Дополнительная глава. Чьи-то воспоминания о старшем брате

□ ???

У меня есть старший брат. Винсент Маерс — старший сын и наследник семьи Маерс. Брат родился с больным сердцем, и в свои молодые года, уже далеко не раз успел побывать на грани смерти.

У брата странная болезнь: ускоренное сердцебиение вызывает сердечный приступ. Самым опасным периодом в его жизни был самый первый. Пока брат не вырос достаточно, чтобы научиться контролировать свои эмоции и сознательно успокаиваться, он почти все время спал.

В школьном возрасте Винсенту стало жить значительно легче. Тем не менее, болезнь никуда не делась, и ходить в школу как обычный ребенок он не мог. Родителям очень жаль, что на судьбу их сына выпала такая участь. Мне тоже всегда было очень жаль. Поэтому ко мне и пришло такое решение.

Решение заменить брата. Решение возложить его долг на собственные плечи. Поэтому, лично для меня, будущее обрело четкость еще в детстве. Я заменю брата и стану старшим сыном семьи Маерс вместо него.

Отец не был против. "Я собирался передать семейный бизнес в чужие руки, но если ты желаешь унаследовать его, то я не стану перечить" — согласился он. Мама также не была против. "Можешь уделять время работе, если действительно этого желаешь. Но не забывай о своем счастье" — напутствовала она.

А после этого, — "Но тебе не кажется немного странным, что ты будешь старшим сыном в нашей семье?" — хором слегка удивлялись они.

Все называют меня Кисс. А полное имя — Катерина Маерс.

Я младшая сестра Винсента Маерса.

Что же, я являюсь младшей сестрой Винсента, но, судя по всему, он до сих пор думает, будто я его младший брат. Вы наверное думаете, что так не бывает.

Дело в том, что разница в возрасте у нас небольшая. И когда я родилась, Винсент шагал под руку со смертью, каждый день выхватывая собственную жизнь из ее объятий. Так и получилось, что пока я не доросла до сознательного возраста, с Винсентом и поговорить то толком нельзя было.

Ну а добравшись до сознательного возраста я решила, что возьму на себя ношу брата, заменю его и стану старшим сыном семьи Маерс. И я очень старалась.

Именно поэтому я превратила свое имя не в "Катерина", и не в "Кэсси", а в "Кисс". Вхождение в новую роль начала со внешнего вида. Со временем тон и интонации также обрели мужественность. Наверное поэтому Винсент так и не понял, что я ему не брат, а сестра.

А родители и не думали исправлять это недопонимание. Наши родители очень добры и снисходительны. Слишком снисходительны. Настолько, что когда я заявила, будто хочу стать старшим сыном, они лишь слегка удивились, но даже не подумали перечить. И поскольку я действительно пыталась принять образ "старшего сына", они решили не рассказывать Винсенту правду.

А может они просто боятся, что от удивления у него ускорится сердцебиение? Если так, то и мне нельзя раскрываться перед ним. Кроме того, мысль будто младшая сестра надрывается под грузом его долга может вызвать лишние волнения у Винсента.

Так и получилось, что Винсент считает меня за брата. И как ни странно, нам уже больше чем десять лет удается сохранять его неведение.

Главная причина в самом Винсенте. Он очень уж, как говорится, "на своей волне". Винсент не привык особо задумываться над чем либо.

Это вовсе не значит, что он глупый. Не глупый, конечно… но если его что-то не интересует, то он не думает об этом вообще. Таким образом, он никогда не ставил под сомнения мой пол, какими бы подозрительными обстоятельства ни были. Наверняка сыграло роль и то, что у меня довольно нейтральное лицо. Вполне можно принять за милого юношу. Слишком уж много унаследовала от папы. А мамины женственные черты лица почему-то отсутствуют напрочь. К слову, грудь также отсутствует.

Что же, мое желание стать старшим сыном, можно сказать, сбылось. В свободное от школы время папа обучает меня семейному ремеслу, да и я в целом всячески готовлюсь перенять бизнес в скором будущем. Я очень старалась. Как минимум, Винсенту не о чем беспокоится.

Но меня тревожило, что у брата всегда было такое… беспристрастное выражение лица. Как бы это сказать, оно никогда не горело. Причина очевидна. Стоило Винсенту чем-то зажечься, как риск сердечного приступа уже за углом. Поэтому он так и жил, ничем не интересуясь. Я все думала, как же можно добавить искру в это его холодное существование.

И тогда появилась Infinite Dendrogram.

После того как я посоветовала Винсенту Infinite Dendrogram, он загорелся. С какой счастливой улыбкой он рассказывал, что смог побегать в комнате для создания персонажа. Этой улыбки мне было достаточно, чтобы я обрадовалась своему решению показать ему новую игру. А через некоторое время, в свободное от учебы и работы время, я также начала навещать мир Infinite Dendrogram.

Местом создания моего персонажа стала комната похожая на рабочий кабинет. Здесь явно не было места для беготни. Наверное Винсенту попалось какое-то другое место. Ответственным за созданием моего персонажа бы ИИ-менеджер, который выглядел как кот. Я предположила, что это маскот этой игры.

Что же, говоря о создании персонажа, я решила сделать мужчину.

В реальности я ношу мужскую одежду, но ведь все-равно являюсь девушкой. А значит в виртуальном мире хотелось воспользоваться возможностью, и ощутить себя в мужском теле.

Но в то же время, я желала научиться женственности. В реальности я выгляжу и веду себя по-мужски. То-есть, я совсем не знаю, что такое "женственность". Так почему бы не научится этому в виртуальном мире?

Мужское тело и женское поведение. Эта идея показалась мне просто потрясающей. Хотелось бы заодно и в целом научиться вести себя более очаровательно.

Пришлось поразмыслить и об имени. Решила взять настоящее имя Катерина, а за фамилию выбрала свой камень по знаку зодиака — алмаз. Получилось: Катерина Алмаз… хм, не ожидала, что мое имя будет так звучать… Но это то, что нужно. Мой аватар совмещает в себе мужское и женственное. Поскольку имя женское, то фамилия должна выражать мужественность.

Подумав немного, я попросила у кота-менеджера словарь с японскими иероглифами. Поискала слово "алмаз" и нашла "□□□ — кон-го-секи". Как хорошо звучит! Решила, что от камня (□) можно отказаться, так как немного портит впечатление. Вот и получилось.

— Имя моего персонажа: Катерина Конго.

Так Катерина Конго (также известная как Алмазная Катерина) и пришла в мир Infinite Dendrogram.

В первый же день своей новой жизни в этом мире, я осознала свою ошибку. Мне казалось, что женственность в мужском теле это идеальное решение. Но я не подумала, как будут воспринимать меня другие.

Я очень старалась, и создала персонажа, что внешне идеально соответствовал моему идеалу. Но наверное как раз из-за этого, когда я впервые приземлилась в столице Королевства, увидевшие меня дети в ужасе бросились в бегство. Так я поняла, что у меня будут серьезные проблемы с созданием хорошего первого впечатления. Поэтому и решила не говорить Винсенту о своем аватаре. Чтобы не вызвать у него приступ.

Первой специализацией выбрала [Солдат]. На самом деле я сразу же обратила внимание на [Ночную Бабочку], ведь моей задачей было научится женственности, но даже я знала, что

прожить в игре без боевой специализации было бы весьма непросто. Я узнала, что всегда можно будет взяться за любую специализацию с нуля, а поэтому решила выучить сначала боевую и раздобыть хорошую экипировку.

К слову, начала я в Королевстве, а Винсент в Легендарии. Хоть она и рядом, это другая страна. Узнав об этом, я вздохнула с облегчением. Ведь не хотелось, чтобы он узнал, какой у меня аватар.

И пока я радовалась, брат явился в Королевство.

Я сразу узнала его, стоило увидеть на улице в Гидеоне. Его звали Фигаро, одет в синее, светил украшенным румянцем живым лицом. Но это и все отличия. А вообще, аватар Винсента ничем не отличался от него в реальности. Было бы странно, если бы я его не узнала. От парня в костюме черного пса… волка? я узнала, что какие-то обстоятельства вынудили Винсента перебраться в Королевство.

Это нехорошо. Проблематично. Мой аватар ничуть не напоминает меня в реальности. Причем выглядит прелестно. Я очень старалась. Но вот голос… голос ничем не отличался. Я решила, что чтобы научится женственности, следует использовать в игре свой настоящий голос. Все-таки, я ведь девушка в реальности. И вот, это вылезло мне боком. Получается, Винсент может раскрыть меня в любой миг. Тогда я и поняла, что пора приступать к своему плану.

Я бросила все силы на то, чтобы сделать свою речь в игре максимально женственной, и таким образом увеличить разницу между своим аватаром и реальным обличием.

— Ах, ладно уж, ничегошеньки не поделать… — Начала практиковаться я.

Услышав это, находившийся неподалеку парень, побледнев, бросился в бегство. И чего это он? Ума не приложу.

Так, по местному времени прошло четыре года. Мои усилия не оказались тщетны: Винсент действительно до сих пор так и не узнал, какой у меня аватар. Также я не зря оттачивала свою женственность, поскольку достигла вершины этого мастерства. Я очень старалась. Впрочем… возможно причина лишь в том, что мне удалось так и не попасться брату на глаза.

Со временем я достигла не только вершины женственности, но и уровня специализации. Я изучила такие специальности как [Ночная Бабочка], [Призыватель], а также [Сутенер], и даже к высшей специализации добралась. Кроме того, мне удалось подчинить четырех монстров… горничных. Первой была Рубиэла.

Мои девочки сразу были очень сильны, а за несколько лет тренировок со мной достигли совершенства. Хозяин "Лавки Короля Демонов" (где я и получила Рубиэлу) определил, что каждая из них сравнима по силе древне-легендарному UBM.

И пока мы с девочками охотились, мое имя выскочило на второе место рейтинга подавления. Так я и познакомилась с первым местом в рейтинге, лучшим другом Винсента, [Королем Разрушения] Шу. Но он так и не узнал, что я младшая сестра Винсента. Лишь заметил, что очень уж яро избегаю встречи с Винсентом и наверняка удивлялся.

Когда-то Шу приехал к нам в гости в реальном мире. Вот это было страшно. Я знаю, что у этого человека острый ум и отличная интуиция, а поэтому встречаться с ним в реальности слишком опасно. Пришлось вплотную забить свой график учебой и работой до такой степени, чтобы не появляться дома вообще. Я очень старалась.

Кстати, говоря о рейтинге, недавняя война это еще то сожаление. Из-за важных совещаний касательно семейного бизнеса мне пришлось пропустить все событие. А ведь благодаря месту в рейтинге я могла участвовать. Печально, когда реальность накладывается на такие события в игре как война. В таких случаях я просто не могу ничего поделать. Но время не вернуть. Мне остается лишь одно: поработать над своим расписанием таким образом, чтобы без проблем попасть на следующую войну. Я очень постараюсь.

— Хм?

Пока я шла по улице неподалеку от Гильдии Сутенеров и раздумывала о своей жизни, на глаза наткнулся красивый юноша. С виду мастер. Он неуверенно шагал поглядывая на карту. Судя по всему, юноша в поисках чего-то. "Оценка" оповестила, что у него нулевой уровень. Наверняка только зашел в игру. Вот и заблудился в запутанных улицах незнакомого города.

— Ой, юноша, а что ты ищешь? Может я тебе помогу, расскажешь? — обратилась я к мастеру, пытаясь говорить как-можно ласковее, чтобы не напугать беднягу.

Ведь это уже далеко не первый раз, когда я пытаюсь помочь кому-то на улице найти дорогу. Но дети почему-то всегда убегают. Причем чем ласковее я говорю, тем быстрее убегают. Ума не приложу.

— Спасибо большое! Я ищу Гильдию Сутенеров, не подскажите, где она?

Но этот мальчик совсем не испугался, а с радостью принял мою помощь. Так я и познакомилась с Люком-чан.

Прошло много времени. Подопечных у меня становилось все больше, пока я не могла зайти в игру в Гидеоне произошло сражение, много чего случилось. Из-за работы я долгое время почти не появлялась в игре, но и этот тяжелый период прошел. Надеюсь только, на работе все будет спокойно, когда начнется война с Империей.

И вот, сегодня мы ужинаем всей семьей. Нечасто такое бывает. Папа и мама точно такие же, как были всегда. Очень напоминает, как мы всегда ужинали вместе в детстве.

Но вот кое-что было необычно. А именно — Винсент. Какой-то он невеселый… хмуро смотрит на стол… хотя нет, его взгляд направлен в никуда.

— Винсент? Ты не хочешь есть? — Решила спросить я.

— А, Кисс… я просто задумался. — Ответил брат после паузы.

— Вот как. Ну смотри, плохое питание — вред для здоровья.

О чем же он думает? Если судить по опыту, Винсент погружается в такие "раздумья" каждый раз, когда в Infinite Dendrogram что-то не так.

Если я правильно помню, первый раз он таким был перед дуэлью с [Кошачьим Богом] Томом Котейским. А второй раз — случай с Глорией. Что же в этот раз? Наверное предстоящая война? Но я не уверена. На его задумчивом, хмуром лице… было что-то особенное. Не похоже на то, как он выглядел в предыдущих случаях.

— Фух……

Винсент немного раздраженно вздохнул. Будто чего-то ждал, и не мог дождаться. Никогда его таким не видела. Неужели его терзают мысли о любви?.. да нет, все-таки это было бы уже слишком неожиданно.

Кстати, говоря о любви. Вскоре в Гидеоне ведь Праздник Любви и Сражений начинается. Из-за планов в реальной жизни я не смогу попасть в игру на это время… но каждый год этот праздник проходит довольно весело. Уверена, все будет отлично.

Может и Винсент там найдет любовь… нет, точно нет. Винсент слишком далек от любви. Уверена, он очень не скоро свяжется с этим явлением.

На тот момент я и знать не могла, какие неожиданные события случатся через несколько дней.

To be continued Episode VI

Last updated 2021-02-17 15:32:33 +0200

http://tl.rulate.ru/book/6607/729765