

□ Журналист / Крадущийся в тени Мария Одра

- Высший убийца, о котором постоянно вспоминает Рей, это вы? - неожиданно спросил меня Люк, когда Рей отошел.

- Как вы узнали?! ...то-есть нет, нет, это вовсе не так!

Обычно я вру правдоподобнее, но сейчас это было настолько неожиданно, что я случайно подтвердила его слова. На лице Люка написано: "как я и думал".

- Что вы такое говорите, никакой я не Высший убийца, он вообще парень.

- Тогда давайте я перечислю доказательства. Каждый раз, когда вы соглашаетесь с моими словами - хлопайте в ладоши.

- Хе?

И после этого Люк занялся дедуктивными размышлениями:

"Несмотря на сокрытие своей личности Высшим убийцем, вы всегда говорите так, будто видели его, например то, что он парень.

"Создается впечатление, что вы говорите так специально, с целью отвести от себя подозрения. И когда вы рассуждаете о мыслях Высшего убийцы, то нет чувства, что вы догадываетесь, скорее уж пытаетесь туману напустить.

"Также, во время сражения с Гардрандой, миазмовый газ был настолько плотным, что рассмотреть что-то было невозможно, но я слышал как Рей говорил, что Высший убийца поразил "левое плечо" Гардранды.

"Кроме того, один год в реальности и три в игре. Учитывая сколько вы уже играете, ваш уровень на удивление низкий, с чего можно сделать вывод, что вы скрываете от нас настоящую силу.

"И последнее: есть японский комикс, главный герой которого, журналист-киллер, очень на вас похож. Прочитав электронную версию, я убедился, что даже манера речи идентична."

После этого я подняла руки. Сдаюсь. И спасибо за чтение. Не помню, чтобы мою мангу кто-то переводил, он на японском прочитал?

- Хи-хи-хи... вот это провал. Впервые кто-то узнал до того, как я сам позволил.

Какая догадливость. Может Люк-кун детектив? Выглядит как ребенок, а мыслит как взрослый?

- Догадаться совсем не сложно, вы позволяете себе кучу ошибок. Уверен, не я один такой.

Это жестоко...

- Более того, вы ведь всецело имитируете персонажа из манги, даже имя. Любой, кто читал ее, сразу же раскроет вас.

- Да, я понимаю, но это мой образ...

Да. Я начала играть, чтобы стать журналистом-киллером Марией Одра. Если откажусь от нее - все потеряет смысл.

- Но Рей и Немезида похоже совсем не догадываются.

- Да, если узнают, это будет ударом.

Это сильно испортит сюжет наших отношений.

- Вы наградили их единственным пенальти, верно? В обычной ситуации я бы сказал что-то, но не похоже, чтобы вы затевали что-то плохое. Поэтому не вижу необходимости вступать в это.

- Спасибо большое.

- Так что забудем об этом, можно попросить вас о чем-то?

Фраза "можно попросить вас о чем-то" в такой ситуации звучит почти что угроза. Может Люк на самом деле садист?

- Вы же не хотите попросить девушку сделать вам приятно...

- Не хочу.

- Это больно...

Когда такой красавчик с улыбкой на лице говорит мне "не хочу", в сердце может появиться трещина.

- Так о чем вы хотите попросить?

- Проведите со мной тренировочный бой.

- Дуэль?

Но зачем?

- Я уже говорил об этом, мне хотелось бы попробовать себя в сражениях сам на сам. И мне бы хотелось, чтобы такой опытный ПК-шник как вы, научил меня основ.

- Ха, ну я не против.

И место как раз подходящее. Часть арен в этом городе можно арендовать для тренировок. Идеальный вариант для спарринга.

- А почему один на один?

- Секрет, - улыбнулся Люк в ответ. Его ангельская улыбка была прекрасна. Я не могу не поддаться очарованию, но в то же время, она меня пугала.

После этого мы переместились на арену №6, что находилась в шестом районе Гидеона. Кроме Центральной, в Гидеоне есть 12 арен. Каждый день они используются для разных событий и турниров, но некоторые пустуют. Когда на арене ничего не происходит, ее можно арендовать. Для тренировки вся арена не нужна, в таких случаях создаются специальные барьеры, что делят ее на блоки. За 5 тысяч лир можно взять себе такой блок на один час. В пределах барьера можно умирать, раниться, использовать предметы, навыки с негативными последствиями и так далее, ни о чем на заботясь - все вернется. Также барьер можно сделать непрозрачным, и никто не будет смотреть на твою тренировку.

А, точно.

- Люк, у вас еще не 51 уровень?

- 48.

- Тогда не дотрагивайтесь к барьеру, а то пройдете сквозь него.

Барьер создан системой и настроен так, что пропускает сквозь себя игроков с уровнем ниже 51. Это как сетка с большими отверстиями. Восстановление все равно действует, но как стена барьер для низкоуровневый дуэлянтов не работает, поэтому они не участвуют в показательных боях. Ну это логично, будет проблема, если одного из гладиаторов забросит в зрители. Правда мне интересно было бы посмотреть, как сражаются между собой новички.

- Все готово.

Я затемнила барьер вокруг арендованного нами блока и обернулась к Люку. Он, вместе с Вави, Мэрилин, Одри и металлической слизи, что притворялась броней - был полностью готов к бою.

- У нас сегодня вечером дела, поэтому сражаемся десять раундов. Ну и так как это спарринг, слишком огромная разница в силе может стать проблемой. Я не буду использовать MVP награды.

Если я еще и предметы пушу в дело - Люк просто проиграет 10 раз, так ничему и не научившись. Но мы тренируемся сражаться с мастерами один на один, поэтому эмбриона использовать придется.

- Мой эмбрион относительно нехитрый, как раз подходит для такой тренировки. Готов?

- Да!

И мы начали спарринг. Интересно, на что он способен.

- Архангел, - вызвала я своего пистолетоподобного эмбриона типа "Легион" себе в правую руку. В левой - черный кинжал "Боль ночи". Это не награда MVP, но он крепкий и способен скрывать атаки от глаз противника. Правда дальность поражения очень маленькая, поэтому сокрытие помогает довольно редко.

- Призыв: Мэрилин, Одри, - Люк-кун тоже позвал своих монстров: земляной полудракон Мэрилин-чан и огненная птица Одри-чан. Вместе с новеньким-чан - слизи, которая уверяет

всех вокруг, что она одежда - получается 3 миньона. Люк обладает устрашающей боевой мощью, как на новичка с начальной специализацией.

Кроме того.

- 5, 4, 3, 2... - суккуб, делающий вид, что беззаботно ведет отсчет к началу дуэли, а на самом деле впился в меня глазами в поисках шанса напасть - Вави-чан.

Что ж...

- 1, 0!

В этот миг все трое: полудракон, птица и Вави-чан - бросились на меня. Люк зашел за спину и заколдовывает меня "Очарованием". Вероятно это его обычный стиль на охоте. Значит решил первый раунд без хитростей, атакует в лоб.

- Тогда я тоже отвечу в лоб.

Я взмахнула Архангелом и, откинув барабан, высыпала все, что в нем было. Люк выглядел озадаченно. Ожидаемая реакция, ведь зачем выбрасывать пули, ни разу не стрельнув? Но Архангел это просто эмбрион. Хоть и выглядит как оружие, им не является. И стреляет он не пулями.

- Черная - самонаводящаяся, красная - взрывная, синяя - картечь, - проговаривала я, заряжая револьвер тремя пулями... хотя нет, не пулями, а прозрачными капсулами с чернилами. Взмахом руки, я закрыла Архангела, вернув ему вид оружия и...

- Fire, - нажала на курок.

В тот же миг, из дула извергнулись несколько десятков монстров, похожих на пули. Все они, летя по разным, неестественным траекториям, бросились в птицу. Одри попыталась увернуться, но живые пули последовали за ней. Они двигались с примерно одинаковой скоростью. Кроме того...

- KIEEEEE?!

Мы в пределах барьера, поэтому птица быстро врезалась в потолок. Пули сразу же настигли ее тело и разорвали на куски. Вскоре, разлетевшиеся во все стороны ошметки обратились в свет и исчезли.

- VOLAAAAA!!!

Незамедлительно после атаки, рогом на меня бросился полудракон. Попасть под удар - все равно, что попасть под 10-ти тонный грузовик в реальности. Но...

- Слишком медленно.

С пятизначным числом ловкости, я достигла скорости звука. Для меня она все равно, что стоит на месте. Пропуская рог мимо себя, я еще раз открыла барабан. В этот раз молча, я зарядила его красной-взрывной и зеленой-проникающей. После чего, на мой взгляд не спеша, а на взгляд девочки - невозможно быстро, зашла ей за спину и, наведя дуло на панцирь, спустила курок. Обладая повышенной проникающей способностью, живые пули легко прошли сквозь панцирь и, попав внутрь, взорвались. Разорванная изнутри, Мэрилин сразу же обратилась в

свет.

- Следующий.

А следующей будет Вави-чан... подумала я, но суккуба нигде не видно. Хм, и где же она делась... ага. Не оборачиваясь, я взмахнула Болью ночи себе за спину.

- ...а.

Сразу же, с места, где не было ничего - брызнул фонтан крови, и Вави-чан появилась. Значит она была невидимой. И откуда у суккуба такой навык... А, точно, у Вави-чан ведь был скил Осушение. Может она таким образом украла Невидимость у какого-то монстра. Скорее всего жертвой стали Красные василиски-хамелеоны рядом с лесом в долине Нэкс. Вави-чан тоже исчезла.

Остался Люк со своим новым слизнем. Я вновь нажала на курок, не меняя взрывной проникающий заряд. Я уже решила, что это конец, но, прикоснувшись, пули, почему-то, отбились в барьер и там взорвались. Пытаясь понять, что произошло, я внимательно присмотрелась к Люку. То место на имитированной куртке, куда врезались пули, было похоже на плавный уклон, который и отвел мои пули в сторону.

- Тебе удалось, Лиза.

Судя по всему, Люк приказал слизняку принять такую форму. Неужели, один увидев как эти пули летели в Мэрилин, он понял как они летят? Значит Люк также заметил, что для смены режима, мне требуется перезарядка. Потрясающе. Внимательность Люка ужасает. Но.

- Для защиты этого не хватит.

Я открыла барабан и зарядила его только зелеными капсулами. Вырвавшиеся после нажатия на спусковой крючок проникающие пули, обладая в разы большей способностью к пробиванию, без проблем прошли сквозь слизняка и продырявили тело Люка.

Особенность моего эмбриона - создание и стрельба живыми пулями. И в зависимости от чернил, которые используются при их сотворении, пули получаются совсем разными. У меня есть шесть типов чернил. В зависимости от того, какими чернилами и в каких пропорциях я заряжу шестизарядный магазин, пули будут отличаться. В этой битве, сначала я воспользовалась черными, самонаводящимися чернилами, взрывными красными и увеличивающими количество пуль синими. После этого я смешала зеленые с усиленной пробивающей силой и взрывные красные. А во время последней атаки - только зеленые. Чем больше я смешиваю разных чернил, тем разнообразнее эффект у пуль, но при этом сила каждого отдельного цвета слабеет. Иногда лучше зарядить концентрат какого-то цвета не смешивая.

Когда я убила Рея, тогда в лесу Ноз, охотясь на новичков, то использовала только черные и синие чернила. У начинающих игроков защита слабая, нет нужды добавлять взрывающий или проникающий эффект.

- Вот тебе все секреты, - подытожила я, закончив рассказ о своем эмбрионе.

- И в каком месте это нехитрый эмбрион?

Первый раунд закончился, и мы разговаривали на арене. Превратившийся в сыто Люк, а также исчезнувшие Вави-чан, Мэрилин-чан и Одри-чан - все сидели целы и невредимы. Ведь мы в пределах барьера, здесь даже если умрешь - не умрешь.

- Нет, я же говорила, что он относительно нехитрый. Если у мастера эмбрион остается очевидным и прямолинейным даже достигнув шестой формы - у него нет шансов.

Когда эмбрионы постигают свои уникальные навыки на продвинутых специализациях, они иногда становятся странными, отображая уникальные отклонения в голове мастера. Например, был эмбрион, превращающий всех, кто попал в зону действия - в маленьких детей. Или такой, что заставлял снять всю броню, и приходилось сражаться голым. А, больше всего я ненавижу тот проклятие, что обращает тебя в какое-то животное. А после смерти в норму возвращается только голова.

Кстати, все эти ненормальные игроки... все они были мастерами из Легендарии. Там одни только извращенцы.

- Что ж, пора начинать второй раунд.

- Да.

О, я думала, что может он сломается после первого боя, но нет. Хорошо. Все же, и Рей, и Люк - парни сильные духом. Что ж, теперь можно и немного серьезнее сразиться.

Так мы сразились еще 8 раз. И я победила 8 раз. На втором и третьем раунде было то же самое, что и на первом. После этого движения Люка и его питомцев улучшились, поэтому я воспользовалась Теневым клонированием. На пятом раунде Люк уже был готов противостоять им, и прибегла к Технике сокрытия. После этого, до самого конца я одновременно использовала эмбриона, Технику теневого клонирования и Технику сокрытия, так что шансов у Люка не было вообще. Во второй половине я приложила сил больше, чем вчера при встрече с бандитами, поэтому результат очевиден.

Люк окружен монстрами, но у меня ведь Высшая специализация. Мэрилин, Одри и, как я поняла, Лиза - очень хорошие монстры. Но разницу между мной и Люком в силе - им не преодолеть. В связи с классом, у меня также есть сопротивление негативным эффектам, плюс защищающие обереги, поэтому Очарование Люка не действует. Следует внимательно следить за Вави - у нее много навыков, поэтому никогда не знаешь, чего ожидать. Кроме Невидимости, она поглотила и другие навыки. Гераклова мощь и Окаменивающее дыхание, например. Также, я заметила сопротивление огню и ядам. Похоже они убили многих монстров. Но как бы там ни было, я сильнее. По сути, это было избиение младенца. Вопрос в том, научился ли Люк чему-то? Особенно это касается клонов и сокрытия. Чтобы справиться с этими навыками, Люк использовал Огненное дыхание Одри. Если не видишь врага или не знаешь, где настоящий - просто жги все поле боя. Эффективный подход. Но как по мне, это слишком расточительно. Не только в этом бою, со мной так пытались бороться тысячи. Даже если вспомнить Короля разрушения в лесу Ноз. Это обычная тактика - использовать против меня атаки по области. Поэтому у меня давно выработались практики для спасения от них. Все клоны двигаются случайным образом. Несмотря на огонь - они продолжают действовать, не обращая на него

внимание. Я же нахожу пробел, куда не попадает атака и прячусь. Или же использую пули, чтобы создать себе возможность избежать линии огня. Это мой стандартный набор действий в таких случаях, и во второй половине нашего турнира, я только этим и занималась. А Люк и не пытался использовать другую тактику.

-

В сражении с равносильным противником - всегда что-то изучаешь новое. Но в таких дуэлях, когда враг в разы сильнее - получаешь либо все, либо ничего. Возможно Люк не смог ничего выучить в таких условиях, но если смог - прогресс должен быть значительным. Так что, Люк, получил ли ты что-то?

- Следующий раунд последний.

- Да, вы в порядке?

- ...подождите минутку, пожалуйста.

Люк тяжело дышит. На вид - он всецело истощен. Все характеристики должны восстанавливаться в момент возвращения к жизни, но психологическая усталость никуда не девается. Я бы тоже потеряла все силы, если бы меня 9 раз подряд убили.

- ...да, теперь я в порядке, - вскоре сказал Люк и подготовил своих миньонов.

- Вот как...

Как бы там ни было, это последний. Раз мы договорились о десяти раундах, нужно закончить начатое.

- Начинаем.

Поочередно я активировала Теневое клонирование и Скрытие. Пять клонов бросились на Люка, в то время как я исчезла и принялась заряжать Архангела. Пока их внимание занято клонами, я атакую самыми эффективными пулями. Если все пойдет по плану, это закончится быстро.

- КИЕЕЕЕЕЕЕ!!!

Вместе с рыком, из клюва птицы вырвался свирепый поток пламени. Намереваясь поджарить все вокруг, Одри поливала землю жаром. Поток огня был настолько мощным, что все внутри барьера осветилось красным сиянием, и увидеть что либо стало невозможно.

Это происходит уже в шестой раз. Просто сделаю то же самое, что и всегда. Я проскочила сквозь пламя и выстрелила самонаводящимися живыми пулями. Вот и конец последнего раунда.

- ...?

Неожиданно я что-то почувствовала. Причем не со стороны огня, а с места, куда я прыгнула, уворачиваясь от огня, прямо у меня из под ног. В огне, словно ожидая меня, сидело существо похожее на человека серебряного цвета.

-

Я не знала, что сказать. Как оно догадалось, что я прыгну именно сюда? Почему сидит в огне? И вообще, что это такое?

Пытаясь найти ответ на тучу внезапно возникших вопросов, я сделала ошибку и повернула голову... на один лишь миг, я потеряла контроль над телом.

- Деформация мифрила, - серебряное существо передо мной... Люк активировал навык.

Вызванный скилом режущий удар рубанул меня. Совершенно неожиданно. Без шанса увернуться. Несмотря на быструю реакцию, я была абсолютно беззащитна и, впервые за долгое время моя левая рука отлетела в сторону.

- ...Архангел.

Я активировала свой смертоносный навык. В следующий миг, и Люк, и все его монстры - испарились.

Я победила в 10-тый раз. Как и ожидалось с самого начала. Все было по плану, кроме потери руки в последнем раунде. Когда бой закончился, рука вернулась на место, но до этого пришлось потерпеть. Если честно, то из-за такой мелочи у меня возникает чувство, что я проиграла. Десятый раунд, Люк, Вави-чан и монстры - все действовали так же, как и обычно. Но он предвидел место, куда я спрячусь, устроил засаду, и отрезал руку, не дав ни единого шанса увернуться или защититься. Я конечно победила после этого и с одной рукой... Но не знаю насколько честно было использовать свой смертоносный навык. И вообще, именно навык моего эмбриона слишком дорогой, не в пределах барьера я бы его не смогла использовать.

- Спасибо за спарринг! - Люк поклонился.

- Хорошо постарались. Люк, вы... учитывая сколько времени вы играете, просто потрясающе. Кооперация с монстрами и использование навыков - первый класс. Особенно в конце, я такого совсем не ожидал. Вы хранили тот трюк с обездвиживанием противника для последнего раунда?

- Да, но какая вы сильная, Мария-сан! Не смотря на 9 битв подряд, я так и не смог прочесть ваши движения. А ведь на шею целился.

Люк засмеялся. Понятно, с шестого по девятый раунд он действовал одинаково, чтобы понаблюдать за моей реакцией и предвидеть ее во время десятого раунда. И все же, как он может с такой добродушной улыбкой говорить такие ужасные вещи? У меня иногда возникает чувство, что я имею дело с дьяволенком.

- Не смотря на потерю руки, ваши движения не стали хуже. А я так надеялся, что получится задеть вас еще раз.

- В сражениях с Высшими, потеря конечностей или повреждения внутренних органов - обычное дело. Я привык.

- Я это запомню. Спасибо вам большое за сегодня.

- Как думаете, полезный опыт?

- Да, очень!

Это приятно. И я тоже руку потеряла... Но все же, без боевого опыта и с начальной специализацией зайти так далеко в сражении с Высшим, хоть и с форой. Кто бы мог подумать. Убивший двух UBM Рей конечно тот еще новичок, но Люк ему не проигрывает. Эти двое на абсолютно ином уровне чем все мастера, что я видела раньше. Не по силе или развитию, а по успешности в самом начале. Интересно, что из них получится в скором будущем.

- ...любопытно, кто будет сильнее в конце.

- Извините?

- Нет, ничего. Кстати, на последнем раунде вы не использовали какой-то новый навык? Я говорю не об Деформации мифрила. - Спросила я, как бы невзначай. Но мне действительно интересно. Я поняла, что он предвидел мои действия и устроил засаду. А потом атаковал Лизой. Но кое-что мне все равно беспокоит. Почему он сидел в огне? То серебряное покрытие - очевидно, что Лиза обволокла его, но как бы слизь не защищала Люка, от такой температуры уберечь она не способна. Поэтому, если у него нет мощного сопротивления против огня, он должен был бы просто запечься заживо. Значит, вероятнее всего он использовал какой-то еще навык.

- А, это Юнион Джек*! - На мой вопрос ответила Вави-чан, гордо выставив при этом грудь.

- Юнион Джек...

- Ага, это мой уникальный скил, полученный в третьей форме.

Ого, она уже достигла третьей формы? Внешний вид у нее при этом не меняется. Что же это за навык такой, Юнион Джек. Если это уникальный скил эмбриона - он должен как-то отображать природу Вави-чан. Это как живые пули моего Архангела или Встречное поглощение Немезиды. Но вот в чем главная особенность Вави-чан - я так и не поняла до сих пор.

После нашего секретного спарринга, я покинула Люка на некоторое время, чтобы подготовиться к сегодняшним обязанностям журналиста. Мы договорились встретиться уже на арене.

Оставшись в одиночку, я начала размышлять о Рее и Люке. Сейчас я значительно сильнее чем эти двое. Я наблюдаю за ними, можно сказать - я их наставник. Но у меня твердое чувство, что когда-то они догонят меня. Может мой эмбрион и не достигнет последней формы, но мне кажется, что они и до этого точно дорастут.

- Может тогда и я что-то пойму?..

Убив невозможное множество игроков, я получила кучу опыта, но этого недостаточно. То, чего мне не хватает, чтобы будучи собой, мангакой, вновь оживить Марию - я не найду в убийствах. Я смогу раздобыть это, если буду наблюдать за этими двумя. Вот такое уверенное предчувствие твердо засело у меня в сердце.

- Слушай, Люк, а зачем мы взялись за этот спарринг?

- Я хотел подготовиться.

- К чему?

- Рей сражался с тианом и убил его. И я думаю, это было очень сложно. Рей ведь такой добрый.

- Это точно.

- Но Рей победил препятствия у себя в душе, и сражался с человеком до победного конца, так как иного выхода не было. И я подумал, что мне ведь тоже вскоре придется сражаться.

- Хм?

- Хотя это и не игра, нужно быть готовым к битве на смерть, если нет иного выхода, разве не так?

- Не знаю, но если Люк будет сражаться, то и Вави тоже.

- Вави тоже будет убивать.

Продолжение следует

*Юнион Джек (Union Jack) - флаг Великобритании.

<http://tl.rulate.ru/book/6607/257338>