

Глава 2 Собачьи уши

Город дуэлей Гидеон. Северные ворота. [Паладин] Рей Старлинг.

После того, как Таинственный пингвин отрастил мне собачьи уши, подлив чего-то в зелье, я вернулся в город.

Охрана не обратила на меня особого внимания, ведь в городе и так много полулюдей.

Возможно только: "Хм? Но он же был без ушей когда выходил сегодня, наверное я еще был слишком сонный", - пробурчал себе под нос один из них.

- Такс, и что мне теперь делать?

Я вообще планировал зайти в магазин Алехандро-сана и купить новую экипировку, а потом поохотится вместе с Люком и Марией, если они зайдут в игру.

Но теперь я не хочу встречаться со знакомыми.

Не хочу, чтобы кто-то видел этот ужас.

- Мне кажется, вам не следует так беспокоиться об этом.

Сказала Немезида, что вернулась в человеческую форму, но мне кажется, что наоборот - странно не беспокоиться по такому поводу.

Вот представьте себе.

Неожиданно у вашего друга вырастают собачьи уши.

Я уверен, что запомнил бы такое на всю жизнь.

А это не является чем-то таким, что следует запоминать на всю жизнь, поэтому видится с друзьями не хочу.....

- А, Рей-сан, Немезида-сан, доброе утро.

-

Я же не хотел встречать знакомых!

- О, это же Мария!

- Верно, это я, Немезида-сан. Рей-сан, а почему у вас такое необычное выражение лица.....

Ее взгляд прикипел к моей голове.

Жесть, как же пристально она смотрит. Вообще глаз не отрывает.

Теперь она подумает, что я из тех, кто цепляет себе такое на голову чтобы повеселиться.

-Мария, послушай, мне совсем не интересны.....

- Рей-сан, замрите!

- Что?!

От ее крика, что явно не потерпел бы возражений, меня бросило в дрожь.

Не отрывая от меня взгляд, она достала что-то из своей наручной повязки.

Это же.....

- Скетчбук? Ручка?

Мария с потрясающей силой заводила пером по тому самому блокноту, который перед этим использовала в объяснении.

Я не силен в рисовании, но засомневался, можно ли рисовать картины с такой скоростью. Силуэт, волосы, часть лица, а тогда невообразимо подробные собачье уши.

Через две минуты.

- Фух.

С чувством выполненного дела, Мария отложила ручку.

В ее блокноте я увидел обалденно красивый рисунок юноши с собачьими ушами (до пояса раздетый).

.....э? Это я?

Но я же одет?

- Красиво.

- Красиво....красиво, но....но.

Красиво, но как я должен реагировать на полураздетый рисунок меня самого?

Могу только сказать, что не удивился бы, если бы увидел такой рисунок в женском журнале с парнями.

- У тебя есть навык Рисование?

- У меня есть навык творчества, но это мой собственный.

А, значит она сама по себе рисует красиво.

- И почему вы отрастили такие восхитительные уши?

- Меня пингвин отравил...

Я рассказал ей о мистере Фламинго.

- Какое замечательное хобби у этого пингвина! Если бы он продавал их, я бы тоже хотел купить.

- Я не буду останавливать.....но ты серьезно?

- Конечно. Кстати, Рей-сан. Вам чрезвычайно идут собачьи уши, но что вы думаете о тигриных или лисьих?

- На всякий случай скажу.....не смей использовать их на мне!

-цц.

Эй, чего это ты недовольно цокаешь!

- Значит они исчезнут сегодня на закате? Что собираетесь делать?

- Думал пойти в магазина Алехандро-сана, с которым мы познакомились в бою с Гардранда. Но с такими ушами не получится.

....правда моя мечта не встречать никого из знакомых уже разбита.

- Хмм, я думаю вам не стоит переживать из-за них.

- Нет, но ведь....

- Я думаю никто не удивится, что мастер неожиданно отрастил себе уши. Ведь тианы и так считают нас чем-то за границами нормального.

Вот как.

.....ну, то что Король разрушения сжег целый лес точно нормальным не назовешь.

- Что ж, тогда пойду к Алехандро-сану.

- Я бы тоже хотел пойти, но сейчас полно дел, так что удержусь.

- Дел?

- Да разной подготовкой занимаюсь. Рей-сан, не забудьте, что мы завтра встречаемся.

- Помню. Кстати, а что ты готовишь на завтра?

- Секрет. Что ж, до завтра!

Мария куда-то побежала.

Интересно, какой сюрприз она готовит на завтра.

◇

Попрощавшись с Марией, мы пришли на Рынок, четвертый район города.

Вчера Алехандро-сан рассказал, что его лавка находится именно здесь.

Кроме магазинов здесь было огромное множество столиков с выставленными на продажу товарами, и нам пришлось поблуждать в этом лабиринте вещей и людей, но как-то мы все же нашли нужную нам лавку.

На большом магазине висела вывеска “Торговая компания Алехандро”.

Внутри мы увидели много покупателей и самые разнообразные товары.

Оружие, броня и восстанавливающие зелья это само собой. Но здесь также были предметы искусства, такие как картины и каменные статуи, а также фрукты и разные продукты.

Также было выставлено много камней.

Словно в супермаркет зашел.

- Извините!

В ответ подошла девушка работающая в магазине.

- А есть Алехандро-сан?

- А, вчерашний мастер-сан! Спасибо вам большое! Босс на месте, сейчас позову!

Девушка убежала назад в глубину магазина.

Судя по ее реакции, она одна из тех, кто ехал в повозке вместе с Алехандро-саном.

Только не могу понять, помню я ее или нет.....ну там такой хаос творился.

- Как она торопится. Судя по поведению - неуклюжая девчонка, у которой ничего не получается.

Неуклюжая девчонка.....мне кажется, не следует цеплять на людей такие ярлыки.

Кстати, а какая тогда Немезида девчонка?

- Богиня.

Ну да, ведь она носит имя богини.

Правда я воспринимаю ее исключительно как лоли.

- Что? О чем вы только что подумали?

- Ха-ха-ха! Не кричи так, ты мешаешь остальным покупателям.

- Какая бесстыдная улыбка!

И пока мы вели этот бестолковый разговор, с глубины магазина показался Алехандро-сан.

- О, Рей-сан. Вы все же зашли к нам.

- Здравсте, Алехандро-сан. Я решил воспользоваться вашим приглашением и посмотреть на экипировку.

- Прошу, смотрите сколько пожелаете. Изучите цены.

- Спасибо.

Сейчас как раз время полностью обновить броню, так что скидка мне будет очень кстати.

И я кое-что заметил.

Ни девушка перед этим, ни Алехандро-сан не обращают никакого внимания на мои уши.

Девушка поглядывала на них время от времени, но ничего не сказала, а Алехандро-сан вообще ни разу не взглянул. Профи.

....или же Мария говорила правду, и для мастеров это обычное дело.

Как бы там ни было, но я благодарен. Рассказывать каждому ту самую историю задолбаешься.

И надеюсь, Люка я встречу уже после того, как они исчезнут.

- А, Рей-сан, Немезида-сан. Доброе утро. Вы уже в игре!

- Яху! ♪ Хм? Рей, а что это у тебя за уши такие?

Люк и Вави, они были в магазине еще до того, как я зашел.

-

Эй, почему сегодня все мои надежды рушатся?!

Проклятье? На этих ушах висит проклятье?

Хотя если судить по событиям этого утра, скорее это Дымные наручи прокляты.

...вполне возможно.

- Рей-сан, они вам очень идут...

- Чудесные, пухленькие и очень милые*.

- Как-то не очень понятно...

- Вот как, незнакомец обманул вас, дал что-то выпить и вот результат.

- Как ты узнал 90% истории?!!

*Вави использует ономотопеи: "Каку-каку, шика-джика, мару-мару, ума-ума", интерпретировать это можно по-разному, поэтому действительно описание не слишком точное. (прим.пер.)

Люк эспер?

- Нет, это не суперспособность. Есть некоторые хитрости, но так может научиться каждый, если хорошо тренироваться.

- Он отвечает на мои мысли как Немезида!

- Оооо.....моя уникальность.....

Немезида почему-то в шоке упала на колени.

- Круто, Люк. Ты же теперь непобедим в Старой дева*!

*Старая дева (Old maid) - карточная игра, где нужно тянуть карты друг у друга на угад. (Прим.пер.)

- Старая дева.....но так читать у меня получается только друзей. Да и то, только когда их переполняют эмоции или гложет что-то.

Я думаю уже это очень круто.

◇

Меня глубоко поразила уникальная способность Люка.

После этого, мы взялись осматривать товары.

- Люк, а ты почему здесь? Зашел поздороваться и поискать новую броню?

- Ага. Оказывается я могу купить экипировку не только для себя и Вави, но также для Мэрилин и Одри. А также нужно продать дроп после вчерашней охоты.

Ого, у них и для монстров броня есть?

Да, у этого магазина действительно богатый ассортимент. Словно в супермаркет зашел.

- Ходили на охоту? И какой у тебя теперь уровень?

- 48.

.....он же уже до предела начальной профессии добрался.

Почти в два раза больше чем у меня.

Нельзя так.

- Оо.....круто.

Это единственное, что я смог ответить.

Все же с Мэрилин и Одри охотиться, наверное, эффективнее.

Да и комбинацию Люк + Вави просто не остановить.

- Спасибо. Уже скоро 50-тый, поэтому я подумал, что нужно переходить на продвинутую профессию.

- Ты уже выбрал?

- Ага, я много читал об этом, и решил, что стану "Отступником восьми грехов".

Отступник восьми грехов.

А, речь идет о восьми добродетелях из Легенды о восьми самураях.

И вроде так называли одного владельца борделя.

- А вот условия.

Люк открыл страницу "Отступника восьми грехов" в каталоге.

Первое, достигнуть 50 уровня сутенера.

Второе, характеристики подчиненного монстра или раба женского пола выше минимума.

Третье, заработать больше 1 000 000 лир с использованием подчиненного монстра или раба женского пола.

- Ого.

Для паладина мне нужна была помощь человека и победа, но здесь такие условия, что выполнить их можно только длительным трудом.

Думаю причина в том, что сутенер не боевой класс.

....но в случае Люка, это опаснее чем боевой класс.

- С первым условием я уже скоро справлюсь, второе уже выполнено, а вот с третьим еще нужно будет постараться.

- Да, звучит сложно.

Как он будет зарабатывать на Мэрилин и Одри?

- Думаю они были бы эффективны на какой-то стройке.

- Ну это уже монстриная ферма* какая-то.

*речь об игре Monster Farm (モンスターファーム Monsutā Fāmu). (прим.пер.)

Это там, где можно отправлять монстров на работу.

Эта игра была в нашей с братом “ретро” коллекции.

У нас было много медиа на CD дисках и кассетах, которые сейчас (в 2045 году) встретишь нечасто....

Хотя Дораэмон бессмертный.

И Дораэмон FC слишком сложный*

Что ж, вернемся к теме.

*чтобы это ни значило... (название игры?)(прим.пер.)

- Кстати, Люк, а твоя новая броня круто выглядит.

Я обратил внимание на его броню серебрянного цвета.

Похоже он раздобыл ее пока я спал вчера.

Красивый очень детальный орнамент, и круто блестит серебром.

Короткие рукава стильно выглядят.

В комбинации с лицом Люка выглядит очень стильно.

- Ага, мне тоже очень нравится.

Не удивительно.

“♪”

Хм? Мне показалось, или она только что подвигалась?

◇

И так, мы закончили с выбором новой экипировки.

На руках у меня Дымные наручи, поэтому броня открытого типа, как броня повстанцев, не очень подойдет.

Важно, чтобы она хорошо защищала тело, но мне так понравилась куртка Люка, что себе тоже взял что-то похожее.

Название: "Пламенная кольчужная накидка".

Она сделана из шкуры красного монстра похожего на волка под названием "Пламенный волк".

У нее есть навык "Родство с огнем ур.1", что добавляет 10% к огненным атакам, и "Сопротивление огню ур.1", что уменьшает урон от огня на 10%. Я поэтому и выбрал ее, чтобы использовать Очищающее пламя.

Цена: 80 тысяч лир, что довольно дорого, но я не жалею.

Я набрал много всего еще кроме этого и направился к кассе.

- Э?

Рядом с ней я увидел нечто такое, что часто можно встретить в реальности.

Прозрачная коробка с капсулами внутри, с прикрепленным рычагом и разрезом для монетки. Механизм, где бросив монетку, можно достать одну из капсул орудуя рычагом.

Это был игровой автомат.

-что ж.

Продолжение следует.

<http://tl.rulate.ru/book/6607/196863>