Глава 2: Академия.

Академия.

Первая ступенька на моем пути завоеваний и пути к тому, чтобы стать хокаге. А еще... мой худший кошмар. Не говоря уже о том, что каждый учитель ненавидит меня и саботирует меня, но также и других детей.

Боже, как они раздражают. Почему я должен быть в том же классе, что и наследники клана? Разве я не могу просто быть в классе, где находится большинство гражданских лиц?

Есть только несколько человек, которых я действительно могу терпеть. Немногие из них - наследники клана Хьюга, Нара, Абураме и Акимичи. Все остальные раздражают, особенно Инузука и Учиха.

Один любит выпендриваться, а другой просто придурок.

Особенно я ненавижу Учиху Саске. Он - причина того, что мой тихий покой нарушается каждый день, шесть дней в неделю. Его фанатки продолжают кричать! Честно говоря, это беспокоит, однажды я равнодушно попросил их потише, но все, что я получил, - это крики не лезть не в свое дело под их презрительными взглядами.

Не потому, что я был ходячей чумой Конохи, нет, потому что я пытался удержать их от проявления привязанности к своему принцу. Я бы предпочел, чтобы в меня швыряли сырыми яйцами, чем выслушивать их крики!

Мои уши особенно болят из-за двух девушек, Харуно Сакуры и Яманаки Ино.

Лучшие фанатки Учихи Саске, одна из них - лучший бомбардир среди гражданских, а другая - принцесса клана. Раньше они были друзьями, но хорошо... они обнаружили, что им нравится один и тот же мальчик, и теперь они воюют. На самом деле грустно, как вы закончите дружбу из-за таких рассуждений.

На самом деле я очень ревнив, я имею в виду, что у меня нет друзей. Я пытался раньше и преуспел, но на следующий день они избегали меня, потому что их родители тоже сказали им. Конечно, это были гражданские лица, я никогда не беспокоился о детях клана, потому что боюсь того, что сделали бы их родители. Я имею в виду, что они активные ниндзя, если гражданские родители уже бросают в меня тухлыми яйцами, что бы бросили в меня родители-шиноби? Кунаи и сюрикены?

Мне нужны новые они, но я бы предпочел метать их в цель, а не быть ею.

А еще есть Инузука Киба. Он не заткнется, мне будет плохо, ему приходится слышать фанаток, потому что его слух усиленный, но... Я, честно говоря, ненавижу его.

Ему нравится тыкать мне в лицо, что я последний в классе. Но он не знал, что я не был бы последним, если бы не эти чертовы учителя. Мы все прошли один и тот же тест, я закончил первым и сдал его. Закончив, я взглянул на своих товарищей по парте и просмотрел их вопросы, я увидел, что некоторые из их ответов были похожи на мои. Когда мы получили наши результаты, я получил ужасную оценку, 3/20 правильно.

Что может быть хуже? Ответы, которые я ввел, были правильными, я посмотрел на своего

соседа по парте, чтобы увидеть, что у них 17/20. Их ответы были такими же, как у меня, но почему мой результат так отличался?

Однажды я попытался спросить и возразить учителю, но получил только ругань.

- "Ты учитель?"

- "Как бы ты хотел преподавать в классе"

- "Ох, ты был ниндзя десятки лет? Нет? Тогда какое ты имеешь право говорить мне, что я неправ"

Это были слова, которые я получил в ответ. Я бы пошел к хокаге, но, честно говоря, позволили бы они мне даже встретиться с ним? Они, вероятно, прогнали бы меня, и лучше всего было бы, если бы старик сам пришел меня навестить.

Инузука все время кричал о том, что он глава клана. Но я только внутренне усмехнулся, он наследник клана? Неужели он забыл, что у него есть старшая сестра? В лучшем случае он получил бы какую-нибудь высокую должность, но не где-нибудь рядом с главой клана.

С тех пор я оставался ко всему этому равнодушен. Держу все в себе, не задаю вопросов, не протестую, ничего такого. Все в порядке, пока я остаюсь в академии, по крайней мере, так я смогу научиться некоторым методам выживания.

Занятия тайдзюцу были, безусловно, худшими из всех. Я на собственном горьком опыте убедился, что, что бы я ни делал, я всегда буду в проигрыше. Если бы я был близок к победе, меня бы остановили, и это была бы ничья. Более того, движения, которым они меня научили, не были настоящим стилем тайдзюцу. Это была ошибочная, неправильная позиция, ошибочная во всех отношениях.

Но мне было все равно. Я наблюдал, учился и анализировал удары и движения других детей. Запечатлеваю их в своей памяти, чтобы я мог практиковать их, когда останусь один. Я сосредоточился только на стойках тайдзюцу в стиле академии. Я не беспокоился о превосходных боевых стилях кланов шиноби, в конце концов, они были не только уникальными для них, но и принадлежали их клану.

Для других было табу красть вещи другого клана. Большинству было плевать на это правило, причина, по которой оно было табу, заключалась в том, что люди клана презирали и злились на других, если видели, что кто-то не из их клана использует их стиль.

Что касается того, почему кланы не использовали стиль другого клана, то это из-за их гордости. Если бы Учиха использовал боевой стиль Хьюги, это было бы позорно. Все кланы гордились своим превосходством, быть пойманным на использовании стиля другого клана означало бы открыто заявить, что их клан слабее и не так силен, как другие кланы.

Я, например, не хотел иметь ничего общего с кланами, поэтому я только наблюдал, как гражданские дети используют стиль академии.

Анализируя их движения, надеясь, что они будут использовать каждую стойку, удар и движение.

Как только я закончу академию, я отправлюсь прямиком в дикую местность, в лес. Моя "игровая площадка", если хотите. Мое любимое место - у подножия скалы памятника Хокаге. Никто на самом деле не пошел бы туда, кроме как если бы захотел собрать травы или цветы. Это место мне нравилось больше всего, так как там была река, где я ловил рыбу. Нахожу место, где я спрятал свое старое и ветхое тренировочное оборудование. В академии были кунаи и сюрикены хорошего качества.

Тем временем я использовал те, что нашел. Все проржавевшие и облупленные, я трачу часы напролет на то, чтобы привести их в пригодное для использования состояние. Я знал, что могу попасть в яблочко по всем целям в академии, но сдержался. Я знал, что все обернется для меня плохо, если я начну сильно забивать.

Хотя я знал, что на самом деле это не имеет значения. Я имею в виду, да, это важно для того, чтобы быть ниндзя, но не для сдачи выпускного экзамена. Мне нужно было овладеть тремя основными дзюцу, чтобы пройти. Метание кунаев и сюрикенов, спарринг по тайдзюцу и письменный экзамен - все это было просто для того, чтобы получить информацию о способностях студентов, чтобы они могли определить их в наиболее оптимальный состав.

Из прошлых записей я знал, что, по крайней мере, последний мертвец, если он / она сдаст выпускной экзамен, будет помещен в команду как с лучшим бомбардиром, так и с лучшей куноичи.

Хотя, мне не нужно беспокоиться об этом ... В конце концов, выпускной экзамен через 2 года.

http://tl.rulate.ru/book/66076/1774601