

Глава 7. Командная работа

□Гладиатор Фигаро

"Ну что ж, сражаться ли нам мы решили, осталось решить как"

Такой была первая фраза Шу после того, как мы решили вступить в битву два на два против UBM.

—

Самым адекватным в такой ситуации было бы перевести этот бой в два на одного, а затем еще на одного. Двое противников сражаются между собой и на них мы двое. Но была... одна загвоздка. А именно, я. Пока рядом напарники... пока рядом Шу я не смогу нормально вести себя. Само собой, слабость, что заявила о себе во время моего первого и последнего квеста в группе, никуда не делась. И в момент когда мне нужно было оповестить Шу о своем недостатке...

"Разделяем и берем себе по одному. Постараемся умедведить их по одиночку"

—что? — ...таким предложением Шу меня удивил. — с чего это ты вдруг, Шу...

"Ты ведь из тех медведей, которые не умеют с другими тусить?"

Сердце-эмбрион, которое не должно было бы подвести, вдруг вздрогнуло.

— Почему ты вдруг так решил?

"М-м? Ну так твои движения, когда ты атаковал барьер, сильно отставали от тех, когда ты порешил того волка-тень. Такое даже медведю ясно"

—

Я еще не слишком хорош во владении своим телом, но... даже мне понятно, что понять такое с одного взгляда — сложно назвать обычным. Но раз уж он и сам все уже понял, мне только проще.

— На самом деле...

Я поведал Шу, как живу в реальности. Хотя это и правда, не знаю поверит ли он. Мне даже казалось, что он может ответить что-то вроде: "по-рассказывай мне тут", как тогда, когда я

написал об этом в Интернете. Однако нельзя ничего не сказав отправиться на поле битвы с напарником, который так хорошо понимал меня без слов. С таким настроением... я рассказал все, ничего не скрывая.

— Вот поэтому... у меня не получается сражаться в группе. Только мешать тебе буду.

"Понятно, понятно. Ух и бывают же необычные таланты"

— Что?

Почему-то Шу произнес те же слова, что и тренер тогда... назвав мою проблему "талантом". Не знаком же он с ним. Наверное просто фразы совпали... или может есть обычай называть тех, кто не умеет работать с другими "талантом". Но оставим это на потом.

— Я могу сражаться только в одиночку. Так что...

На секунду прервавшись и немного добавив уверенности продолжил.

— Я возьму на себя тигра, а ты волка, хорошо?

Почему мой выбор упал на тигра, я и сам не понимал. Но если придется выбирать, с кем из тех двоих сражаться, то это будет именно он.

"Медведь согласен"

Шу отреагировал как ни в чем не бывало.

"Мне все равно хотелось с волком сразиться" — Добавил он.

Может между тем волком и Шу что-то случилось раньше?

В любом случае, мы порешили на том, что каждый берет по одному... огромному монстру.

— Но как ты собираешься их разделять? Да и как ты вообще хочешь что-то делать сквозь этот барьер?

Пока черный барьер невредим, мы — бессильны. Наши атаки просто не проходят сквозь его прочную защиту. Но погодите, неужели тот барьер....

"А вот здесь, у медведя есть мыслишка"

— проговорил Шу, когда я спросил о барьере и развернулся к Головобуру-сану. — "Сколько у вас займет времени вырыть подкоп триста метров диаметром и на пятьдесят метров в глубину?"



■ Горная дорога Сауда, горная вершина

На горе, внутри черного барьера тигр и волк... Запиратель и Властелин теней продолжали свой бой. Особых причин для начала схватки не было.

Властелин теней пришел на эту гору из за загадочного существа в поисках себе подобного... встретился с UBM Запирателем. Он совершенно не был подобным Властелину теней и явно не мог стать ему соратником. Но он смог стать ему достойным противником. Для ставшего UBM Властелина теней, будь это хорошо знакомые звери, либо впервые увиденные монстры, все они были слишком слабыми. И это только больше загоняло его в пучины одиночества, возникало чувство, будто сам мир его выбросил. Однако Запиратель которого он здесь встретил, был другим. У него было достаточно сил, чтобы стоять на равне. Сражаясь с себе равным насмерть, Властелин теней смог более чем достаточно избавиться от чувства одиночества. Такой и была причина по которой он сражался.

А что касалось второго, Запирателя, даже таких причин не было. Хотя нет, немного иначе. Причина была как раз в сражении как таковом... кроме этого тигр не жаждал ничего.

Таким образом, сражение на смерть это именно то, что нужно было обоим.

Уже прошла неделя с тех пор как Запиратель был освобожден, а битва все продолжалась. Любое живое существо уже бы упало обессилено и не могло дальше сражаться, но... оба они были UBM. Те, кто обладают огромной силой и запасом энергии, они стоят на вершине экологической пирамиды во всем Infinite Dendrogram. Такие монстры не то что одну, и две недели могут сражаться непрерывно. В том, что бой настолько затянулся, была еще одна причина. Оба монстра больше специализировались на защите, чем на атаке. Запиратель само собой, а что касалось Властелина теней, целью атак становились теневые волки, а ему самому вреда почти не наносилось.

Следовательно, их бой должен был затянуться на чрезвычайно долгий срок, но... вдруг что-то пошло не так.

".....!"

"тц!"

В какой-то момент оба монстра ощутили что-то необычное... и земля под ними провалилась. Но

не совсем та, на которой они стояли.

Это была та часть, что находилась прямо под черным барьером, проходящем даже под землей.

Вершина горы обвалилась, превратившись в... огромную впадину.

Их поле битвы — черный барьер как будто провалился в яму.

Когда они начали падать, Запиратель убрал барьер. Он хотел найти... тех, кто все это сделал. Ведь он догадывался, кто это мог быть. Те, кто были мастерами в подобном... те, кто на протяжении долгого времени полагались на него. И когда он убрал барьер:

"Медведи впереееееееед"

Во Властелина теней... начали палить из пулемета Гатлинга. Огонь шел с ямы... с туннеля вырытого в той части земли, которая не осыпалась. Атакующим конечно же был... человек в мультяшном костюме, Разрушитель Шу Старлинг. Он шмалял по полной в Властелина теней из своего Бальдра во второй форме.

"....."

Но вот нанесло ли Властелину это хоть какой-то урон, уже другое дело. Благодаря HP и END уровня UBM, Властелину теней было хоть бы хны. Это только обратило внимание Властелина на зачинщика. На медведя с оружием на спине, что таковым вовсе не являлся. Что-то такое Властелин теней уже видел...

Он видел точно то же самое в тот день, когда потерял собратьев.

"VOWWWWWW!!"

Как только он осознал это, Властелина теней охватила ярость и он рванул к тому тоннелю. Шу уже переместился вглубь, но Властелин погнался за ним. Туннель был достаточно просторным, чтобы его гигантское тело поместилось туда, так что он бежал не сбавляя ходу. Но делая это, Властелин пошел на поводу в эмоций.

Он гнал на поле битвы сделанное медведем... Шу Старлингом.

□◇◇◇

□ За три часа до обвала, Гладиатор Фигаро

"Сколько у вас времени займет вырыть подкоп триста метров диаметром и на пятьдесят метров в глубину?"

На эти слова Шу, Головобур-сан удивленно моргнул глазами.

— Метров? К тому же, подкоп?

"Да. Предположим, если исключить раненых и детей, то за сколько времени вы все сможете вырыть туннель диаметром триста метров... таким, чтобы тот черный барьер смог пролезть?"

Теперь уже я не совсем понимал смысла этого вопроса... и вдруг вспомнил.

"Кротолюди ведь хороши в земельных делах?"

Да-да, именно так нам и объясняли, когда мы пришли сюда. Они ведь живут благодаря ископаемым, которые добывают земляной магией.

— Немного больше того барьера кротите? Дайте ка кроту подумать... нам конечно не хватает воинов и молодняка, но даже так, за час должны выкротить.

"Да кротолюди прям таки медведят"

Я был того же мнения. Столь огромный подкоп за какой-то час... да им позавидует любая строительная компания.

— Но это то, что касается самой дыры, а на уплотнение земли и тому подобное кротам будет нужно дополнительное время.

"Уплотнение, да? И это может понадобиться.хотя, если будет подкоп и... туннель, мне и того будет достаточно"

Подкоп и тоннель? После этого Шу направился к стене зала.

"Не против если медведь здесь порисует? Это водные чернила, так что потом само смедведит"

— Д-да, крот не против....

Получив одобрение, Шу достал из инвентаря ручку и начал ею чертить на стене. Как мне показалось, это... рисунок горы, а полусфера на ее вершине... тот барьер, а несколько непонятных мне зверей внутри, это... тигр и волк, наверное. Я не уверен.

—Шу.

Ты... совсем не умеешь рисовать...

"Медведь отлично понимает, что ты хочешь сказать, но сейчас для объяснений и этого хватит, так что смирись"

А, так он понимает.

"В общем, все просто. Вот здесь делаете подкоп" — Шу указал на участок прямо под барьером.

Неужели под "просто" он действительно...

"Ну и сделав яму побольше того барьера... "сбросим весь барьер вместе с теми кто внутри вниз"

все же да... даже ребенку понятно.

— ...а не может барьер просто остаться висеть в воздухе когда мы выроем яму?

"Ты же видел их бой? Когда Волки-тени врезались в маленькие барьеры, те прогибались. Для того, чтобы удерживать столь великое количество потенциальной энергии в воздухе ему попросту не хватит силы. Ведь и сам тигр, и тот черный барьер, и тот, что стоит вокруг всей горы, все они контактируют с землей. Так что в этом нет ошибки"

....сколько же он понял с той трансляции? Шу прям не из мира сего, хотя внешний вид уже и так говорит за него.

"Если сможем их сбросить, дальше уже все будет как по маслу. Дабы понять, что происходит, они сами снимут барьер. Если же нет, то с ним их и похороним. Если учитывать недостатки барьера... это должно как-то сработать"

В этого барьера разве есть какие-то недостатки? Пускай и есть, почему Шу они известны?

"Предположим, что они снимут барьер. На этот случай, заранее домедведьте еще два тоннеля примерно на той высоте, где они скорее всего снимут барьер. Я и дружище Фигаро будем там заранее медведить. ...конечно, можно было бы вырыть яму побольше и обстреливать их с высоты, но с этим они уж как-то смедведят, да и обвал может случиться"

А он прав, если сделать подкоп слишком большим, это может плохо повлиять на дальнейшую жизнь кротолюдей. Обвалы их туннелей или тому подобное. Хотя дыра уже таких размеров может вызвать проблемы, но... по кротолюдей не скажешь, чтобы их это беспокоило. Они ведь

получше знают, как обращаться с землей.

"И да, когда исчезнет барьер, медведь немного подразнит волка и заманит его за собой"

— Думаешь пойдешь за тобой?

"Еще бы, не знаю, как тигр, но волк уж точно, на это есть целых две причины. По сравнению с тигром, прожившим несколько сотен лет заточенным, волк все еще молод. К тому же, если мои догадки правдивы... он не сможет меня проигнорировать"

Не сможет проигнорировать Шу? Да и как он вообще понял возраст волка?

"Такие вот дела у медведей, я увожу волка, а ты, дружище Фигаро, медведишь оставшегося тигра. По правде говоря, я не знаю как ты будешь это делать. Уж как-то постарайся там"

— Без проблем.

У меня ведь тоже еще есть способы увеличить собственную..... мою силу. Я легонько погладил метку на левой руке.хотя и выглядит не очень уж эстетично.

— Впрочем, кого волнует внешний вид.

Я взглянул в сторону... туда, где стояла девушка отдавшая мне оберег.по сравнению с жизнями, внешний вид — это ничто. Даже говорить не о чем.

"Отличненько! И так, все медведи за работу! О, кстати, Головобур-сан, не могли бы мне еще и..."

□◆◆◆

□■ Горная дорога Сауда, ???, на месте обвала.

"....."

Внезапное обрушение. А вместе с этим, неожиданное расставание с противником, которого раньше пытался убить. Для Запирателя, которому важно было только сражаться, это было явной помехой. Да и за Властелином теней он погнаться не мог, ведь вход в тот туннель, куда он запрыгнул уже был закрыт. У него сейчас как будто отобрали партнера. И пока Запиратель возмущался, в подкопе опять открылся проход. Он был на противоположной стороне от предыдущего. Но появился там, конечно же, не Властелин теней и даже не тот медведь за которым он погнался....

— Простите. Я извиняюсь, что потревожили вашу схватку.

Это был молодой парень с двумя длинными мечами в обеих руках... Гладиатор Фигаро.

— Поэтому не могли бы вы сразиться со мной насмерть, о древний Тигр?

После этих слов, Фигаро взял оба меча на перевес. Запиратель бросил свой взгляд на него.

"Давно уже вызов мне не бросали. Не разочаруй же меня смертью своей быстрой" — такой ответ дал Запиратель, ведь он понимает человеческий язык. И оголив клыки, он вогнал свои когти глубоко в землю. В воздухе взмыло множество барьеров.

—я понял.

Наблюдая за Запирателем Фигаро осознал, почему Запирателя с полностью синим мехом зовут тигром. Это потому, что барьеры, появляющиеся вокруг, и есть... его полосками.

— Это и есть "предвкушение"

Тигр с множеством непробиваемых барьером... набросился на открывшего рот новичка прямо перед собой.

□To be continued

Last updated 2018-12-05 19:21:26 EET

<http://tl.rulate.ru/book/6607/380570>