

Соль Хви использовала сразу один из лучших приемов.

Tsssss

Меч двигался медленно.

Тем не менее, ему удалось добиться идеального исполнения техники.

Шшш

Там, где двигался меч, образовался иней, а вскоре последовали искры, что привело к взрыву.

Квакквакванг!

Это... полностью мое.

Соль Хви опустил меч. Раньше это была вещь, которая требовала от него идеального состояния.

А теперь он мог использовать его, когда захочет. Меч можно было использовать по-разному, и за время тренировок он стал более искусным в обращении с ним. Теперь ему казалось естественным использовать даже самые высококлассные техники.

Так что, это лучшее из Демонических Боевых Искусств Тела Белого Света?

Нет.

Была еще одна.

"Сжатие Ледяного Поля".

-техника, написанная на последней странице книги.

Согласно объяснению, она способна контролировать вещи в ограниченной области.

Вещи -

Все, что там существует.

Земля, пространство, воздух, а теперь еще и такие места, как реки и горы.

Контролировать все это?

Это умение похоже на технику замедления, но... чем больше я его вижу, тем больше оно кажется другим.

Между простым связыванием времени и возможностью управлять им по мере необходимости была явная разница.

Если рядом было оружие, он мог использовать его одной мыслью, а если были враги, он мог убить их одной мыслью.

Конечно, сделать это было бы крайне сложно.

Да и использовать его можно было только при переходе на нижний даньтянь, а для этого нужны были еще средний и верхний даньтянь.

Именно по этой причине Соль Хви не пыталась уйти из секты.

Контролировать даньтянь и управлять средним и верхним даньтянем - значит создать идеальный поток.

Слова, сущность, энергия и тело.

Боевые искусства были возможны, когда все три из них использовались вместе.

"Давайте попробуем".

Соль Хви был уверен в себе.

В прошлом он не был бы так уверен, но сейчас ему казалось, что он может попробовать, поэтому он сделал глубокий вдох и сосредоточился.

"Фух."

Циркулируя всю энергию в даньтяне, энергия еще больше повышалась в соответствии с учением.

И -

Вспышка!

Соль Хви сначала выстрелил в верхний дантьянь, а затем начал устанавливать дистанцию для нижнего, и влил туда внутреннюю энергию, после чего остановился.

Пиии...

Через мгновение его уши уловили металлический звук.

Это!

Оглядевшись вокруг, он понял, что ничего нет.

Звук... исчез.

Тот маленький звук, который раздражал уши, звук жучков в ушах, не было ни шагов животных, ни грубых вздохов.

Теперь он подумал, не блокируется ли звук, но вскоре понял, что это не звук блокируется.

Swish

Тело двигалось медленно, очень медленно.

Это...

Сделав один шаг, Соль Хви нахмурился еще больше.

Он должен был контролировать окружающую обстановку.

В книге было написано, но не было описано, что это за боевое искусство. Из-за этого было неизвестно, как произойдет изменение. Отныне Соль Хви должен был сделать это самостоятельно.

Медленно

Как будто двигаясь в тяжелой текучей воде, когда он сделал три шага.

Взмах!

Словно ложь, сила вокруг исчезла, и слышался шум травы, жуков и всего остального.

И -

Ах!

Как только он посмотрел на текст, который хотел увидеть, Соль Хви понял, что он только что использовал, и прозвучало предложение.

Таблица специальных умений демонических боевых искусств Белого Светового Тела

[Последняя стадия] [Сжатие Ледяного Поля]: → → → → → → → → ← ← ← ← ↑ ↑ ↑ ↑ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↘ ↓ ↙ ↑
↘ ↓ ↙ ↑ ↑ ↑ ↑ ↙ ↑ ↘ ↓ ↙ ↓ ↘ ↓ ↙ ↑ ↘ ↓ ↙ ↑ ↘ ↓ ↙ ↑ ↘ ↓ ↙ ↓ ↓ ↘ ↓ ↙ ↑ ↘ ↓ ↙ ↑ ↘ ↓ ↙ ← ← ← ↑ ↘ ↓
→ → → → → → → АБ.

"...Фу, это безумие".

Как только он увидел таблицу навыков, он не мог перестать произносить это слово.

Не означает ли это, что он не сможет использовать это?

Если только не возникнет ситуация, когда его внутренняя энергия полностью истощится, а противник даст ему время, он никак не сможет выполнить такую технику.

"Но хорошо, мне удалось его достать".

Это была техника, которая могла контролировать окружающее пространство и вещи внутри него. О том, как ее использовать и насколько нужно быть готовым, можно будет подумать позже.

Соль Хви перешел к другим боевым искусствам, которые он изучал.

Уничтожение всего сущего.

Изначально это боевое искусство представляло собой боевое искусство Огненной Босой Руки.

Но после его завершения появилась и другая техника.

"Адское искусство уничтожения..."

Так как это было искусство пламени, было сказано, что адское пламя, которое не должно существовать в этом мире, заставит все взорваться.

Говорили, что оно уничтожает все, мимо чего проходит, и его силу невозможно оценить.

"Давайте попробуем и это".

Соль Хви поднял свой меч.

Это боевое искусство было намного лучше предыдущего.

Уик!

Когда Соль Хви влил в себя внутреннюю энергию, вокруг меча запылало пламя.

Это было до такой степени, что казалось, будто это обычное пламя из огненных искусств.

Проблема возникла отсюда.

"Уххх..."

Соль Хви продолжил и влил в себя еще больше внутренней энергии. Он вспомнил то, что прочитал в книге, и четко воплотил это в жизнь.

Пат!

Но это было нелегко. Пламя меча начало испускать искры, а пламя продолжало исчезать.

Шшш...

Продержавшись некоторое время, пламя стало ярко-синим. Синее пламя было тихим, но более жарким.

Но это было не то, что он хотел сделать. Похоже, в отличие от прошлого раза, с первой попытки ничего не вышло.

"Фух."

Соль Хви перевел дыхание и сосредоточился.

Адское Уничтожение. Это тоже требовало использования верхнего дантяня.

Однако, в отличие от предыдущего, где он открывался в нужный момент, сейчас он не открывался.

Это была техника, которая атаковала три раза, поэтому нужно было использовать всю внутреннюю энергию сразу. Если внутренняя энергия и сущность не были правильно сбалансированы, то истинный эффект Адского Уничтожения не будет виден.

Шшшш

Повторив несколько ошибок, Соль Хви научилась некоторым приемам. Сконцентрировавшись на трех точках дантяня, он снова двинулся вперед.

Тататак!

Пламя снова пришло в движение и исчезло, как ложь.

И...

Ха!

На этот раз пламя стало тускло-фиолетовым.

Сейчас!

У пламени не было яркого свечения или яростного движения. Оно просто горело как пламя в тумане.

Давайте сосредоточимся и выстрелим в него один раз.

Охxxx!

Оно издало ужасный звук, вытянулось и вскоре исчезло. Однако это исчезновение не было обычным.

Она исчезла, оставив фиолетовый свет, как будто две энергии были сцеплены.

"Ха. Ха."

Соль Хви споткнулся, его лицо побледнело.

Он чувствовал, как все его силы уходят на эту единственную атаку.

Ему требовалось огромное количество энергии, чтобы это сработало, и хотя его тело могло

генерировать внутреннюю энергию, он понимал, что это то, что можно использовать только один раз за битву.

"С этим..."

Соль Хви начал делать спокойные вдохи. Это можно было использовать против настоящего врага, но ему казалось, что прежде чем рисковать, он должен лучше понимать, что происходит.

"Если бы это был Гу Чон Мён..."

Перед его глазами периодически появлялись слова. Это подтверждало, что он узнал что-то новое.

Но...

"Черт..."

Он выругался.

Это тоже...

Таблица специальных навыков боевых искусств демонов, агрегирующих пламя [Последняя стадия] [Адское уничтожение]: → ← ↑ ↓ ↓ ↑ ↓ → ← ↑ ↓ ↓ ↑ ↓ → ← ↑ ↓ ↓ ↑ ↓ → ← ↑ ↓ ↓ ↑ ↓ → ← ↑ ↓ ↓ ↑ ↓

Список необходимых действий не имел конца.

На следующий день...

Партия решила жить в середине горы на острове Хаенам.

Они избегали любых людных мест. Тренировки были важны, но они не могли допустить, чтобы случилось что-то плохое, как в прошлый раз.

"Если мы переедем слишком далеко от людей, будет беспорядок".

Значит, это было правильное место.

Если бы они продвинулись на милю, то тоже нашли бы пустынную долину.

Если они спустятся вниз, то найдут деревню и порт, так что это было удобно для тех случаев,

когда им нужны были вещи, и они могли легко вернуться назад для обучения.

"Есть ли здесь кто-нибудь, кто может поработать с деревом?"

Имуги нанял трех-четыре человек из деревни и попросил их построить дом, заплатив хорошую сумму.

И они выполнили задание в течение трех дней.

"...Ты действительно рыбак? Не плотник?"

Рыбак улыбнулся на вопрос Имуги.

"Хе-хе. Вы, должно быть, не разбираетесь в лодочных работах".

Они чинили лодки в море, поэтому построить дом на твердой земле было слишком просто. В любом случае, мужчина сказал, что это его побочный заработок, и Имуги отдал ему деньги.

Тем временем Сонхва учил Соль Хви.

Соль Хви, которого учили, на этот раз был голым. Он решил, что это не имеет особого значения, поэтому снял меч, пояс и обувь и положил их в коробку.

"Теперь приступим к делу".

Сонхва сначала преподавал теорию, а затем давал практические уроки.

Искусство маскировки, оно было известно как основа заклинания и сыграло большую роль в создании государств в прошлом.

Теории астрономии, гадания, скрытности, знаки зодиака, оборотничество и другие вещи, которые знал Сонхва.

Соль Хви находил это довольно трудным для понимания, но это не имело большого значения для обучения.

Со всеми вещами его тело было знакомо.

Эти заклинания... Я не могу.

Соль Хви понял, что эти способности ему не подходят. В частности, "Скрытность" заключалась в перемещении по пространству, а не в скрытом передвижении, так что это было сложно сделать.

На это уходило много времени, а после восхождения к Высшему Демону появилось слишком много техник, использующих верхний даньтянь.

Тем не менее, это были хорошие вещи, которые можно было использовать.

"Фанши, тебе нужно научиться контролировать душу".

Это казалось весьма полезным.

Это был трюк, чтобы контролировать безумных демонов, тех, кто потерял свою волю и душу.

Тогда...

Среди подчиненных Второго Ученика самыми сильными были Фанши, которые контролировали Канши и делали Бездушных, а значит, Соль Хви теперь могла справиться и с ними.

"Потрясающе. Учитель, как вы научились этому за такое короткое время?!"

"..."

Сонхва был шокирован, но Соль Хви ничего не ответил.

Это было не то, что он мог объяснить просто потому, что понял. Сонхва попыталась объяснить это тем, что он научился этому, потому что ударил Верховного Демона.

Наступил небольшой перерыв.

Соль Хви стал смотреть на небо.

"Сколько мы уже тренировались?"

"Около... Думаю, три дня".

"...Так много?"

"А ты не знал? Учитель обладает большой концентрацией. За четыре часа нам удалось

установить то, что я сказал".

"Понятно."

Соль Хви почесал голову.

В хорошем смысле этого слова он был сосредоточен, но это также означало, что он не обращал внимания на другие вещи.

К тому времени, как он пришел в себя, прошло три дня.

Было ощущение, что у него каким-то образом украли время, но в то же время он чувствовал, что за эти три дня произошел огромный прогресс.

"Так, вы через многое прошли, теперь пойдете домой".

"Да, но Имуги-хён сказал, что все будет готово к сегодняшнему дню".

"Правда?"

Когда Сонхва сказала, что да, Соль Хви жестом показала.

"Пойдемте."

"Ах, господин. Вообще-то, я должен вам кое-что сказать".

Сонхва достал письмо, которое взял Соль Хви.

[Капитан. Это Йорим. Меня сейчас преследуют. Я встречу с вами лично и расскажу все подробности... Пожалуйста, сообщите мне, где вы находитесь. Но так как я вышел из Демонической Секты, отправьте его в то место, которое я напишу ниже, через четыре дня].

"Это!?"

Соль Хви узнала его.

"Когда это пришло? Вернее, как ты это получил?".

"Это".

пояснила Сонхва.

Когда они решили переехать в Хаенам, Сонхва отправил подчиненным последнее письмо. Он приготовил для него обученного сокола и, если у них будет возможность, попросил ответить.

И это была удача, так как письмо прибыло за несколько дней до этого.

"Почему вы не сказали мне раньше!"

"Это... у нас был свободный день и место, куда можно было отправить информацию. Мастер тренировался, и я подумал..."

"Ах..."

Соль Хви погладил себя по груди.

Это было хорошо, и он не собирался упускать время в этот раз, он был взволнован возможностью снова увидеть своих подчиненных.

"Хорошо. Тогда скажи им, где это место".

"Я так и сделаю".

На слова Соль Хви Сонхва кивнул.

У него также было довольное лицо при мысли о том, что он снова увидит членов группы.

<http://tl.rulate.ru/book/66089/2985081>