Flutter-

Маленький флажок развевался на ветру.

На нем была написана абсурдная фраза "Бог несчастья и удачи".

Дом, на котором он был вывешен, представлял собой зал из нетронутого дерева кассии, и один только флажок создавал атмосферу, как в доме гадалки.

Взмах!

И все же вокруг было так много людей. На самом деле это был дом гадалки, и все они были людьми, которые пришли, чтобы узнать свою судьбу.

Сначала мальчик, гадавший в уличном ларьке, удивил всех пришедших.

Среди них были и купцы, которые много зарабатывали, и чиновники, страдающие от болезней.

Поскольку такие люди стали приходить сюда и улыбаться, узнавая свою судьбу, имя мальчика широко распространилось.

Таким образом, этот дом гаданий был предназначен для этого мальчика, который сумел угадать все правильно.

"Брат, нам обязательно идти так далеко?"

спросила женщина с расстроенным лицом, стоя в длинной очереди на углу улицы.

Восприятие гаданий не всегда было очень хорошим. В среднем девять из десяти в основном обманывали своих клиентов случайными гаданиями.

Иногда встречались люди, которые говорили, что они очень умные и им удается все правильно прочитать, но не все. Сразу же этот дом и его дизайн показались ей ненастоящими.

Ей также не нравилось, что ей приходится говорить о своих семейных делах с ничтожными людьми.

"Я знаю, что вас беспокоит. Однако, в зависимости от ситуации, умение заставить курицу кричать также может быть использовано правильно".

Мужчина кивнул.

Анекдот, который он рассказал, не имел значения, так как относился к периоду войн, но он казался образованным человеком.

"Квак Гу много думал об этом, и после того, как ему прочитали предсказание, он получил большую прибыль. Он исцелил дочь старейшины Ли Пан Дэка, которая должна была умереть, а также помог одному человеку найти потерянного ребенка. Разве нельзя сказать, что здесь есть талант?".

Ли Пан Дэк был известным человеком в Ханчжоу, занимавшим высокое положение.

Ю Гам-сео был местным торговцем, известным своим влиянием, и они узнали об этом молодом шамане, который мог видеть будущее.

"Брат, все это может быть просто удачей. Обычно они получают помощь от третьесортных разведгрупп, таких как секта Нижнего района, или их обучают..."

"Разве это тоже не мастерство? Разве человек хотя бы не приложил усилия, чтобы получить результат? Разве они не нашли бы способ получить информацию тем или иным способом?"

Женщина возразила мужчине, покачав головой.

"Какой бы ни была причина, это означает, что мальчик решает проблемы. И какими бы средствами или статусом он ни обладал, результаты - это то, что я вижу. И для вас это должно быть так же".

"Мне кажется, что это пустая трата времени..."

"Даже если это пустая трата времени, это может быть тестом, чтобы увидеть, сможем ли мы найти решение нашей проблемы или получить подсказку, стоит попробовать".

"Я понял..."

В конце концов она решила согласиться со словами своего брата. Но все равно ей это не нравилось. Поэтому они молчали и ждали своей очереди.

"Следующий человек, пожалуйста, войдите".

Через некоторое время пришел слуга и проводил их на место, и они осторожно вошли.

Пройдя за занавеску из бисера, они посмотрели на деревянный стул, прикрепленный к стене.

"Пожалуйста, подождите минутку".

После этих слов они сели.

Они могли слышать голоса изнутри, и казалось, что кто-то наслаждается этим. Благодаря этому они могли подслушать разговор.

"Так что же мне делать?"

с отчаянием спросил мальчика мужчина средних лет.

Он недавно узнал об измене своей жены и был так зол, что решил покончить с собой.

"Приготовь какое-нибудь лекарство".

"...Лекарство?"

Мужчина средних лет был шокирован.

Ситуация была такова, что жена изменила мужу, но они были грозного статуса.

Лекарство, о котором он говорил, - это балансирующий чай, который использовался для создания баланса внутри и восстановления их здоровья.

Но молодой шаман сказал,

"Если ты отдашь чай своей жене, где она его применит? Конечно, она отнесет его мужчине, с которым изменяет".

"Да."

"Вот к чему ты должен стремиться".

Мужчина, казалось, еще больше озадачился своими словами.

"Если вы пьете слишком много чая, этого лекарства, то даже если в какой-то момент организм будет в порядке, в конце концов он заболеет. Например, возникнет диарея".

"Тогда, молодой шаман..."

"Итак, принеси концентрированный вариант чая своей жене. Чем сильнее желание молодости у мужчины, тем больше они вдвоем будут его пить. После многодневного поноса у них

кончится энергия, и тогда...!"

Мальчик сказал с улыбкой.

"Ты сможешь поймать их в компрометирующую ситуацию, которую ты так долго ждал".

"Ах..."

Старик теперь выглядел нормально.

У него было бесчисленное количество дней безуспешных попыток противостоять им. Более того, этот человек был известен тем, что умел драться, поэтому он не мог избавиться от него.

Однако, если бы они выдохлись, он мог бы поймать их на месте преступления и даже убить, если бы захотел, а может быть, донести на них и добиться наказания.

"Прости меня за то, что я не доверял тебе".

Tuk

Мужчина склонил голову и начал высыпать все деньги на одну сторону.

"Теперь следующий."

Мальчик жестом показал, что может уходить, и открыл веер, пока пара, мужчина и женщина, входили и садились.

На мгновение воцарилась тишина, двое молчали, не зная, кто должен заговорить первым.

Видя это, мальчик улыбнулся.

"Ты здесь, чтобы поссориться со мной? Если нет, говори".

"Ты можешь угадать?"

"Что?"

Мальчик сузил глаза.

Но когда он увидел, что мужчина положил серебряную монету в ящик, похожий на сейф, он кивнул.

"Ну, иногда есть те, кто проверяет мои способности, интересуясь, настоящие они или нет".

"Мне жаль."

"Все в порядке. Это не что-то редкое. Что я должен увидеть?"

Шшш

Мальчик сложил свой веер и открыл глаза. Мужчина, казалось, был немного шокирован этим, так как мальчик выглядел намного моложе.

И его глаза, они казались такими ясными.

"Ты из семьи воинов?"

"...Ах!"

"Как...?!"

Мужчина был удивлен, и женщина тоже.

Это было потому, что их одежда не была похожа на одежду семьи, занимающейся боевыми искусствами. Но молодому шаману удалось выяснить правду, несмотря на то, что они были одеты по-другому.

"На тебе форма обычных чиновников, но, судя по шелковым материалам, из которых сделаны его одежды, он, похоже, из семьи, придающей большое значение внешнему виду".

Тар

Мальчик постучал веером по ладони, глядя на них.

"Глядя на точку солнечной крови вокруг глаза, трудно сказать, что вы овладели боевыми искусствами. Даже так, в обоих глазах есть следы использования энергии, так что достижение должно быть низким, но вы похожи на тех, кто искренне тренируется. Поэтому я подумал, что вы из семьи воинов".

"Ах...

"..."

Они не стали много говорить в ответ, так как все остальное было бы равносильно опровержению сказанного.

Мальчик добавил,

"Вы пришли кого-то искать?"

"...!?"

"...Huh!"

Оба они снова были удивлены.

Это было так точно, как будто он мог видеть сквозь их сердца.

"Ну, я не вижу в этом какой-то силы, так что не удивляйся. Я могу сказать, что вы передвигались по пересеченной местности за короткое время, учитывая ваши испачканные ботинки и грязь на одежде. Вы пришли прямо сюда... поэтому я подумал, что это должно быть для человека".

"Да. Но человек, которого мы ищем, не имеет ничего общего с призраками".

признался мужчина.

"Говоря прямо, мы ищем хозяина".

"Мастер? Тогда тебе следует найти перспективную семью мечников. Зачем искать меня?"

"Это, наша ситуация..."

С этого момента мужчина начал говорить.

Семья Мунам Чонг.

Располагалась на севере города Шаосин, это был город на юге Ханчжоу, и происхождение Шаосина тоже, один из восьми крупных городов центральных равнин.

Главой семьи Мунам Чон является Чон Сук Мён, который был известным ученым. Он обладал

прекрасными способностями к познанию многих вещей.

Когда его имя стало известно многим, люди со всей страны стекались, чтобы послушать его.

И Чон Сок Мён не прогонял их, а наоборот, принимал и беседовал с ними. Конечно, злые люди были исключением.

В одно мгновение число людей, присоединившихся к нему, стало расти, и вскоре оно вышло из-под контроля.

"И в чем же проблема?"

спросил мальчик, почесывая подбородок веером.

"Женщина по имени Джаби вступила в борьбу, а женщина, которую он взял в наложницы, показала себя во всей красе, когда здоровье главы семьи ухудшилось".

"И у этой женщины есть сын?"

"Да".

"Поскольку она наложница, сына вырастили, а потом его могли подтолкнуть к тому, чтобы он стал сыном главы семьи".

"Да. И обычно глава семьи должен быть только из семьи Чон".

"Суровое правило. Стычки случались?"

"Да".

Человек по имени Чон Ри Хон добавил еще пару слов.

Он почувствовал необходимость в посредничестве и предложил провести поединок.

В течение 15 дней три мастера будут проходить испытание, и тот, кто победит в последнем раунде, получит титул.

"Почему именно матч? Разве это не минус для ученой семьи?"

спросил мальчик.

"Тогда у нас не было выбора. Потому что люди на их стороне настаивали на этом. На первый взгляд казалось, что лучше пригласить достойных воинов из других кланов, так что это казалось хорошим методом. Кроме того, он никак не мог победить нас, когда дело касалось знаний, поэтому и предложил такой вариант".

Чон Ри Хон, который учился всю свою жизнь, в итоге получил удар в уязвимое место.

А женщина рядом с ним, Чон Рими, помимо боевых искусств изучала и другие вещи, поэтому только сейчас они поняли, почему их достижения до сих пор были столь незначительны.

"Хм..."

Мальчик потер подбородок, услышав это.

Казалось, он что-то знал и мог предложить решение.

"Значит, вам нужен воин, который может победить независимо от того, против кого он выступает?"

"Верно. Мы в полном отчаянии".

Глаза Чон Ри-хон были влажными, и это показывало, насколько они встревожены.

"Ну, вы сказали три... вы не могли бы достать и одного?"

"Нет. У нас есть два".

Когда мальчик спросил, Чон Ри Хон проявила любопытство и спросила.

"Вы не спросите, кто это?"

"Почему? Я не думаю, что они достойны упоминания или расспросов..."

Это было потом.

"Не говори так легкомысленно. Они..."

"Хватит."

Когда Чон Рими попыталась вмешаться, Чон Ри-хон попросил ее замолчать. В такой атмосфере

избегание ссор является приоритетом.

"Ну, я тоже знаю одного хорошего человека".

"Ты серьезно?!"

Лицо Чон Ри-хон просветлело. И сырость вокруг исчезла.

"Но есть проблема".

"Какая проблема?"

"Это будет стоить много денег".

Мужчина только кивнул на это.

"Это неважно. Ты знаешь, сколько он хочет?"

При этих словах мальчик Сонхва нахмурился.

Если бы они были в отчаянии, где бы они провели черту?

Сонхва открыл рот и сказал,

"Насколько отчаянно ты в этом нуждаешься?".

Если речь шла о сумме, которую он должен был получить, то лучше было бы взять как можно больше.

Вечером...

Сонхва остановился на ближайшей станции.

Почтовая служба была местом, где передавали документы между уездами и городами, и многие люди приходили и уходили на эту службу.

"Вы здесь?"

"Вот он."

"О... спасибо".

Пожилой мужчина вышел и склонил голову. Он был ответственным за работу в этом месте.

И причина, по которой он так вежливо поклонился, заключалась в пожертвованиях.

Ровно через месяц...

"Да. А ястреб случайно не прилетал?"

"Красный? Да, он здесь. Уже давно здесь".

"А?"

Сонхва прошел туда, куда его направили, и между конюшней с лошадьми увидел большую железную клетку, поднятую над землей.

В ней сидел ястреб.

"Это он?"

"Да".

Сонхва дал ему дополнительные деньги.

"Спасибо."

"Спасибо, молодой шаман".

После того как он исчез, Сонхва подошел к красному ястребу.

Тот был небесной птицей, то есть духовным зверем, который за день мог пролететь тысячу ли. И таких очень мало.

Он снял пергамент с его лап и отпустил его в небо.

"Что ж."

Сонхва посмотрел вниз на его содержание. Некоторое время он смотрел на здание с другой

стороны и сказал,

"Мне нужно быстро доставить это Учителю".

И, скрывая свое присутствие, он начал передвигать ноги.

Прошел ровно месяц и один день с тех пор, как Сонхва, Имуги и Соль Хви приехали в Ханчжоу.

http://tl.rulate.ru/book/66089/2984104