

"Где капитан?" Со Рён спросил Йорима.

Капитан исчез из их поля зрения. Вдруг, по какой-то причине, он поспешно взбежал на самое высокое место и куда-то прыгнул. Это не было их первоначальным планом.

"Похоже, он движется один".

"А? А как же план?"

"Ну... я не знаю". Йорим поднял руки и покачал головой.

Со Рён посмотрел в ту сторону, куда исчез их капитан. Соль Хви внезапно ворвалась на площадь и в мгновение ока удалилась от них. Все это выглядело не очень хорошо. Что они могут сделать, если его так поймали?

"Ну, должна же быть причина". Сбоку к ним подошел Чок Сон. Он оглядел остальных и заговорил низким тоном. "Если он движется не по плану, значит... он нашел способ добраться туда быстрее и безопаснее".

"Зачем ему понадобилось это делать? Не сказав нам?" Йонг Джин тоже подошел к тому месту, где они находились.

Это была ситуация, которую они не могли понять.

"Передвижение в одиночку. И перемещение в группе. Как вы думаете, какой из них имеет большую вероятность успеха?"

"..."

"..."

Никто не ответил.

Проникнуть к врагу в одиночку и преуспеть в убийстве очень сложно. Даже если это был Соль Хви, который был так грозен в боевых искусствах. Поэтому они двигались группой.

Даже если ему удастся совершить убийство без какого-либо плана, его оставленная команда может оказаться в опасности, или может случиться что-то еще, что провалит миссию.

Когда все молча размышляли,

"Что ж. Посмотрим. Пэк Ян Чхун переезжает в свою резиденцию".

"..."

Все повернулись в сторону голоса, нарушившего тишину.

Это был Имуги. В отличие от них, он был спокоен и прислонился спиной к стене.

"Что ты имеешь в виду?" спросил Йонг Джин, и Имуги пожал плечами.

"Нет. Это слишком очевидно. Мы знаем, что лучше двигаться группами, но ты думаешь, капитан этого не знает?"

"..."

"Даже если так, почему он движется так быстро? Я могу думать только об одном. Я думаю, он что-то заметил".

"..."

Вслух они этого не сказали, но все согласились. Для убийства необходимы сильные боевые искусства, безграничное терпение и самообладание.

А терпение и самообладание беспомощно рушатся перед лицом времени.

Миссию убийцы трудно завершить с увеличением времени.

"Ну... человек - не книга. Они могут делать вещи не так, как было задумано".

Даже если Соль Хви удастся проникнуть в резиденцию Пэк Ян Чхуна и скрываться до тех пор, пока он не сможет убить цель, всегда может случиться что-то непредвиденное. Пэк Ян Чхун может передумать и вместо медитации выпить. Возможно, он может кончить от еды или заняться чем-то другим, и задание провалится.

Разумно было думать, что так оно и было. Но все же...

"Тогда он должен был что-то сказать. Но капитан просто внезапно ушел один на поиски цели. Почему он ничего не сказал нам до этого?"

Все кивнули в знак согласия со словами Со Рёна, Имуги тоже.

"Откуда мне знать? Но есть кое-что, что я заметил....".

Ответ был довольно прост.

"Неужели капитан убежал так быстро, что мы не можем его догнать?"

"..."

Соль Хви перепрыгнул через ворота и вошел во двор четырех объединенных зданий.

Время замедлилось из-за симуляции, и он знал, что это означает появление врага.

На этот раз трое!

Один за другим враги появлялись перед ним.

Сначала кто-то открывал дверь в правом верхнем углу. Затем, чуть впереди, Соль Хви увидел, как кто-то открывает главные ворота. А сверху на Соль Хви обратил свой взор человек, стоявший на посту.

Симуляция показала, что все три варианта были рискованными.

Было создано четыре иллюзии Соль Хви. Три из них устремились к человеку, открывшему дверь в правом верхнем углу. Иллюзия заставила его замолчать, когда он открыл дверь, закрыв рот, а затем сломала ему шею.

После этого движения трех иллюзий изменились.

Первый спрыгнул на крышу, поднялся на крышу другого здания и прыгнул за человеком, который открывал главные ворота.

Второй прислонился к краю стены, подождал, пока охранник подойдет, и напал на него из засады.

А третья проигнорировала их, ступила на стену здания и убежала.

Ни у одной из трех иллюзий не было ничего общего. Это должно быть из-за охранника, который смотрел вниз со сторожевой башни.

Четвертая...

Соль Хви посмотрел на последнюю иллюзию.

В отличие от трех других, эта иллюзия развернулась и неторопливо пошла. Поэтому охранник, открывающий дверь в правом верхнем углу, заметит его. После этого иллюзия сталкивается с охранником, открывшим ворота.

На этом симуляция заканчивается.

► Уберите человека, который открывает дверь справа. После этого поднимитесь на крышу. ▷ Уберите человека, который открывает дверь справа. После этого воспользуйтесь ситуацией. ▷ Уберите человека, который открывает дверь справа. После этого бегите к воротам и не попадайтесь на глаза охраннику на сторожевой башне. ▷ Развернитесь, медленно идите, затем контратакуйте.

Я ставлю на это!

Соль Хви не волновался.

Он не знал, как выйти из этой ситуации, потому что последняя симуляция закончилась неясно, но он должен был попробовать. Вместо безопасного пути, он решил, что опасный путь принесет ему решение.

Соль Хви выбрал четвертый вариант. Он сделал те же движения, которые ему показали. Повернувшись спиной, он начал идти. Как и ожидалось, человек, открывший дверь сверху, заметил Соль Хви. Соль Хви прошел несколько шагов, прежде чем услышал,

"Ты там! Стой!"

"Стой! Кто ты?"

Охранники кричали у него за спиной. Соль Хви уже собирался ответить, но увидел нечто шокирующее.

"...?!"

Охранник в сторожевой башне смотрел куда-то в сторону. В этот момент Соль Хви понял. Это был его шанс!

Он тут же вскочил и набросился на шею того, кто был ближе всего к нему.

Затем, прежде чем тот упал, он закрыл рот второму мужчине и вонзил меч в его грудь.

Два стражника были уничтожены в одно мгновение.

Но было ли это вызвано волнением, возникшим во время схватки?

"...!"

Человек со сторожевой башни смотрел на Соль Хви, его лицо было потрясено. И в тот момент, когда он собирался крикнуть...!

он рухнул.

Меч Соль Хви пронзил его сердце.

А! Время!

Соль Хви посмотрел на таймер, пытаясь достать свой меч.

32...31...

Он думал, что ему повезло, но увидел это. Его снова охватило беспокойство.

Должен ли он пойти и вернуть брошенный меч? Или проигнорировать его?

Нет. Чтобы полностью раскрыть свой потенциал...

Соль Хви перенес трупы в темное место и вытащил меч из третьего трупа.

25... 24...

Расчетное время и оставшееся время были абсолютно одинаковыми.

Если я пройду через эту дверь...

В тот момент, когда он почувствовал облегчение, время снова замедлилось.

Враг? Кто-то идет!

Показалась слабая тень. Два человека. Похоже, они были достаточно опытны, чтобы почувствовать, что произошло пару минут назад. Это место находилось рядом с резиденцией

Пэк Ян Чхуна. Возможно, это его охранники.

На этот раз симуляция тоже откликнулась. И появились три иллюзии.

Первая перелезла через ворота и прыгнула вниз, чтобы устроить засаду. Но враги были подготовлены; с ними произошло несколько схваток, и один был убит.

Иллюзия не стала сражаться до конца, и задание провалилось.

Вторая ждала у двери. На этот раз, как только появился человек, он напал и сумел завалить одного. Но он был отражен и подавлен другим охранником.

Дерьмо.

Последняя иллюзия... это была сцена, где засада произошла сразу же, как только открылась дверь; их сопротивление было сильнее. Два охранника были готовы броситься на него. После нескольких схваток один из них умер.

Все иллюзии заканчивались тайм-аутом. И,

► Сделай это сам.

Это был единственный оставшийся вариант.

Что за бред...?

Соль Хви было страшно, но он знал, что это значит. Симуляция не нашла ответа.

Значит, это не имеет никакого отношения к боевым искусствам и техникам Соль Хви. Это был провал, поэтому Соль Хви должен был сам решить, что ему делать.

Что мне делать?

Время снова начало течь. Соль Хви направился к двери. За ней стоят два охранника, самые сильные враги, которых он мог здесь встретить.

Как мне с ними справиться?

В одно мгновение он вспомнил все боевые искусства, которыми владел. Техники, которые могли бы застать врасплох противника. Но все они...

были предназначены для использования в бою.

Вдруг в голове Соль Хви появилось лицо человека. Человека, которого он убил некоторое время назад.

"Эй. Что ты делаешь за дверью?"

Вместо внезапной атаки, Соль Хви начала говорить.

"...!"

"...!"

Двое охранников по ту сторону двери были удивлены.

Конечно, они были удивлены. Соль Хви использовал технику проекции скрытого изображения, чтобы превратить свое лицо в лицо убитого им человека.

"Здесь незваный гость..." Опустив меч, который он достал из ножен, более высокий из двух охранников ответил Соль Хви.

"Ты прав. Он есть".

Соль Хви воткнул меч прямо в горло переднему и побежал к тому, кто стоял сзади.

"Ук?!"

Его противник пытался сопротивляться, но удар был слишком шокирующим и неожиданным. Из-за секундного колебания Соль Хви использовал этот шанс.

Ударив мужчину в живот и подбородок, Соль Хви обеими руками сломал ему шею.

Два тела упали на землю.

Появились цифры. Соль Хви подобрал свой меч у упавшего охранника и отбросил два трупа в сторону.

10...9...

У него оставалось мало времени.

Соль Хви прополз под тропинкой и, двигаясь в тени, добрался до цели.

"Хук..."

Перед ним появлялись вещи, и был этот неизвестный "глаз 3-го лица".

Однако у него не было сил радоваться своему успеху.

Все дело было в человеке, который вошел через дверь.

Пэк Ян Чхун...!

Он увидел несколько слов.

Расположение противника, передвижение охраны, время смены постов и номер.....

Время продолжало течь. Тем временем Пэк Ян Чун скрестил ноги и начал сидеть. Как и ожидалось, он культивировал свою энергию. Проходило все больше времени.

<http://tl.rulate.ru/book/66089/2981134>