

Прошло немало времени, прежде чем Соль Хви успокоился и посмотрел в окно. Понаблюдав за сумерками, он переключился на осмотр своей комнаты.

Его взгляд остановился на столе.

Подумав об этом, он вспомнил, что осталось важное дело, которое можно выполнить только в этом месте.

Соль Хви сел на стул, взял кисть и начал что-то писать.

Так вот как это делается?

Он начал записывать боевое искусство демонов Кровавой Руки. Причина заключалась в сочетании с боевым искусством "Огненный кулак".

Возможно, это просто его мысль, но Соль Хви чувствовал, что это боевое искусство похоже на то, что было у него, и им можно управлять.

Поэтому он записал его и положил в нефритовую шкатулку, где можно было комбинировать боевые искусства.

"Обычно энергия тела остается в дантяне. Через концепцию тела энергия будет двигаться. В этом процессе энергия в теле будет двигаться и превращаться в бесчисленные..."

Пламя.

Обе техники используют пламя, которое возникает в результате использования энергии внутри тела. Точнее говоря, для их получения сжигается внутренняя энергия.

Соль Хви записал все, что смог вспомнить, а затем начал писать о технике "Огненная босая рука". Это было связано с тем, что, согласно правилу, одновременно можно сочетать только два боевых искусства.

Прошло время.

Он положил две готовые техники в нефритовую шкатулку и отошел в сторону. Перед ним встал вопрос.

Пожалуйста...

Соль Хви глубоко вздохнул. Какая техника получится, если объединить эти два боевых

искусства?

Да и можно ли их вообще объединить? Он был полон беспокойства по этому поводу.

[Боевое искусство Агрегирующего Демонического Пламени завершено].

Соль Хви издал потрясенный возглас. Это было Агрегирующее Пламя Демоническое Боевое Искусство! Лучшая техника, используемая Верховным Владыкой Павильона!

Как, черт возьми, этот ящик смог создать такую технику?

Соль Хви нервно открыл нефритовую шкатулку, и его глаза расширились. Внутри оказалась книга, излучающая красный и синий свет.

Соль Хви взял ее в руки.

[Вы овладели боевым искусством демонических существ, агрегирующих пламя].

"...!"

Перед глазами Соль Хви начали появляться многочисленные тени. Самая большая тень была покрыта пламенем.

Было видно культивирование энергии. В то же время открылись многочисленные формы техники, и каждая из них была запечатлена в сознании Соль Хви.

Ах!

Это было действительно шокирующе. Это даже более невероятно, чем то, когда Соль Хви изучала Четырехвершинное Демоническое Боевое Искусство, которое, как известно, стоит на вершине всего.

Нет нужды говорить, что была разница между тем, когда Соль Хви учился в прошлом и в настоящем. Сейчас у него было очень четкое понимание техники.

Тем не менее, Соль Хви не мог успокоиться. Много происходило одновременно.

Он видел пламя чистоты, горящее красным и синим. И последнее пламя... Оно не было ни красным, ни синим.

Это... Это...!

Пламя другого мира.

Фиолетовое пламя, похожее на адский огонь, было неконтролируемым.

Его было трудно даже изучить. Возможно, это энергия, которую можно раскрыть, достигнув пика огненной энергии и техники.

Какова моя боевая мощь?

Соль Хви было интересно узнать о своих способностях.

Здоровье: 1,2 миллиона Внутренняя энергия: 2,4 миллиона Монета: 3 Жизни Супермастер
Боевая мощь: 7,99 миллиона.

Она выросла!

В то время была награда за убийство двух противников до смерти, что привело к увеличению боевой мощи.

Она увеличивалась не сама по себе, а за счет приобретения двух техник перед смертью.

Так как он уже получил две техники, он должен был смотреть на текущую боевую мощь как на цифру, которая включала в себя увеличение боевой мощи.

...боевая мощь ничего не делает.

Боевая мощь Демона Земли не исчислялась миллионами, и даже Хеукгу не обладал боевой мощью в 10 миллионов.

Соль Хви считал, что цифра рядом с силой боя не так уж и важна. Например, сила, которую он почувствовал в бою с Ли Гу Мёном. Сила была намного сильнее, чем предполагала боевая мощь Ли Гу Мёна.

Что ж, когда-нибудь я это узнаю...

Соль Хви посмотрел на свои руки; это был еще не конец. У него была одна новая техника. Чтобы подготовиться к будущему, нужно создать или изучить другие боевые искусства.

Когда день постепенно стал светлеть, Соль Хви вышел за дверь с двумя книгами в руках.

Он направился к резиденции Имуги, которая находилась неподалеку.

"В чем дело?"

Имуги открыл дверь с взъерошенным видом, как будто только что проснулся.

"Возьми это".

"Что..."

Имуги принял книги, которые дала ему Соль Хви, и когда он увидел их название, то удивился.

"Капитан, это..."

"Точно, это Демоническое Боевое Искусство Агрегации Пламени и Демоническое Боевое Искусство Тела Белого Света".

"П-почему..."

Имуги выглядел весьма удивленным.

Демоническое Боевое Искусство Тела Белого Света - известное боевое искусство, а Демоническое Боевое Искусство Агрегирующего Пламени было известно как представительное боевое искусство секты.

Он не понимал, как ему вручили это. Даже Соль Хви не понимала, откуда у него это!

"Меня не будет некоторое время. Так что скопируй это и поделись с остальными. Когда я вернусь, я проверю, как много вы тренировались".

"Куда пойдет капитан?"

"Я скажу тебе позже".

Соль Хви оставил Имуги стоять без дела и вернулся на свое место.

Пока его здесь не было, это могло им помочь.

В частности, техника "Агрегация пламени" будет очень полезна. Ведь она больше всего нужна, когда имеешь дело с Верховным Владыкой Павильона.

С наступлением нового утра...

Когда он стоял перед дверью, перед ним возникла знакомая фраза. Однако на этот раз Соль Хви не взял задание.

► Тренировка воина

Это. Способ стать сильнее.

Кроме того, как выполнить задание, не получив официального запроса.

В отличие от прежнего, Соль Хви собирался двигаться напрямую, потому что намеревался разобраться и с эскортом, присланным сектой, и с этим торговцем.

▷ Восточное море ▷ Ганьсу ► Сычуань

Он решил отправиться в Сычуань.

Перед его глазами засиял свет, а затем Соль Хви в мгновение ока исчезла.

Двигаясь в Сычуань, Соль Хви слышал реакцию своих подчиненных.

[Имуги].

"Я хотел чего-то подобного. Если это то, что нужно... Я уверен, что стану сильнее!"

[Ёрим]

"О боже... просто! Как мы получили это? Это будет огромная помощь."

[Чок Сон]

"Это удивительно! Это... он действительно дает это нам?"

[Йонг Джин]

"Вот оно. Давайте начнем тренировки прямо сейчас! Капитан! Мы оплатим вам удовлетворительными результатами!"

[Со Рён]

"Как капитан... Я сделаю всё, что в моих силах".

Все они были настроены решительно.

Вечер был тёмным. На ветке дерева висел фонарь. Он услышал голос кучера, который объявил,

"Мы на месте".

Соль Хви вышла из вагона недалеко от Сычуани.

У входа в здание, из которого просачивался мягкий розовый свет, клерк, услышавший звук, будто кто-то вошел, посмотрел в определенное место и крикнул.

"Чил Дук, приведи гостя".

"Да."

Мужчина средних лет подошел к входу и склонил голову перед новым человеком.

"Не желаете ли войти?"

"..."

Мужчина не ответил.

А, новенький... Чил Дук, который работал здесь уже пятый год, сразу узнал этого человека.

Скованное тело и дрожащие глаза, неловкое поведение. Чил Дук хотел было позволить мужчине уйти, но тот проявил терпение.

Да и меч на поясе мужчины выглядел несколько необычно.

"Вы впервые пришли в такое место?"

В ответ на столь любезный вопрос мужчина сменил тему.

"Здесь я могу присесть и поесть?"

Мужчина указал на место, куда он хотел пройти.

В отличие от обычных гостевых домов, это был район красных фонарей. В центре было место, где все могли собраться и окунуться в атмосферу.

"Конечно, следуйте за мной".

Чил Дук повел новичка к центру. Если человек не спешил, то выгодно обслужить его и получить немного денег.

Меч выглядит роскошно... Похоже, у этого гостя довольно глубокие карманы.

Тем временем Соль Хви задумался.

Он знал, что это район красных фонарей, но вместо гостевого дома случайно нашел бордель.

Эта атмосфера была ему незнакома. Соль Хви уже собирался отвернуться, но в конце концов решил просто войти.

"Что бы вы хотели съесть?" спросил Соль Хви мужчина, усаживая его.

Это было помещение, где сидело около дюжины человек, их разделяли столы.

"Клиент?"

Соль Хви ничего не ответил. Его взгляд был устремлен на женщину.

Что это?

Фраза, парящая над головой неизвестной женщины... Это совершенно отличалось от того, что он видел до сих пор.

Соль Хви стало любопытно.

Дружественная группа?

"Ты хочешь этого?" Только тогда Чил Дук спросил его. "Это довольно дорого. Ну, даже если у тебя есть деньги, многие люди бронируют места..."

"Что ты имеешь в виду?" Соль Хви наклонил голову и спросил.

"А, ты не знаешь? Эта женщина - профессионал. Чем ты моложе, тем больше денег тебе нужно заплатить".

"..."

Соль Хви поняла, что он имел в виду.

...Она женщина, которая продает свое тело.

"Но, что за напиток... покупатель?"

спросил Чхиль Дук, но Соль Хви не ответила. Потому что он уже подходил к ней ближе.

"О? Кто бы ты могла быть? И что вам нужно?" Женщина, потягивавшая свой напиток, подняла голову и спросила.

"Ну, ничего особенного. Я просто хотела посидеть здесь".

Если посмотреть на нее вблизи, она была привлекательна. Нет, возможно, это было из-за освещения, но в любом случае она была красива.

Пока Соль Хви пыталась заговорить,

"Пожалуйста, уходите".

К ним подошли несколько мужчин. И это были не обычные мужчины. У них было оружие за спиной, а один высокий мужчина с мечом на поясе.

"Извините. Но ваше время истекло".

Женщина встала со своего места и после секундного колебания предложила Соль Хви одну вещь.

Дощечку.

"Если вам интересно, подойдите сюда".

И она ушла.

Соль Хви посмотрела на имя, написанное на табличке.

Госпожа Мин, Пятнадцатая...?

Значит, место, где она находилась, называется "Хозяйки Мин"?

<http://tl.rulate.ru/book/66089/2981270>