, но я уверен, что использовались боевые искусства Кровавой бани всего мира". "... Демон Земли молчал. Что касается пилюли, то у Соль Хви был

опыт в этом деле. Трава Пурпурного Духа.

Пилюля, которую Чхве Сан Сен использовал для наивысшей культивации. Было решено, что это, вероятно, связано со снятием с нее проклятия. Следующей была "Кровавая баня по всему миру". Среди множества книг, написанных Демоном Земли, это было единственное боевое искусство, в котором говорилось о духовности. Неизвестно, имело ли это какое-то отношение к Небесной Убийственной Звезде, но, судя по его реакции, похоже, что в какой-то момент он был прав. "Тогда я спрошу еще раз". Глаза Демона Земли изменились. Теперь они выглядели угрожающе, словно это было не испытание, а борьба с преступником. "Как ты думаешь, что мне нужно сделать, чтобы избавиться от всех остальных учеников и обрести власть?" "Четвертый ученик...?" "Лорд...!" Весь зал превратился в беспорядок. Это больше не был вопрос, чтобы проверить его. Это был план на будущее. Это был вопрос, который не должен был быть задан сейчас. Естественно, его люди были шокированы, и Соль Хви не смог сразу заговорить, как раньше.

"Почему вы не отвечаете? До сих пор ты доблестно отвечал на заданные вопросы. Если так, то вы также поймете мои беды. Как неизбежное будущее скалит на меня зубы. Верно?" "...!" "...!" Неожиданно разговор перетек в опасное место. Впереди будущее - то, о чем больше всего беспокоится Демон Земли. Это было до такой степени, что получить ответ было чрезмерно сложно. Естественно, те, кто слышал это, были на грани. Они не понимали, почему он так поступил и чего ожидает от Соль Хви. И в этот момент... Казалось, что все сейчас встанут. Потому что Демон Земли, который редко высказывался честно, вдруг выразил свои эмоции, чтобы найти способ преодолеть проклятие и увидеть будущее. "Ради будущего Демона Земли..." Рот Соль Хви, который до этого момента был плотно закрыт, медленно открылся. "Конечно, ты должен убить трех других учеников. Но они все амбициозны. Первый ученик первым достанет нож". "...!"

Демон Земли был потрясен. То, что сказал Соль Хви, было тем, чего он ожидал бесчисленное количество раз. Но ему никогда не хватало уверенности, чтобы убедиться в этом. С уверенностью в завтрашнем дне он заговорил прямо перед мужчиной. "Я скажу вам, что произойдет в будущем. Когда борьба за власть усилится, самой легкой целью станет Третий Ученик. В это время Второй Ученик попросит о союзе с Демоном Земли". "Смотрите сюда." Внезапно вмешался человек в маске. "Он скажет тебе следующее "Так как ты лорд, который не может получить должность, если ты хочешь спасти жизни своих подчиненных, то сотрудничай со мной", и Демон Земли не откажется от этого приказа." "Ты!" "Гребаное отродье!" Несколько человек в масках вскочили на ноги. Действия Соль Хви были чистой грубостью. "... Но Демон Земли, который был целью этого, взмахнул рукой и остановил их. "Он говорит об интересной истории. Ты видел будущее?" "Да". "..."

"Я предсказываю будущее. Так же, как это делал Четвертый Ученик. Будущее наступит. Судьба, которой не избежать. Ад, который, как мы знаем, наступит, но от которого не уйти. Устать из-за этого и сесть после долгих попыток, верно?" "... Демон Земли закрыл глаза. Его глаза дергались, что заставило всех замолчать. "Ты..." Земной Демон не говорил, но казалось, что он заговорит. Все это время, бесчисленные разочарования - Земной Демон пытался увидеть все возможные исходы будущего, оценить, предсказать, все. Но будущее, которое можно было увидеть, было сплошной тьмой. У него было больше таланта, чем у других, он старался больше, чем другие, и все равно именно он пал от разочарования. Одиночество, этот ребенок, который внезапно появился и говорил о трудных временах, через которые он прошел, как будто все было известно. Догадываюсь, что внутри него был призрак. Этот парень, который выполнял невыполнимые задания одно за другим и выполнял их как ложь.

"Ты... что ты будешь делать дальше?" Похоже, он хотел многое сказать. Думая так, Демон

Земли хотел услышать конец. Но... "Я намерен сделать тебя победителем в этой борьбе за власть". "... "..." Наступила тишина. Все застыли. Никто и никогда не говорил такого Демону Земли. Даже его собственный советник, который знал все на свете, и честлюбивые воины с полной преданностью никогда не говорили таких вещей. "Почему?" Из-за этого Земной Демон не был уверен в себе. Он не хмурился, не говорил глупости, не улыбался, как будто его успокаивали. Почему-то Соль Хви казалось, что его слова могут превратиться в реальность. Почему он так поступал с ним? "Неужели в тебе не осталось ни капли романтики?" "... "Твоя цель - защитить своих подчиненных, подняться на вершину и жить счастливо без сожалений. Позже, когда представится возможность, прокрадись в Ханчжоу и выпей пинту пива". "... Рот Демона Земли широко раскрылся, прежде чем он понял. А он ему: "То же самое. Она все еще у меня".

Соль Хви ярко улыбнулась и ответила: "Романтика внутри".

<http://tl.rulate.ru/book/66089/2986282>